

Certificat

Réalisation de Fiction
et Direction d'Acteurs





Certificat Réalisation de Fiction et Direction d'Acteurs

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: www.techtitute.com/fr/design/cours/realisation-fiction-direction-acteurs

Sommaire

01

Présentation

page 4

02

Objectifs

page 8

03

Direction de la formation

page 12

04

Structure et contenu

page 14

05

Méthodologie

page 20

06

Diplôme

page 28

01

Présentation

La fiction dans l'industrie audiovisuelle est l'un des secteurs les plus importants au niveau international. Des salles de cinéma pleines à craquer à chaque première ou des films qui entrent chaque jour dans les foyers, tels sont les objectifs d'une industrie qui déplace des millions de personnes dans le monde. C'est pourquoi le secteur exige des professionnels capables de mener à bien tout le processus de création d'une production de fiction, mais aussi de diriger la distribution avec un professionnalisme total afin que les acteurs donnent le meilleur d'eux-mêmes. Ce programme TECH a été créé pour permettre aux designers de franchir une étape supplémentaire dans leur qualification, en devenant les spécialistes les plus recherchés du secteur.



“

La combinaison de votre talent et des compétences que ce Certificat de TECH vous donnera sera la clé qui vous mènera au succès dans le domaine de la gestion des fictions internationales”

La création d'une fiction à succès nécessite une grande équipe de pré-production, d'enregistrement, de réalisation, de *Casting*, de post-production, etc. Des personnes ayant une grande expérience du secteur, mais aussi les connaissances les plus récentes pour se tenir au courant des principales évolutions du secteur. Grâce à cela, ils auront déjà un large espace gagné dans la tâche ardue de créer des productions à succès, au niveau des grandes compagnies internationales. En pensant à améliorer la formation des concepteurs qui souhaitent se développer professionnellement dans le secteur audiovisuel, TECH a conçu ce diplôme qui leur fournira les clés pour créer des fictions capables d'entrer sur les marchés les plus compétitifs au niveau international.

Mais c'est aussi un programme qui sera fondamental pour acquérir les lignes directrices qui leur permettront de diriger avec succès les acteurs. Faire en sorte qu'ils montrent les sentiments que leur rôle exige et qu'ils s'expriment avec l'énergie idéale pour leur personnage est une chose que seul le réalisateur peut faire, mais cela nécessite un grand travail d'équipe. De cette manière, ce Certificat se présente comme un guide utile pour les travaux clés de la réalisation d'un film de fiction et fournira aux étudiants la formation nécessaire pour se débrouiller avec aisance dans la réalisation de films. Ainsi, à l'issue de ce programme, les étudiants seront préparés à créer leurs propres productions audiovisuelles, mais, surtout, ils auront les compétences nécessaires pour accéder aux grandes sociétés audiovisuelles internationales.

Un Certificat 100 % en ligne qui permettra aux étudiants de répartir leur temps d'étude, de ne pas être conditionnés par des horaires fixes ou de devoir se déplacer vers un autre lieu physique, de pouvoir accéder à tous les contenus à tout moment de la journée, de concilier leur vie professionnelle et personnelle avec leur vie académique.

Ce **Certificat en Réalisation de Fiction et Direction d'Acteurs** propose le programme académique éducatif le plus complet et le plus actuel du marché. Les caractéristiques les plus remarquables de la formation sont:

- ◆ Le développement d'études de cas présentées par des experts en Design
- ◆ Le contenu graphique, schématique et éminemment pratique du programme fournit des informations scientifiques et pratiques sur les disciplines essentielles à la pratique professionnelle
- ◆ Des exercices pratiques afin d'effectuer un processus d'auto-évaluation pour améliorer l'apprentissage
- ◆ Il se concentre sur les méthodologies innovantes en matière de Réalisation de Fiction et Direction d'Acteurs
- ◆ Exposés théoriques, questions à l'expert, forums de discussion sur des sujets controversés et travaux de réflexion individuels.
- ◆ La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



Apprenez les clés de la réalisation de films de fiction et créez des productions réussies à un niveau international"

“ Rejoignez la plus grande université en ligne en espagnol et acquérez la formation nécessaire pour gérer avec succès la Réalisation de Fiction et Direction d'Acteurs”

Son corps enseignant comprend des professionnels du design, qui apportent l'expérience de leur travail à ce programme, ainsi que des spécialistes reconnus issus de grandes entreprises et d'universités prestigieuses.

Son contenu multimédia, développé avec les dernières technologies éducatives, permettra au professionnel un apprentissage situé et contextuel, c'est-à-dire un environnement simulé qui fournira un étude immersif programmé pour s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est basée sur l'Apprentissage par Problèmes. Ainsi l'apprenant devra essayer de résoudre les différentes situations de pratique professionnelle qui se présentent à lui tout au long du programme Avancé Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.

La multitude d'études de cas de ce Certificat vous aidera à consolider vos connaissances théoriques.

Un programme 100% en ligne qui vous permettra de combiner votre temps d'étude avec le reste de vos obligations quotidiennes.



02

Objectifs

L'objectif principal de ce Certificat de TECH est de parvenir à une formation supérieure pour les concepteurs dans le domaine de la réalisation de séries et de films de fiction, ainsi que dans la direction d'acteurs. Ainsi, à la fin du programme, l'étudiant sera en mesure d'accéder à des postes très pertinents dans les entreprises audiovisuelles, en obtenant les meilleurs résultats dans les productions qui seront ensuite exposées dans les cinémas, à la télévision ou sur des plateformes numériques.



“

*La réalisation de ce programme
vous donnera les clés pour faire
ressortir le meilleur des acteurs
avec lesquels vous travaillez”*



Objectifs généraux

- ◆ Obtenir les compétences personnelles et professionnelles nécessaires à la production de fictions audiovisuelles
- ◆ Apprenez les bases de la direction d'acteur

“

Si vous souhaitez devenir un acteur-réalisateur de premier plan, ne manquez pas l'occasion d'étudier ce Certificat”





Objectifs spécifiques

- ◆ Fournir aux étudiants les bases théoriques et techniques, ainsi que les compétences instrumentales pour affronter, d'un point de vue narratif et esthétique, la production de fictions audiovisuelles, dans différents médias et technologies
- ◆ Étudier les processus de création, de production et de post-production des œuvres audiovisuelles (cinéma, télévision), ainsi que les éléments de base de la narration (image et son)
- ◆ Traiter de manière adéquate les modèles théoriques de la construction narrative, les mécanismes impliqués dans la création d'histoires et leur articulation à travers la mise en scène, le montage et la post-production
- ◆ Connaître la mise en scène intégrale des productions audiovisuelles cinématographiques et télévisuelles, en assumant la responsabilité de la direction des acteurs et en s'adaptant au scénario, au plan de travail ou au budget préalable
- ◆ Avoir la capacité et l'aptitude nécessaires à la réalisation/production d'un film selon un calendrier, un scénario et un plan de tournage
- ◆ Relier le cinéma aux autres arts picturaux tels que la photographie et la peinture
- ◆ Analyser les différences entre la mise en scène pour le théâtre et la mise en scène pour le cinéma afin de comprendre les particularités de ces langues
- ◆ Connaître les méthodes d'interprétation et leur origine afin de rendre plus fluide la communication acteur-réalisateur
- ◆ Examiner l'importance de la relation acteur-réalisateur dans un processus de production afin de comprendre l'importance qu'elle a sur la qualité du résultat
- ◆ Apprécier le travail des acteurs et des réalisateurs dans le domaine de la cinématographie mondiale qui permet d'être une référence au sein du cinéma, de développer un jugement pertinent sur ce qu'est un bon acteur, pourquoi, et le rôle important du réalisateur

03

Direction de la formation

Ce programme académique dispose du personnel enseignant le plus spécialisé sur le marché de l'éducation actuel. Il s'agit des spécialistes sélectionnés par TECH pour développer l'ensemble de l'itinéraire. Ainsi, sur la base de leur propre expérience et des données les plus récentes, ils ont conçu le contenu le plus actuel qui offre une garantie de qualité dans un sujet aussi pertinent.



“

TECH vous offre le personnel enseignant le plus spécialisé dans le domaine d'étude. Inscrivez-vous maintenant et profitez de la qualité que vous méritez”

Directeur invité international

Récompensée par Women We Admire pour son leadership dans le secteur de l'information, Amirah Cissé est une prestigieuse experte en **Communication Audiovisuelle**. En effet, elle a passé la majeure partie de sa carrière professionnelle à gérer des projets internationaux pour des marques de renom, en s'appuyant sur les stratégies de **Marketing** les plus innovantes.

En ce sens, ses compétences stratégiques et sa capacité à intégrer les technologies émergentes dans des contenus multimédias narratifs de manière avant-gardiste lui ont permis de faire partie d'institutions renommées à l'échelle mondiale. Par exemple, **Google, NBCUniversal ou Frederator Networks à New York**. Ainsi, son travail s'est concentré sur la création de campagnes de communication pour diverses entreprises, générant des **contenus audiovisuels** hautement créatifs qui établissent une connexion émotionnelle avec le public. Grâce à cela, de nombreuses entreprises ont pu fidéliser les consommateurs sur une longue période, tout en renforçant leur présence sur le marché et en assurant leur viabilité à long terme.

Sa vaste expérience professionnelle va de la **production de programmes télévisés** à la création de **techniques de marketing** sophistiquées, en passant par la gestion de contenus visuels sur les principaux **réseaux sociaux**. Parallèlement, elle est considérée comme une véritable **stratège** qui identifie les opportunités culturellement pertinentes pour les clients. Ce faisant, elle a développé des tactiques alignées sur les attentes et les besoins du public, permettant aux organisations de mettre en œuvre des solutions rentables.

Fermelement attachée à l'avancement de l'industrie Audiovisuelle et à l'excellence dans sa pratique quotidienne, elle a combiné ces fonctions avec son rôle de **Chercheuse**. Elle a rédigé de nombreux articles scientifiques spécialisés dans des domaines émergents tels que la dynamique du **comportement des utilisateurs** sur Internet, l'impact des **sports électroniques** dans le domaine du divertissement ou encore les dernières tendances en matière d'amélioration de la **créativité**.



Mme Cissé, Amirah

- Directrice de la Stratégie Clientèle Globale pour NBCUniversal à New York, États-Unis
- Experte en Stratégie chez Horizon Media, New York
- Gestionnaire de l'Engagement chez Google, Californie
- Stratège Culturelle chez Spaks & honey, New York
- Gestionnaire de Compte chez Reelio, New York
- Coordinatrice de Compte chez Jun Group, New York
- Spécialiste en Stratégie de Contenu chez Frederator Networks, New York
- Chercheuse à la Société Généalogique et Biographique de New York
- Stage Universitaire en Sociologie et Anthropologie à l'Université de Kanda Gaigo
- Licence en Beaux-Arts avec spécialisation en Sociologie au Williams College
- Certification en : Formation en Leadership et Coaching Exécutif, Recherche en Marketing

“


Grâce à TECH, vous pourrez apprendre avec les meilleurs professionnels du monde”

04

Structure et contenu

Le programme de ce Certificat de TECH couvre les derniers concepts, outils et stratégies pour la production de programmes de fiction et pour la direction d'acteurs. De cette manière, l'étudiant pourra réaliser une étude autodidacte grâce à laquelle il entrera dans une profession de grande importance, qui exige des concepteurs ayant des connaissances approfondies dans le domaine. Sans aucun doute, le meilleur programme sur la scène académique actuelle.





“TECH vous offre le programme académique le plus complet du marché pour vous spécialiser dans la direction d'acteurs”

Module 1. Réalisation de fiction et direction d'Acteurs

- 1.1. La réalisation de la fiction
 - 1.1.1. Introduction
 - 1.1.2. Le processus et ses outils
- 1.2. L'optique et la caméra
 - 1.2.1. Objectifs et cadrage
 - 1.2.2. Mouvement de la caméra
 - 1.2.3. Continuité
- 1.3. Lumière et couleur: aspects théoriques
 - 1.3.1. Exposition
 - 1.3.2. Théorie des couleurs
- 1.4. L'éclairage au cinéma
 - 1.4.1. Outils
 - 1.4.2. L'éclairage comme récit
- 1.5. Couleur et optique
 - 1.5.1. Contrôle des couleurs
 - 1.5.2. Optique
 - 1.5.3. Contrôle de l'image
- 1.6. Le travail sur le plateau
 - 1.6.1. La liste des plans
 - 1.6.2. L'équipage et ses fonctions
- 1.7. Questions techniques relatives à la réalisation de films
 - 1.7.1. Ressources techniques
- 1.8. La vision des directeurs
 - 1.8.1. Les directeurs prennent la parole
- 1.9. Transformations numériques
 - 1.9.1. Les transformations analogiques-numériques dans la photographie cinématographique
 - 1.9.2. Le règne de la post-production numérique
- 1.10. Direction des acteurs
 - 1.10.1. Introduction
 - 1.10.2. Principales méthodes et techniques
 - 1.10.3. Travailler avec des acteurs



Si vous voulez devenir un directeur d'acteurs de premier plan, ne manquez pas l'occasion d'étudier ce Certificat"



05

Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: ***le Relearning***.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le ***New England Journal of Medicine***.



“

Découvrez Relearning, un système qui renonce à l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui exigent la mémorisation”

Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.

“

Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier”



Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.



L'étudiant apprendra, par des activités collaboratives et des cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.

Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.

“ Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière ”

La méthode des cas a été le système d'apprentissage le plus utilisé par les meilleures facultés du monde. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.

Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

*En 2019, nous avons obtenu
les meilleurs résultats
d'apprentissage de toutes les
universités en ligne du monde.*

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.



Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). Par conséquent, chacun de ces éléments est combiné de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre formation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une équation directe vers le succès.

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.



Ce programme offre le support matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



Cours magistraux

Il existe de nombreux faits scientifiques prouvant l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" permet au professionnel de renforcer ses connaissances ainsi que sa mémoire, puis lui permet d'avoir davantage confiance en lui concernant la prise de décisions difficiles.



Pratiques en compétences et aptitudes

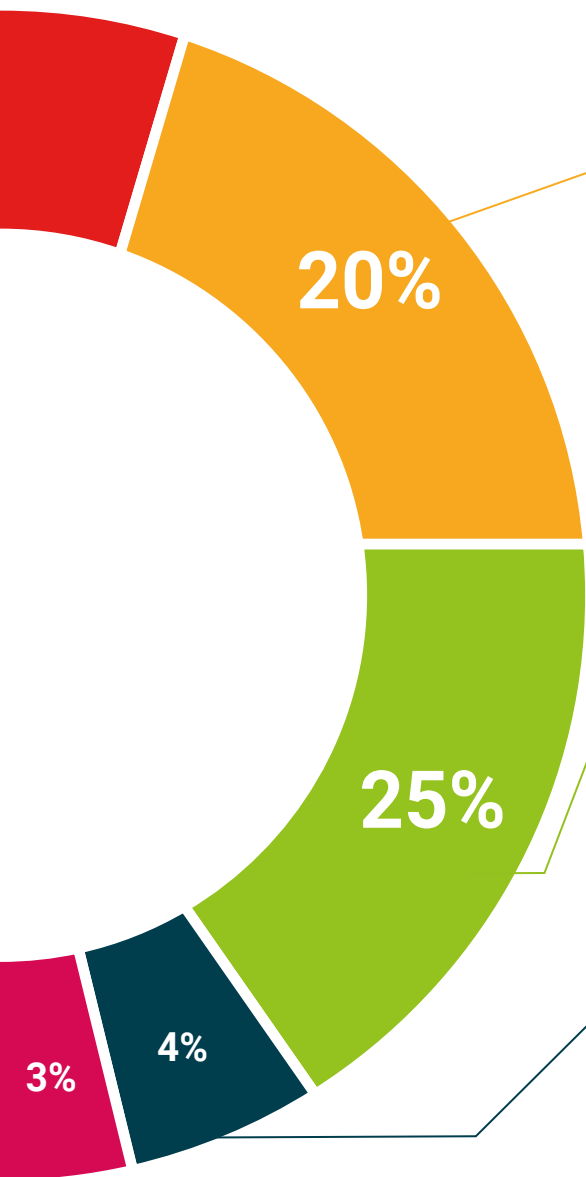
Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





Case studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances. Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



06 Diplôme

Le Certificat en Réalisation de Fiction et Direction d'Acteurs vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

Terminez ce programme avec succès et recevez votre Certificat sans avoir à vous soucier des déplacements ou de la paperasserie”

Ce **Certificat en Réalisation de Fiction et Direction d'Acteurs** contient le programme le plus complet et le plus à jour du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Certificat** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Réalisation de Fiction et Direction d'Acteurs**

N.° d'Heures Officielles: **150 h.**



*Si l'étudiant souhaite que son diplôme version papier possède l'Apostille de La Haye, TECH EDUCATION fera les démarches nécessaires pour son obtention moyennant un coût supplémentaire.

future

santé confiance personnes

éducation information tuteurs

garantie accréditation enseignement

institutions technologie apprentissage

communauté engagement

service personnalisé innovation

connaissance présent qualité

en ligne formation

développement institutions

classe virtuelle langues

tech université
technologique

Certificat
Réalisation de Fiction
et Direction d'Acteurs

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Certificat

Réalisation de Fiction
et Direction d'Acteurs

