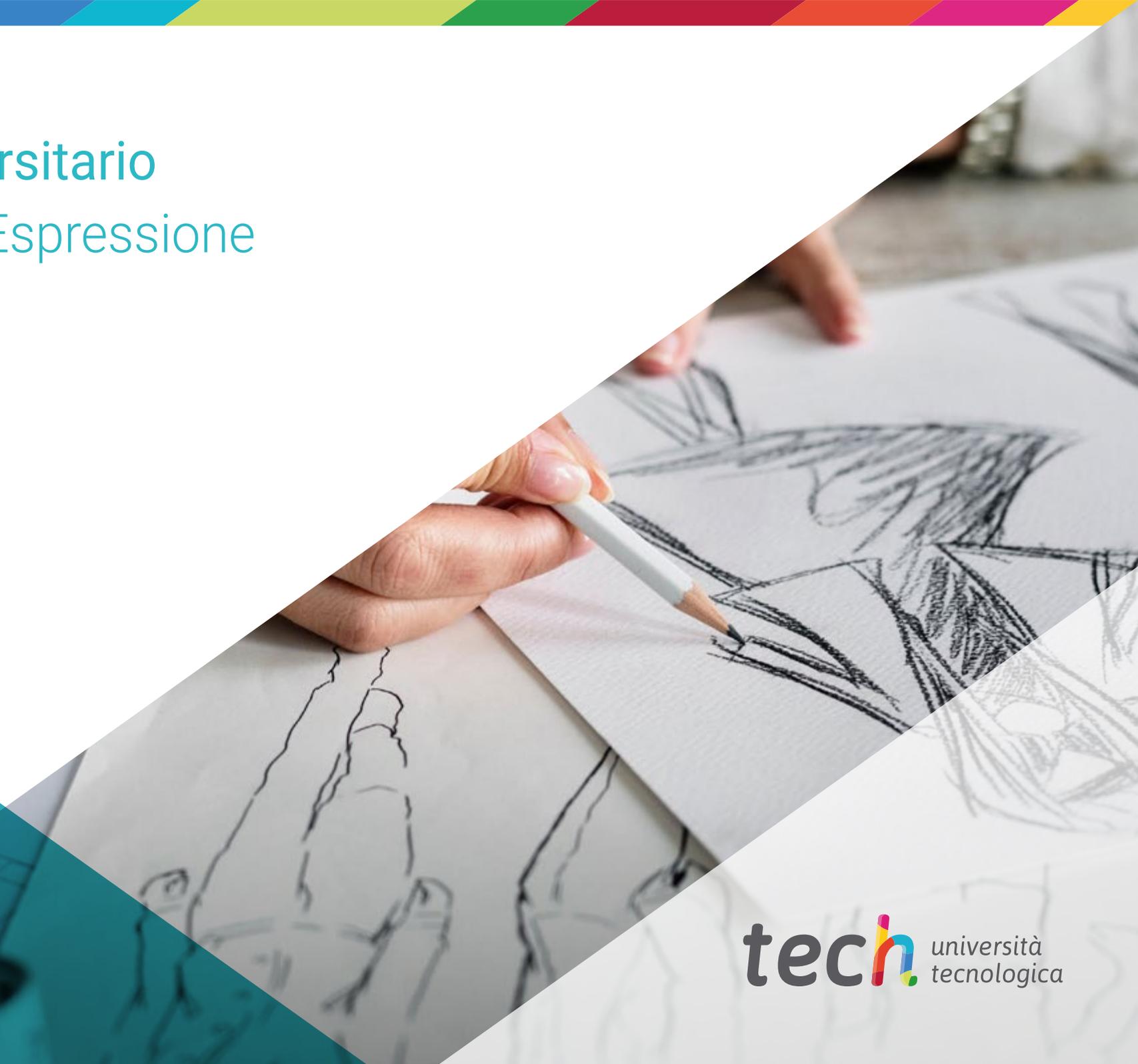


Corso Universitario

Modalità di Espressione della Moda





tech università
tecnologica

Corso Universitario Modalità di Espressione della Moda

- » Modalità: online
- » Durata: 12 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Accesso al sito web: www.techtute.com/it/design/corso-universitario/modalita-espressione-moda

Indice

01

Presentazione

pag. 4

02

Obiettivi

pag. 8

03

Struttura e contenuti

pag. 12

04

Metodologia

pag. 18

05

Titolo

pag. 26

01

Presentazione

I bozzetti nella moda sono essenziali per esprimere le idee di design e comunicare ai modellisti ciò che si vuole ottenere. Pertanto, è di estrema importanza che siano disegnati alla perfezione, senza tralasciare alcun dettaglio. In questo senso, i designer devono conoscere gli aspetti fondamentali dell'anatomia umana, come le proporzioni utilizzate nell'illustrazione artistica. Grazie a questo programma, gli studenti avranno l'opportunità di apprendere diverse tecniche di disegno tradizionale, digitale e misto, consentendo di trovare lo stile personale che diventa il segno distintivo del marchio.





“

*I bozzetti prendono vita quando
il designer applica le diverse
tecniche per la loro elaborazione”*

Un buon bozzetto è in grado di esprimere perfettamente le idee del designer. Essendo la prima fase di avvio del lavoro artistico, è consuetudine iniziare con un approccio semplice e dare accesso alla creatività. I professionisti del settore fanno un ulteriore passo avanti e aggiungono il movimento al figurino; non solo immaginano l'abito, ma anche il suo sviluppo in passerella.

In virtù di quanto detto, è stato ideato questo programma, in cui si parlerà innanzitutto della storia dell'illustrazione e degli autori più importanti del settore. In seguito, verranno presentati i materiali utilizzati per creare un disegno ordinato e le diverse proporzioni lavorate nel settore tradizionale del disegno e della moda. Queste conoscenze permetteranno agli studenti di scoprire il loro stile personale, giocando con pose e stilizzazioni diverse.

Al termine di questo programma, gli studenti avranno una conoscenza teorica delle basi del disegno artistico e della rappresentazione degli abiti su carta. Diventeranno così designer versatili, in grado di creare le loro opere con qualsiasi mezzo.

Questo **Corso Universitario in Modalità di Espressione della Moda** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- ◆ Sviluppo di casi pratici presentati da esperti in moda
- ◆ Contenuti grafici, schematici ed eminentemente pratici che forniscono informazioni teoriche e pratiche sulle discipline essenziali per l'esercizio della professione
- ◆ Esercizi pratici che offrono un processo di autovalutazione per migliorare l'apprendimento
- ◆ Particolare enfasi sulle metodologie innovative
- ◆ Lezioni teoriche, domande all'esperto e/o al tutor, forum di discussione su questioni controverse e compiti di riflessione individuale
- ◆ Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o portatile provvisto di connessione a internet



Sfrutta sempre le immagini di riferimento per disegnare il tuo figurino. In questo modo troverai il tuo stile personale"

“ *I materiali utilizzati nei bozzetti sono importanti quanto il disegno stesso. Utilizza sempre carta spessa e noterai la differenza* ”

Il personale docente del programma comprende rinomati specialisti del settore, che forniscono agli studenti le competenze necessarie a intraprendere un percorso di studio eccellente.

I contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale.

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato su Problemi, mediante il quale lo specialista deve cercare di risolvere le diverse situazioni che gli si presentano durante il corso accademico. Lo studente potrà usufruire di un innovativo sistema di video interattivi creati da esperti di rinomata fama.

Ci sono molti supporti che si possono usare per disegnare, i più comuni sono la carta e il formato digitale.

Lo sviluppo di bozzetti è essenziale per migliorare il design di un capo d'abbigliamento.



02

Obiettivi

Il programma di TECH in Modalità di Espressione della Moda ha lo scopo di facilitare ai professionisti l'acquisizione e il l'implemento delle loro capacità di disegno. A tal fine, gli studenti seguiranno diverse lezioni che li introdurranno all'anatomia umana utilizzata nell'illustrazione tradizionale e artistica. Allo stesso modo, impareranno a rappresentare su carta gli abiti a cui daranno vita, conferendo loro il movimento che avranno in passerella.





“

Impara a distinguere le aree più importanti del corpo umano nella realizzazione di un figurino di moda”



Obiettivi generali

- ◆ Raggiungere una conoscenza approfondita della moda, che sarà rilevante per il lavoro dei professionisti che desiderano crescere in questo settore oggi
- ◆ Essere in grado di disegnare progetti di moda maschile che incontrino il favore del pubblico
- ◆ Specializzarsi in modellistica e sartoria maschile

“

Incontra i più importanti illustratori del settore e impara i loro segreti per disegnare i costumi”





Obiettivi specifici

- ◆ Comprendere l'anatomia umana e le sue caratteristiche principali per poterla rappresentare nel figurino di moda
- ◆ Conoscere il canone del corpo umano per consentire la stilizzazione del figurino di moda
- ◆ Analizzare e distinguere in modo esaustivo le aree più importanti del corpo umano nella realizzazione di un figurino di moda
- ◆ Differenziare le tecniche di rappresentazione grafico-plastica nell'illustrazione di moda
- ◆ Ricercare uno stile personale nella figura di moda come segno distintivo dell'identità del designer di moda
- ◆ Differenziare i contesti professionali di applicazione del disegno tecnico di moda e comprendere l'utilità delle caratteristiche di questo tipo di rappresentazione
- ◆ Saper realizzare disegni in piano dei capi di abbigliamento
- ◆ Capire come realizzare disegni in piano dei capi d'abbigliamento che comunichino le caratteristiche di ciascun modello al modellista e al confezionista
- ◆ Saper rappresentare i diversi accessori di moda
- ◆ Sapere come realizzare una scheda tecnica altamente descrittiva

03

Struttura e contenuti

I contenuti di questo Corso Universitario trattano in modo strutturato tutte le aree di conoscenza che un professionista di moda deve conoscere in modo approfondito per elaborare un bozzetto il più vicino possibile al risultato finale in passerella. Gli studenti impareranno a conoscere l'anatomia umana, disegnando ogni parte del corpo utilizzando la tecnica appropriata. Impareranno anche a lavorare sul colore, sulla trama e sul movimento dell'indumento disegnato, per dare maggiori informazioni al modellista.





“ Impara come realizzare disegni in piano dei capi d'abbigliamento che comunichino le caratteristiche di ciascun modello al modellista e al confezionista”

Modulo 1. Disegno di moda

- 1.1. Storia dell'illustrazione
 - 1.1.1. Storia dell'illustrazione
 - 1.1.2. Tipologie
 - 1.1.3. Il manifesto
 - 1.1.4. Illustratori
- 1.2. Materiali e supporti nell'illustrazione
 - 1.2.1. Materiali
 - 1.2.2. Supporti
 - 1.2.3. Nuove tecnologie
- 1.3. Anatomia artistica
 - 1.3.1. Introduzione all'anatomia artistica
 - 1.3.2. Testa e collo
 - 1.3.3. Il tronco
 - 1.3.4. L'arto superiore
 - 1.3.5. L'arto inferiore
 - 1.3.6. Movimento
- 1.4. Proporzioni del corpo umano
 - 1.4.1. Antropometria
 - 1.4.2. Proporzioni
 - 1.4.3. Canoni
 - 1.4.4. Morfologia
 - 1.4.5. Proporzioni
- 1.5. Composizione di base
 - 1.5.1. Davanti
 - 1.5.2. Di spalle
 - 1.5.3. Profilo
 - 1.5.4. Scorci
 - 1.5.5. Movimento
- 1.6. Il viso umano
 - 1.6.1. La testa
 - 1.6.2. Gli occhi
 - 1.6.3. Il naso
 - 1.6.4. La bocca





- 1.6.5. Le sopracciglia
- 1.6.6. Le orecchie
- 1.6.7. I capelli
- 1.7. La figura umana
 - 1.7.1. L'equilibrio del corpo
 - 1.7.2. Il braccio
 - 1.7.3. La mano
 - 1.7.4. Il piede
 - 1.7.5. La gamba
 - 1.7.6. Il busto
 - 1.7.7. La figura umana
- 1.8. Tecniche di illustrazione di moda
 - 1.8.1. Tecnica tradizionale
 - 1.8.2. Tecnica digitale
 - 1.8.3. Tecnica mista
 - 1.8.4. Tecnica del collage
- 1.9. Illustrazione dei materiali
 - 1.9.1. *Tweed*
 - 1.9.2. Pelle verniciata
 - 1.9.3. Lana
 - 1.9.4. Paillettes
 - 1.9.5. Trasparenza
 - 1.9.6. Seta
 - 1.9.7. Denim
 - 1.9.8. Cuoio
 - 1.9.9. Pelliccia animale
 - 1.9.10. Altri materiali
- 1.10. Ricerca dello stile personale
 - 1.10.1. Il figurino di moda
 - 1.10.2. La stilizzazione
 - 1.10.3. Pose di moda
 - 1.10.4. Acconciature
 - 1.10.5. Il Design

Modulo 2. Sistemi di rappresentazione applicati alla moda

- 2.1. Introduzione al disegno tecnico nella moda
 - 2.1.1. Come e quando si utilizzano i disegni tecnici
 - 2.1.2. Come creare un disegno tecnico per la moda
 - 2.1.3. Disegno a partire da un indumento fisico
 - 2.1.4. Standard del tecnico della moda
- 2.2. Preparazione del documento
 - 2.2.1. Preparazione del documento per il disegno tecnico
 - 2.2.2. Manichino con base anatomica
 - 2.2.3. Colore, struttura e motivi
- 2.3. Capi inferiori
 - 2.3.1. Gonne
 - 2.3.2. Pantaloni
 - 2.3.3. Calze
- 2.4. Capi d'abbigliamento superiori
 - 2.4.1. Camicie
 - 2.4.2. Magliette
 - 2.4.3. Giubbotti
 - 2.4.4. Giacche
 - 2.4.5. Cappotti
- 2.5. Indumenti intimi
 - 2.5.1. Reggiseni
 - 2.5.2. Slip
 - 2.5.3. Mutande da uomo
- 2.6. Dettagli del modello
 - 2.6.1. Scollatura
 - 2.6.2. Colletti
 - 2.6.3. Maniche
 - 2.6.4. Polsini
 - 2.6.5. Tasche
- 2.7. Dettagli di progettazione
 - 2.7.1. Dettagli costruttivi
 - 2.7.2. Dettagli decorativi
 - 2.7.3. Plissettati
 - 2.7.4. Cuciture
 - 2.7.5. Punti
 - 2.7.6. Nervature





- 2.8. Chiusure e fissaggi
 - 2.8.1. Cerniere
 - 2.8.2. Bottoni
 - 2.8.3. Bottoni automatici
 - 2.8.4. Nastri
 - 2.8.5. Nodi
 - 2.8.6. Asole
 - 2.8.7. Velcro
 - 2.8.8. Occhielli
 - 2.8.9. Fiocchi
 - 2.8.10. Borchie
 - 2.8.11. Rivetti
 - 2.8.12. Anelli
 - 2.8.13. Fibbie
- 2.9. Accessori
 - 2.9.1. Borse
 - 2.9.2. Occhiali
 - 2.9.3. Calzature
 - 2.9.4. Gioielli
- 2.10. La scheda tecnica
 - 2.10.1. Esportazione del disegno tecnico
 - 2.10.2. Informazioni dal disegno tecnico
 - 2.10.3. Modelli e tipi di schede tecniche
 - 2.10.4. Compilazione del documento informativo

“

*Esprimi le tue idee su carta
o in digitale ed eleva i tuoi
progetti a un livello superiore”*

04 Metodologia

Questo programma ti offre un modo differente di imparare. La nostra metodologia si sviluppa in una modalità di apprendimento ciclico: ***il Relearning***.

Questo sistema di insegnamento viene applicato nelle più prestigiose facoltà di medicina del mondo ed è considerato uno dei più efficaci da importanti pubblicazioni come il ***New England Journal of Medicine***.



“

Scopri il Relearning, un sistema che abbandona l'apprendimento lineare convenzionale, per guidarti attraverso dei sistemi di insegnamento ciclici: una modalità di apprendimento che ha dimostrato la sua enorme efficacia, soprattutto nelle materie che richiedono la memorizzazione”

Caso di Studio per contestualizzare tutti i contenuti

Il nostro programma offre un metodo rivoluzionario per sviluppare le abilità e le conoscenze. Il nostro obiettivo è quello di rafforzare le competenze in un contesto mutevole, competitivo e altamente esigente.

“

Con TECH potrai sperimentare un modo di imparare che sta scuotendo le fondamenta delle università tradizionali in tutto il mondo”



Avrai accesso a un sistema di apprendimento basato sulla ripetizione, con un insegnamento naturale e progressivo durante tutto il programma.



Imparerai, attraverso attività collaborative e casi reali, la risoluzione di situazioni complesse in ambienti aziendali reali.

Un metodo di apprendimento innovativo e differente

Questo programma di TECH consiste in un insegnamento intensivo, creato ex novo, che propone le sfide e le decisioni più impegnative in questo campo, sia a livello nazionale che internazionale. Grazie a questa metodologia, la crescita personale e professionale viene potenziata, effettuando un passo decisivo verso il successo. Il metodo casistico, la tecnica che sta alla base di questi contenuti, garantisce il rispetto della realtà economica, sociale e professionale più attuali.

“

Il nostro programma ti prepara ad affrontare nuove sfide in ambienti incerti e a raggiungere il successo nella tua carriera”

Il metodo casistico è stato il sistema di apprendimento più usato nelle migliori facoltà del mondo. Sviluppato nel 1912 affinché gli studenti di Diritto non imparassero la legge solo sulla base del contenuto teorico, il metodo casistico consisteva nel presentare loro situazioni reali e complesse per prendere decisioni informate e giudizi di valore su come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard.

Cosa dovrebbe fare un professionista per affrontare una determinata situazione? Questa è la domanda con cui ci confrontiamo nel metodo casistico, un metodo di apprendimento orientato all'azione. Durante il programma, gli studenti si confronteranno con diversi casi di vita reale. Dovranno integrare tutte le loro conoscenze, effettuare ricerche, argomentare e difendere le proprie idee e decisioni.

Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

Nel 2019 abbiamo ottenuto i migliori risultati di apprendimento di tutte le università online del mondo.

In TECH imparerai con una metodologia all'avanguardia progettata per formare i manager del futuro. Questo metodo, all'avanguardia della pedagogia mondiale, si chiama Relearning.

La nostra università è l'unica autorizzata a utilizzare questo metodo di successo. Nel 2019, siamo riusciti a migliorare il livello di soddisfazione generale dei nostri studenti (qualità dell'insegnamento, qualità dei materiali, struttura del corso, obiettivi...) rispetto agli indicatori della migliore università online.



Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Pertanto, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico. Con questa metodologia abbiamo formato oltre 650.000 laureati con un successo senza precedenti, in ambiti molto diversi come la biochimica, la genetica, la chirurgia, il diritto internazionale, le competenze manageriali, le scienze sportive, la filosofia, il diritto, l'ingegneria, il giornalismo, la storia, i mercati e gli strumenti finanziari. Tutto questo in un ambiente molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e più performance, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione diretta al successo.

Dalle ultime evidenze scientifiche nel campo delle neuroscienze, non solo sappiamo come organizzare le informazioni, le idee, le immagini e i ricordi, ma sappiamo che il luogo e il contesto in cui abbiamo imparato qualcosa è fondamentale per la nostra capacità di ricordarlo e immagazzinarlo nell'ippocampo, per conservarlo nella nostra memoria a lungo termine.

In questo modo, e in quello che si chiama Neurocognitive Context-dependent E-learning, i diversi elementi del nostro programma sono collegati al contesto in cui il partecipante sviluppa la sua pratica professionale.



Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



Materiali di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi.

Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



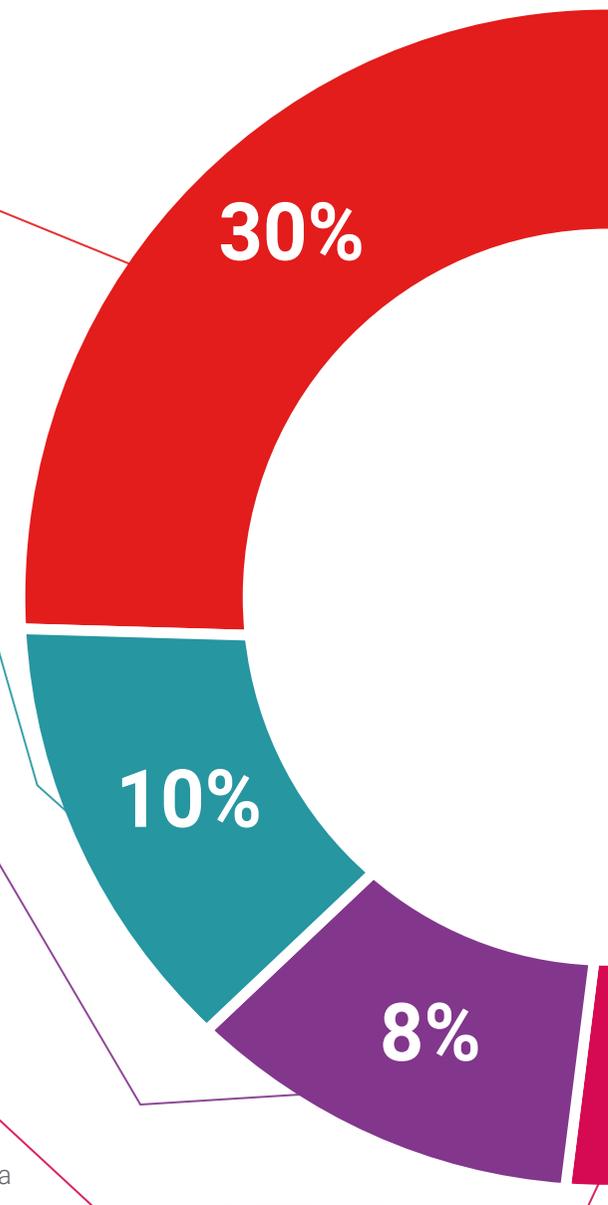
Pratiche di competenze e competenze

Svolgerai attività per sviluppare competenze e capacità specifiche in ogni area tematica. Pratiche e dinamiche per acquisire e sviluppare le competenze e le abilità che uno specialista deve sviluppare nel quadro della globalizzazione in cui viviamo.



Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.





Casi di Studio

Completerai una selezione dei migliori casi di studio scelti appositamente per questo corso. Casi presentati, analizzati e monitorati dai migliori specialisti del panorama internazionale.



Riepiloghi interattivi

Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".



Testing & Retesting

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e di autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.



05 Titolo

Il Corso Universitario in Modalità di Espressione della Moda ti garantisce, oltre alla preparazione più rigorosa e aggiornata, l'accesso a una qualifica di Corso Universitario rilasciata da TECH Università Tecnologica.





Porta a termine questo programma e ricevi la tua qualifica universitaria senza spostamenti o fastidiose formalità”

Questo **Corso Universitario in Modalità di Espressione della Moda** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato la valutazione, lo studente riceverà mediante lettera certificata* con ricevuta di ritorno, la sua corrispondente qualifica di **Corso Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** esprime la qualifica ottenuta nel Corso Universitario, e riunisce tutti i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: **Corso Universitario in Modalità di Espressione della Moda**

N. Ore Ufficiali: **300 O.**



*Se lo studente dovesse richiedere che il suo diploma cartaceo sia provvisto di Apostille dell'Aia, TECH EDUCATION effettuerà le gestioni opportune per ottenerla pagando un costo aggiuntivo.

future

santé confiance personnes

éducation information tuteurs

garantie accréditation enseignement

institutions technologie apprentissage

communauté engagement

service personnalisé innovation

connaissance présent qualité

en ligne formation

développement istituzioni

classe virtuelle langues

tech università
tecnologica

Corso Universitario
Modalità di Espressione
della Moda

- » Modalità: online
- » Durata: 12 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Corso Universitario

Modalità di Espressione della Moda

