





Университетский курс Художественный рисунок

- » Формат: **онлайн**
- » Продолжительность: 6 недель
- » Учебное заведение: **ТЕСН Технологический университет**
- » Расписание: **по своему усмотрению**
- » Экзамены: **онлайн**

Веб-доступ: www.techtitute.com/ru/design/postgraduate-certificate/artistic-drawing

Оглавление

 О1
 О2

 Презентация
 Цели

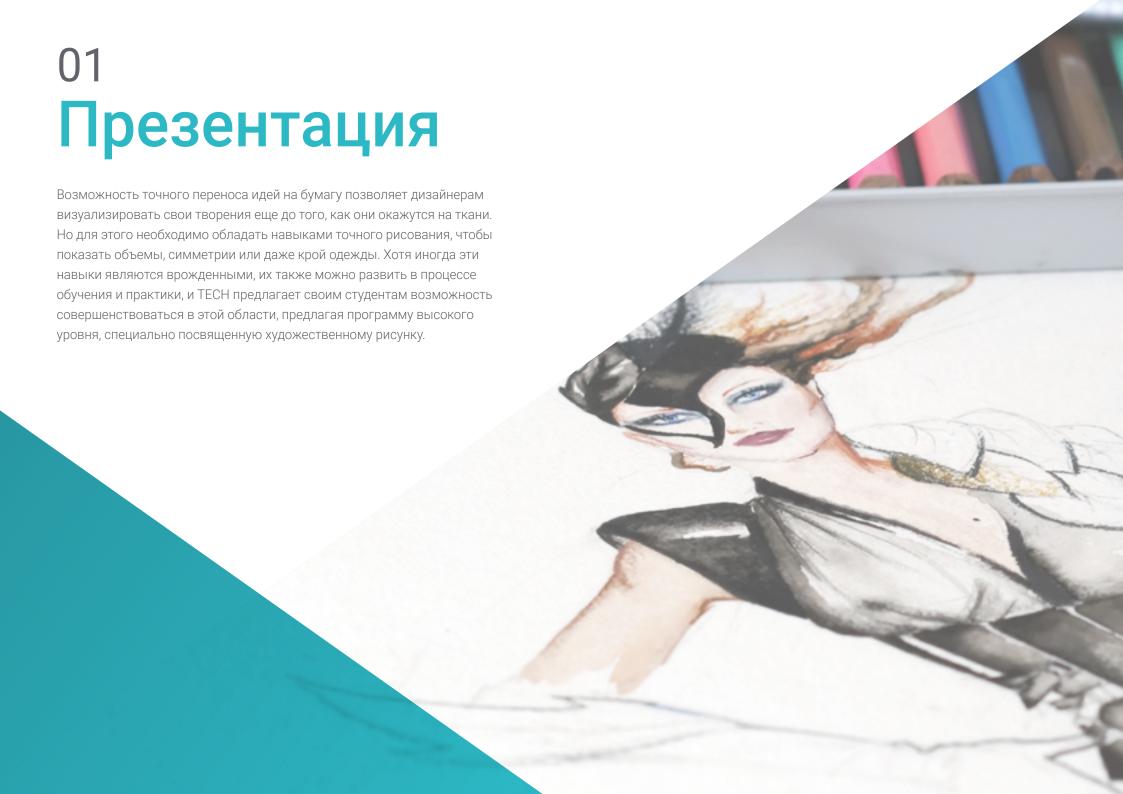
 стр. 4
 стр. 8

 О3
 О4

 Структура и содержание
 Методология

 стр. 12
 Квалификация

 стр. 16
 стр. 24





tech 06 | Презентация

Креативность дизайнеров одежды должна быть перенесена и на рисунок, чтобы иметь возможность точно передать их идеи, подчеркнув каждую деталь изделия. Поэтому глубокое знание в области художественного рисунка будет весьма полезным для этих специалистов, которые смогут найти в этой программе ключи к тому, как сделать свои рисунки все более реалистичными и похожими на конечный продукт.

В частности, учебный план этой программы, созданный группой профессионалов с большим опытом работы в данной области, охватывает такие актуальные аспекты, как история рисунка, наиболее часто используемые материалы, связь между искусством и дизайном, основные элементы, цветовая композиция или плоскости и три измерения, а также другие ключевые аспекты для создания рисунков высокого уровня.

Одним словом, ТЕСН стремится соответствовать высокоспециализированной задаче, востребованной дизайнерами одежды, которые ищут высококачественные программы, чтобы повысить уровень своей подготовки и предложить пользователям одежду, которая станет незаменимой в их гардеробе. И, для достижения этой цели ТЕСН предлагает передовую учебную программу, адаптированную к последним достижениям этого сектора, с современным учебным планом, которую преподают опытные специалисты, готовые предоставить все свои знания в распоряжение студентов. Следует отметить, что, поскольку данная программа 100% онлайн, студенты не будут обусловлены фиксированным расписанием или необходимостью переезда в другое физическое место, а смогут получить доступ ко всему содержимому в любое время суток, уравновешивая свою работу и личную жизнь с академической.

Данный **Университетский курс в области Художественный рисунок** содержит самую полную и современную образовательную программу на рынке. Основными особенностями курса являются:

- Разбор практических кейсов, представленных экспертами в области моды
- Наглядное, схематичное и исключительно практичное содержание курса предоставляет научную и практическую информацию по тем дисциплинам, которые необходимы для осуществления профессиональной деятельности
- Практические упражнения для самооценки, контроля и улучшения успеваемости
- Особое внимание уделяется инновационным методологиям в области дизайна одежды
- Теоретические лекции, вопросы эксперту, дискуссионные форумы по спорным вопросам и индивидуальная аналитическая работа
- Учебные материалы курса доступны с любого стационарного или мобильного устройства с выходом в интернет



Эта программа TECH позволит вам развить навыки и умения, необходимые для совершенствования вашего рисунка"



В преподавательский состав входят профессионалы в области дизайна одежды, которые вносят свой опыт работы в эту программу, а также признанные специалисты, принадлежащие к ведущим сообществам и престижным университетам.

Мультимедийное содержание программы, разработанное с использованием новейших образовательных технологий, позволит специалисту пройти обучение с учетом ситуации и контекста, то есть в интерактивной среде, которая обеспечит погружение в учебный процесс, запрограммированный на обучение в реальных ситуациях.

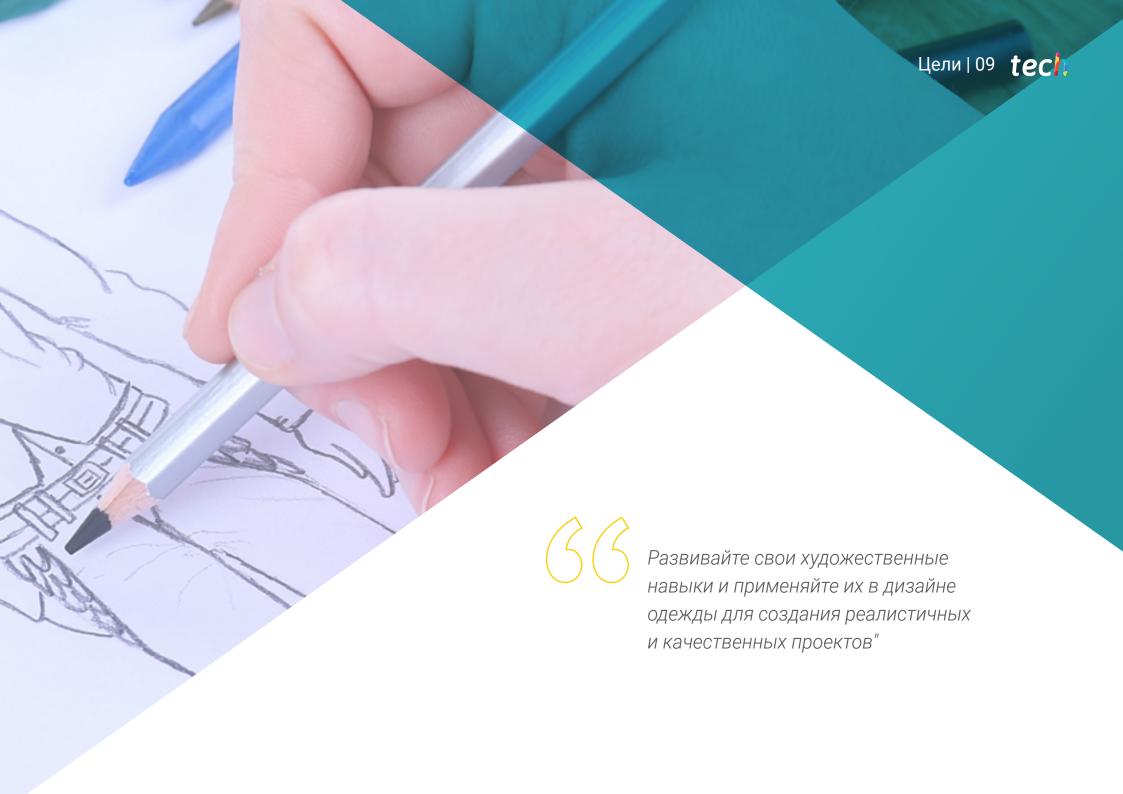
Структура этой программы основана на проблемно-ориентированном обучении, с помощью которого специалист в области сестринского дела должен попытаться решить различные ситуации из профессиональной практики, возникающие в течение учебного процесса. Для этого специалисту будет помогать инновационная интерактивная видеосистема, созданная признанными и опытными специалистами.

Приведенные в данном Университетском курсе практические кейсы помогут вам повысить уровень своей подготовки в этой области.

Организуйте свое учебное время самостоятельно благодаря возможностям, предоставляемым онлайн-режимом этой программы.







tech 10|Цели



Общая цель

- Приобрести конкретные навыки для рисования эскизов, в которых достоверно отображается предлагаемый дизайн
- Уметь разрабатывать проекты одежды, которые найдут отклик у публики



Умение создавать художественные рисунки позволит вам точно перенести свои эскизы на бумагу и ткань"

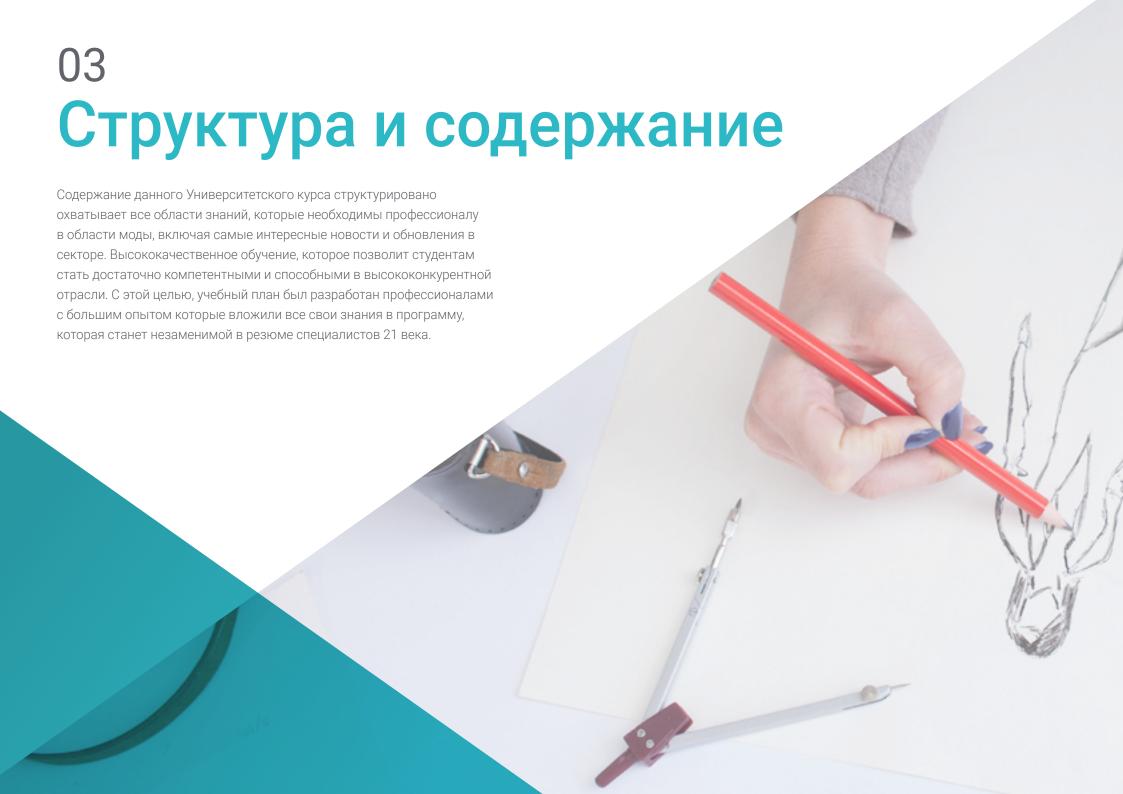






Конкретные цели

- Знать стратегии наблюдения и представления формы
- Понимать плоское и трехмерное зрение
- Освоить различные графические приемы и средства в соответствии с критериями анализа и синтеза
- Дифференцировать и определить опоры, материалы и инструменты, отличающие каждую из этих техник, а также базовую лексику, связанную с ними
- Знать и владеть графическими элементами рисунка, а также наиболее подходящими средствами графического выражения





tech 14 | Структура и содержание

Модуль 1. Художественный рисунок

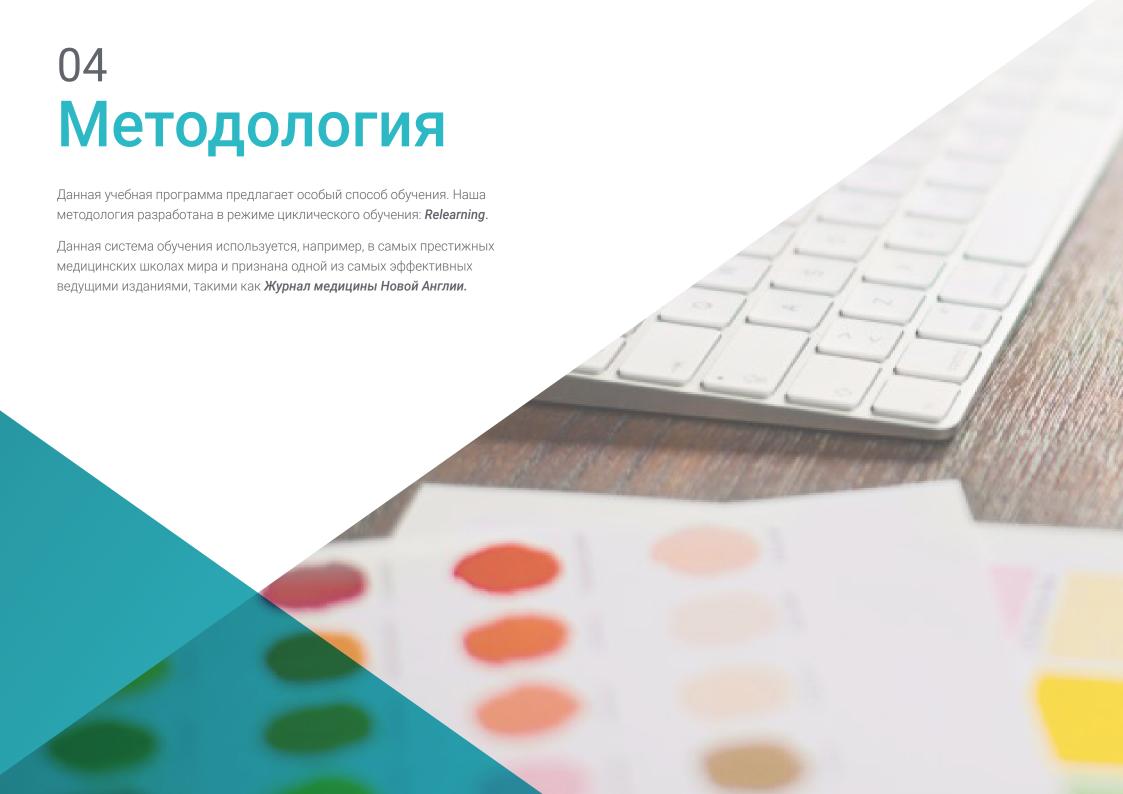
- 1.1. История рисунка
 - 1.1.1. Происхождение рисунка
 - 1.1.2. Первые рисунки
 - 1.1.3. Египетская эпоха
 - 1.1.4. Греческая культура
 - 1.1.5. Средневековье
 - 1.1.6. Ренессанс
 - 1.1.7. Современная эпоха
 - 1.1.7.1. Футуризм
 - 1.1.7.2. Кубизм
 - 1.1.7.3. Экспрессионизм
 - 1.1.7.4. Сюрреализм
 - 1.1.8. Цифровое искусство
- 1.2. Материалы и поверхности
 - 1.2.1. Традиционные материалы
 - 1.2.2. Нетрадиционные материалы
 - 1.2.3. Материалы для рисования
 - 1.2.4. Промышленные материалы
 - 1.2.5. Альтернативные материалы
 - 1.2.6. Поверхности для рисунка
- 1.3. Связь между искусством и рисунком
 - 1.3.1. Живопись
 - 1.3.2. Скульптура
 - 1.3.3. Музыка
 - 1.3.4. Танцы
 - 1.3.5. Литература
 - 1.3.6. Кино



- 1.4. Основные элементы рисунка
 - 1.4.1. Линия и точка
 - 1.4.2. Форма
 - 1.4.3. Свет и тень
 - 1.4.4. Объем
 - 1.4.5. Пропорция
 - 1.4.6. Перспектива
 - 1.4.7. Текстура
 - 1.4.8. Цвет
- 1.5. Классификация рисунка
 - 1.5.1. Художественный рисунок
 - 1.5.2. Технический рисунок
 - 1.5.3. Геометрический рисунок
 - 1.5.4. Механический рисунок
 - 1.5.5. Архитектурный рисунок
 - 1.5.6. Мультфильм
 - 1.5.7. Свободное рисование
- 1.6. Линии построения, пропорции, кьяроскуро, композиция и цвет
 - 1.6.1. Линии построения
 - 1.6.2. Пропорции
 - 1.6.3. Кьяроскуро
 - 1.6.4. Состав
 - 1.6.5. Цвет
- 1.7. Анализ формы І: плоское зрение
 - 1.7.1. Перспектива
 - 1.7.2. Иерархическая перспектива
 - 1.7.3. Военная перспектива
 - 1.7.4. Кавалерская перспектива
 - 1.7.5. Аксонометрическая перспектива
 - 1.7.6. Коническая перспектива

- 1.8. Анализ формы II: Видение в трех измерениях
 - 1.8.1. Монокулярная трехмерность: плоское изображение
 - 1.8.2. Эффективность монокулярности
 - 1.8.3. Стереопсис
 - 1.8.4. Моделирование и измерение стереопсиса
- 1.9. Приемы выражения и представления в процессе дизайна
 - 1.9.1. Ментальная карта
 - 1.9.2. Визуальные конспекты
 - 1.9.3. Иллюстрация
 - 1.9.4. Комикс
 - 1.9.5. Сториборд
- 1.10. Значение рисунка для человека
 - 1.10.1. Свобода мысли и слова
 - 1.10.2. Коммуникативные навыки
 - 1.10.3. Художественная восприимчивость
 - 1.10.4. Изобретательство, воображение и креативность







tech 18 | Методология

Исследование кейсов для контекстуализации всего содержания

Наша программа предлагает революционный метод развития навыков и знаний. Наша цель - укрепить компетенции в условиях меняющейся среды, конкуренции и высоких требований.



С ТЕСН вы сможете познакомиться со способом обучения, который опровергает основы традиционных методов образования в университетах по всему миру"



Вы получите доступ к системе обучения, основанной на повторении, с естественным и прогрессивным обучением по всему учебному плану.



В ходе совместной деятельности и рассмотрения реальных кейсов студент научится разрешать сложные ситуации в реальной бизнес-среде.

Инновационный и отличный от других метод обучения

Эта программа TECH - интенсивная программа обучения, созданная с нуля, которая предлагает самые сложные задачи и решения в этой области на международном уровне. Благодаря этой методологии ускоряется личностный и профессиональный рост, делая решающий шаг на пути к успеху. Метод кейсов, составляющий основу данного содержания, обеспечивает следование самым современным экономическим, социальным и профессиональным реалиям.



Наша программа готовит вас к решению новых задач в условиях неопределенности и достижению успеха в карьере"

Метод кейсов является наиболее широко используемой системой обучения лучшими преподавателями в мире. Разработанный в 1912 году для того, чтобы студенты-юристы могли изучать право не только на основе теоретического содержания, метод кейсов заключается в том, что им представляются реальные сложные ситуации для принятия обоснованных решений и ценностных суждений о том, как их разрешить. В 1924 году он был установлен в качестве стандартного метода обучения в Гарвардском университете.

Что должен делать профессионал в определенной ситуации? Именно с этим вопросом мы сталкиваемся при использовании метода кейсов - метода обучения, ориентированного на действие. На протяжении всей программы студенты будут сталкиваться с многочисленными реальными случаями из жизни. Им придется интегрировать все свои знания, исследовать, аргументировать и защищать свои идеи и решения.

Методология Relearning

ТЕСН эффективно объединяет метод кейсов с системой 100% онлайн-обучения, основанной на повторении, которая сочетает 8 различных дидактических элементов в каждом уроке.

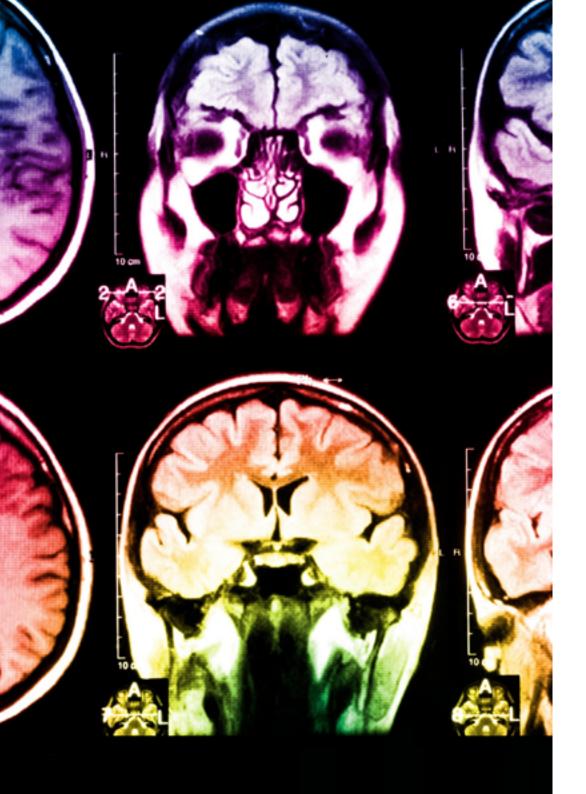
Мы улучшаем метод кейсов с помощью лучшего метода 100% онлайн-обучения: *Relearning*.

В 2019 году мы достигли лучших результатов обучения среди всех онлайн-университетов в мире.

В ТЕСН вы будете учиться по передовой методике, разработанной для подготовки руководителей будущего. Этот метод, играющий ведущую роль в мировой педагогике, называется *Relearning*.

Наш университет - единственный вуз, имеющий лицензию на использование этого успешного метода. В 2019 году нам удалось повысить общий уровень удовлетворенности наших студентов (качество преподавания, качество материалов, структура курса, цели...) по отношению к показателям лучшего онлайн-университета.





Методология | 21 tech

В нашей программе обучение не является линейным процессом, а происходит по спирали (мы учимся, разучиваемся, забываем и заново учимся). Поэтому мы дополняем каждый из этих элементов по концентрическому принципу. Благодаря этой методике более 650 000 выпускников университетов добились беспрецедентного успеха в таких разных областях, как биохимия, генетика, хирургия, международное право, управленческие навыки, спортивная наука, философия, право, инженерное дело, журналистика, история, финансовые рынки и инструменты. Наша методология преподавания разработана в среде с высокими требованиями к уровню подготовки, с университетским контингентом студентов с высоким социально-экономическим уровнем и средним возрастом 43,5 года.

Методика Relearning позволит вам учиться с меньшими усилиями и большей эффективностью, все больше вовлекая вас в процесс обучения, развивая критическое мышление, отстаивая аргументы и противопоставляя мнения, что непосредственно приведет к успеху.

Согласно последним научным данным в области нейронауки, мы не только знаем, как организовать информацию, идеи, образы и воспоминания, но и знаем, что место и контекст, в котором мы что-то узнали, имеют фундаментальное значение для нашей способности запомнить это и сохранить в гиппокампе, чтобы удержать в долгосрочной памяти.

Таким образом, в рамках так называемого нейрокогнитивного контекстнозависимого электронного обучения, различные элементы нашей программы связаны с контекстом, в котором участник развивает свою профессиональную практику. В рамках этой программы вы получаете доступ к лучшим учебным материалам, подготовленным специально для вас:



Учебные материалы

Все дидактические материалы создаются преподавателями специально для студентов этого курса, чтобы они были действительно четко сформулированными и полезными.

Затем вся информация переводится в аудиовизуальный формат, создавая дистанционный рабочий метод ТЕСН. Все это осуществляется с применением новейших технологий, обеспечивающих высокое качество каждого из представленных материалов.



Мастер-классы

Существуют научные данные о пользе экспертного наблюдения третьей стороны.

Так называемый метод обучения у эксперта укрепляет знания и память, а также формирует уверенность в наших будущих сложных решениях.



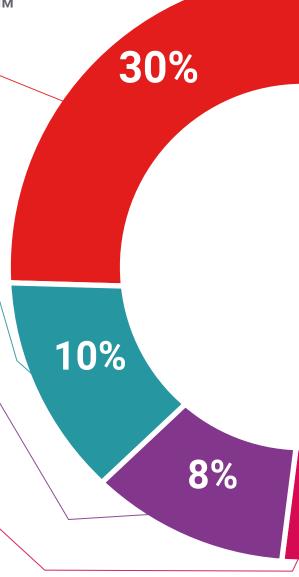
Практика навыков и компетенций

Студенты будут осуществлять деятельность по развитию конкретных компетенций и навыков в каждой предметной области. Практика и динамика приобретения и развития навыков и способностей, необходимых специалисту в рамках глобализации, в которой мы живем.



Дополнительная литература

Новейшие статьи, консенсусные документы и международные руководства включены в список литературы курса. В виртуальной библиотеке ТЕСН студент будет иметь доступ ко всем материалам, необходимым для завершения обучения.





Метод дополнится подборкой лучших кейсов, выбранных специально для этой квалификации. Кейсы представляются, анализируются и преподаются лучшими специалистами на международной арене.

Интерактивные конспекты



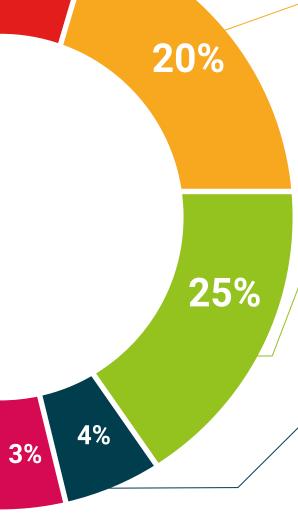
Мы представляем содержание в привлекательной и динамичной мультимедийной форме, которая включает аудио, видео, изображения, диаграммы и концептуальные карты для закрепления знаний.

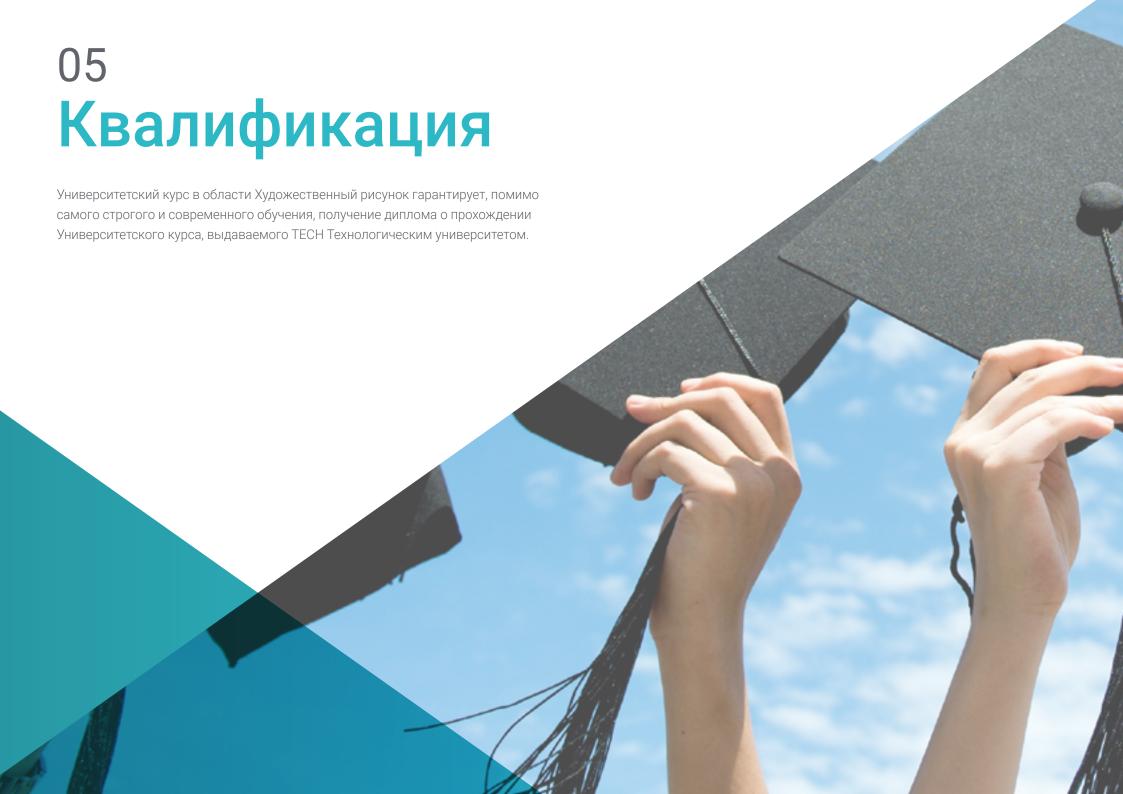
Эта уникальная обучающая система для представления мультимедийного содержания была отмечена компанией Microsoft как "Европейская история успеха".

Тестирование и повторное тестирование



На протяжении всей программы мы периодически оцениваем и переоцениваем ваши знания с помощью оценочных и самооценочных упражнений: так вы сможете убедиться, что достигаете поставленных целей.







tech 26 | Квалификация

Данный Университетский курс в области Художественный рисунок содержит самую полную и современную программу на рынке.

После прохождения аттестации студент получит по почте* с подтверждением получения соответствующий диплом о прохождении **Университетского курса**, выданный **ТЕСН Технологическим университетом**.

Диплом, выданный **TECH Технологическим университетом**, подтверждает квалификацию, полученную на курсе, и соответствует требованиям, обычно предъявляемым биржами труда, конкурсными экзаменами и комитетами по оценке карьеры.

Диплом: Университетского курса в области Художественный рисунок

Формат: онлайн

Продолжительность: 6 недель



УНИВЕРСИТЕТСКИЙ КУРС

в области

Художественный рисунок

Данный диплом специализированной программы, присуждаемый Университетом, соответствует 150 учебным часам, с датой начала дд/мм/гггг и датой окончания дд/мм/гггг.

TECH является частным высшим учебным заведением, признанным Министерством народного образования Мексики с 28 июня 2018 года.

17 июня 2020 г.

Д-р Tere Guevara Navarro

ie TECH code: AFWOR23S tec

^{*}Гаагский апостиль. В случае, если студент потребует, чтобы на его диплом в бумажном формате был проставлен Гаагский апостиль, ТЕСН EDUCATION предпримет необходимые шаги для его получения за дополнительную плату.

tech технологический университет

Университетский курс Художественный рисунок

- » Формат: **онлайн**
- » Продолжительность: 6 недель
- » Учебное заведение: ТЕСН Технологический университет
- » Расписание: по своему усмотрению
- » Экзамены: онлайн

