

# Certificat

## Techniques d'Illustration Visuelle et Procédés Créatifs



**tech** université  
technologique

## Certificat Techniques d'Illustration Visuelle et Procédés Créatifs

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire:   votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: [www.techtitute.com/fr/design/cours/techniques-illustration-visuelle-procedes-creatifs](http://www.techtitute.com/fr/design/cours/techniques-illustration-visuelle-procedes-creatifs)

# Accueil

01

Présentation

---

*page 4*

02

Objectifs

---

*page 8*

03

Structure et contenu

---

*page 12*

04

Méthodologie

---

*page 16*

05

Diplôme

---

*page 24*

# 01 Présentation

S'il y a une chose qui est claire pour les professionnels de l'illustration, c'est que ce travail offre de multiples opportunités professionnelles. Dans la société actuelle, quel que soit le point de vue, il est possible de voir des œuvres créatives partout, représentées par le biais de divers médias numériques et traditionnels. C'est pourquoi se spécialiser dans ce domaine en suivant une formation dans un programme spécialement conçu à cet effet peut être la meilleure option pour un avenir professionnel réussi. Pour cela, vous pouvez compter sur cette formation proposée par TECH, dont la conception a impliqué des experts du domaine ayant une vaste expérience dans la gestion de divers projets pour le secteur audiovisuel. Il s'agit d'une formation 100% en ligne qui comprend les informations les plus exhaustives relatives à l'illustration visuelle et avec laquelle le diplômé sera en mesure de travailler au perfectionnement de ses compétences grâce à l'apprentissage exhaustif des principales techniques et stratégies créatives.



“

*En pariant sur TECH, cette université vous offre une expérience académique immersive, multidisciplinaire et hautement responsabilisante pour votre avenir professionnel”*

Bien que de nombreuses personnes considèrent que les tâches des illustrateurs se limitent à la réalisation de dessins pour quelques médias traditionnels, la vérité est qu'elles vont bien au-delà et qu'elles couvrent un très large éventail de possibilités d'emploi. Cette évolution a été motivée en partie par le développement des nouvelles technologies, grâce auxquelles il a été possible d'adapter une profession séculaire à l'environnement numérique et aux multiples canaux qu'englobent les secteurs de l'audiovisuel et de l'Internet. Tout cela sans oublier, bien sûr, son application dans les travaux liés à la signalétique ou à la conception de produits, entre autres.

Il s'agit donc d'une profession en constante évolution, dans laquelle des stratégies de plus en plus complexes et spécifiques sont constamment mises en œuvre. C'est pourquoi, afin de faciliter la spécialisation du diplômé dans ce domaine, TECH a décidé de créer un programme qui rassemble les informations les plus récentes et les plus exhaustives sur les techniques de conception visuelle et les processus créatifs.

Le professionnel disposera de 150 heures de matériel diversifié pour approfondir concrètement l'application de l'illustration à différents supports: projets audiovisuels, affiches, signalétique, expérience utilisateur, produits et bien plus encore. En outre, l'une des caractéristiques de ce programme est que le diplômé travaillera de manière pratique à la création de son propre portfolio et d'un album illustré.

Afin de dépasser vos attentes, TECH et son équipe d'experts en illustration professionnelle ont sélectionné, en plus des informations les plus récentes, un contenu supplémentaire de haute qualité présenté sous différents formats: vidéos détaillées, articles de recherche, lectures complémentaires, etc. Tout cela est présenté dans un format pratique et accessible 100% en ligne qui vous permettra de vous connecter d'où vous voulez et avec un horaire totalement adapté à votre disponibilité, et de combiner le cours de cette formation avec n'importe quelle activité professionnelle.

Ce **Certificat en Techniques d'Illustration Visuelle et Procédés Créatifs** contient le programme académique le plus complet et le plus actuel du marché. Les principales caractéristiques sont les suivantes:

- ◆ Le développement d'études de cas présentées par des experts de ce domaine
- ◆ Les contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques avec lesquels ils sont conçus fournissent des informations sanitaires essentielles à la pratique professionnelle
- ◆ Des exercices pratiques où le processus d'auto-évaluation peut être utilisé pour améliorer l'apprentissage
- ◆ Il met l'accent sur les méthodologies innovantes
- ◆ Cours théoriques, questions à l'expert, forums de discussion sur des sujets controversés et travail de réflexion individuel
- ◆ La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



*La meilleure option sur le marché universitaire pour approfondir les clés de l'illustration orientée vers le design de produits"*



“

*Vous voulez devenir un expert de l'illustration appliquée au cinéma? Choisissez ce diplôme et commencez à y travailler dès aujourd'hui"*

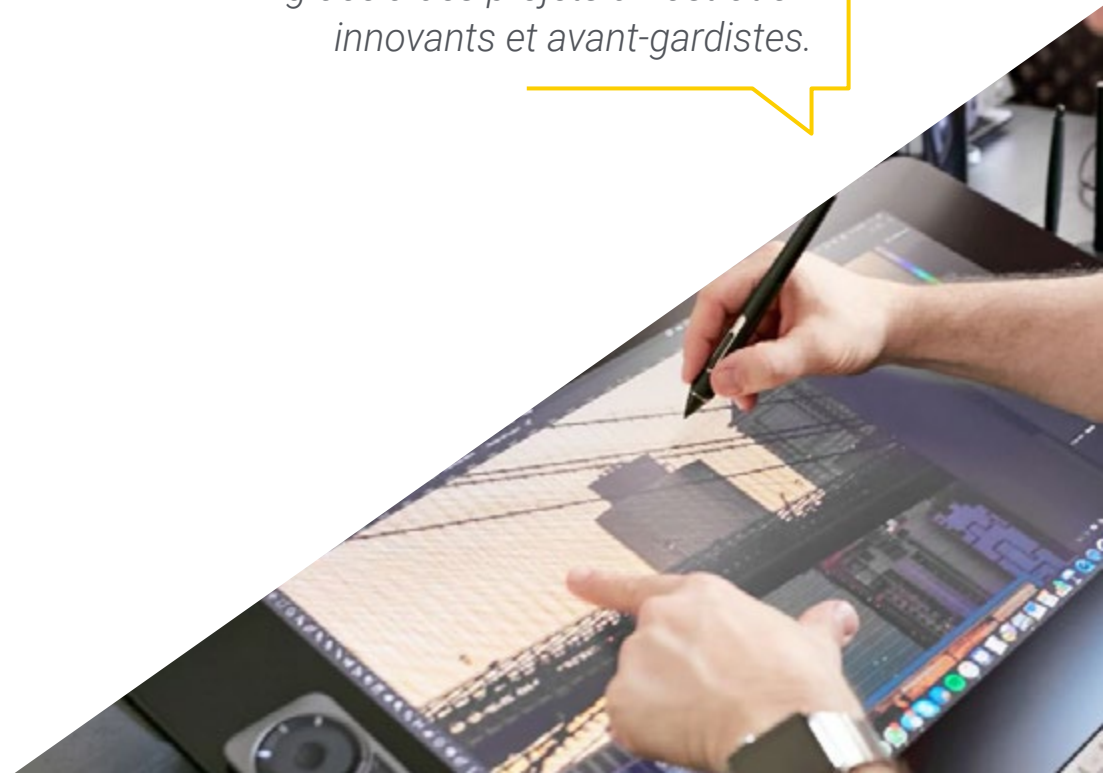
Le programme comprend, dans son corps enseignant, des professionnels du secteur qui apportent à cette formation l'expérience de leur travail, ainsi que des spécialistes reconnus de grandes sociétés et d'universités prestigieuses.

Grâce à son contenu multimédia développé avec les dernières technologies éducatives, les spécialistes bénéficieront d'un apprentissage situé et contextuel, ainsi, ils se formeront dans un environnement simulé qui leur permettra d'apprendre en immersion et de s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est axée sur l'Apprentissage par les Problèmes, grâce auquel le professionnel doit essayer de résoudre les différentes situations de la pratique professionnelle qui se présentent tout au long du Mastère Spécialisé. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.

*Ce programme comprend 150 heures du meilleur contenu théorique, pratique et additionnel, présenté sous plusieurs formats pour faire de ce Certificat une expérience académique dynamique et divertissante.*

*L'apprentissage des nouveaux médias appliqués à la signalétique vous aidera à anticiper les tendances futures grâce à des projets d'illustration innovants et avant-gardistes.*



# 02 Objectifs

Les multiples applications de la profession d'illustrateur augmentent aujourd'hui la demande de spécialistes dans ce domaine pour obtenir une formation qui leur permette de se tenir au courant des dernières tendances et des développements d'avant-garde qui existent actuellement dans le secteur. C'est pourquoi TECH a jugé nécessaire de développer un Certificat tel que celui-ci, dans le but de synthétiser en un seul programme toutes les informations qui leur permettront d'approfondir les aspects les plus pertinents de la conception illustrative adaptée à des contextes tels que la conception d'affiches, l'art cinématographique, les projets audiovisuels, etc.







“

*Vous souhaitez apprendre à créer des portfolios personnels différents qui vous mettent en valeur? Ce diplôme vous donnera les clés pour y parvenir"*



## Objectifs généraux

---

- ◆ Apprendre en détail les principales techniques et procédures de l'illustration courante applicables à la conception de différents types de produits
- ◆ Approfondir les clés de la création d'un album illustré à travers la conception d'un projet final qui rassemble tout ce qui a été développé tout au long de la formation

“

*Un programme moderne et dynamique qui vous permettra également d'approfondir les aspects clés de l'illustration applicables à l'UX dans les principaux systèmes d'exploitation”*





## Objectifs spécifiques

---

- ◆ Examiner l'application de l'esthétique classique du XXe siècle à de nouveaux projets d'illustration, en fusionnant le numérique et l'analogique
- ◆ Analyser l'art de l'affiche comme un moteur de propulsion pour les grands illustrateurs et un reflet de leur carrière artistique
- ◆ Utiliser le genre cinématographique comme projet d'illustration pour les petites et grandes productions
- ◆ Étudier l'application de l'illustration dans des projets audiovisuels tels que le *video mapping*
- ◆ Étudier en profondeur la procédure de transfert de l'illustration digitale vers d'autres projets tels que la signalétique et le design UX

# 03

## Structure et contenu

La conception de ce Certificat a été réalisée par un groupe d'experts du secteur de l'illustration professionnelle, qui ont utilisé les informations les plus récentes et les plus exhaustives pour la composition du matériel théorique, pratique et complémentaire. Tous ces contenus seront disponibles dès le début de l'activité académique et pourront être téléchargés sur n'importe quel appareil doté d'une connexion Internet pour être consultés ultérieurement, même lorsque le diplômé aura terminé la formation. Il s'agit donc de la meilleure opportunité pour le diplômé d'investir dans son propre développement professionnel de manière garantie.







“

*Vous pourrez accéder au Campus Virtuel quand vous le souhaitez et à partir de n'importe quel appareil disposant d'une connexion internet, qu'il s'agisse d'un PC, d'une tablette ou d'un téléphone portable"*

## Module 1. Techniques et procédures d'illustration

- 1.1. Application de l'esthétique du 20e siècle
  - 1.1.1. Idéalisme visuel
  - 1.1.2. Le Pop Art dans les nouveaux médias
  - 1.1.3. Illustration psychédélique
  - 1.1.4. Développement du style rétro
- 1.2. Illustration orientée vers la conception de produits
  - 1.2.1. Complexité formelle
  - 1.2.2. *Packaging* rétro comme référence graphique
  - 1.2.3. Design nordique
  - 1.2.4. Orientation visuelle dans le *Packaging*
- 1.3. Illustration dans la signalétique
  - 1.3.1. L'affiche comme moyen de communication
  - 1.3.2. Objectifs visuels de l'affiche
  - 1.3.3. Les nouveaux médias appliqués aux affiches
- 1.4. L'illustration dans le genre cinématographique
  - 1.4.1. L'art de l'affiche au cinéma
  - 1.4.2. Signalisation en animation
  - 1.4.3. L'industrie digitale
  - 1.4.4. Créativité en matière de compositing
- 1.5. Illustration dans les projets audiovisuels
  - 1.5.1. Illustration pour la projection sur scène
  - 1.5.2. Illustration avec mouvement
  - 1.5.3. Illustration pour *Video Mapping*
  - 1.5.4. Conception de stands ou d'espaces interactifs
- 1.6. Illustration sur le marché du travail
  - 1.6.1. La préparation des dossiers
  - 1.6.2. Livraison du produit
  - 1.6.3. Contact avec l'imprimeur ou les fournisseurs
  - 1.6.4. La rencontre avec le client
  - 1.6.5. Le devis final





- 1.7. Illustration de la signalétique
  - 1.7.1. Iconographie universelle
  - 1.7.2. Signalisation inclusive
  - 1.7.3. Études de symboles
  - 1.7.4. Design de la signalétique
- 1.8. Illustration dans le design UX
  - 1.8.1. Lignes directrices pour la conception d'interfaces
  - 1.8.2. Le design des infographies
  - 1.8.3. Illustrer le style visuel d'une interface
- 1.9. Créer un portefeuille professionnel
  - 1.9.1. La structure du portefeuille
  - 1.9.2. Classification des travaux
  - 1.9.3. Illustration et mise en page du portefeuille
  - 1.9.4. Matériaux et accessoires
- 1.10. Projet: conception d'un livre d'images
  - 1.10.1. Présentation du projet
  - 1.10.2. Objectifs du projet
  - 1.10.3. Thématique du projet
  - 1.10.4. Développement visuel du projet
  - 1.10.5. Arts et finitions finaux

“ *Ne réfléchissez pas à deux fois et inscrivez-vous à un programme qui renforcera vos compétences et devenez un véritable expert des processus créatifs par le biais de l'illustration professionnelle* ”



# 04

# Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: **le Relearning**.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le **New England Journal of Medicine**.



“

*Découvrez Relearning, un système qui renonce à l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui exigent la mémorisation”*

## Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.

“

*Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier”*



*Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.*



*L'étudiant apprendra, par des activités collaboratives et des cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.*

## Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.

“ Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière ”

La méthode des cas a été le système d'apprentissage le plus utilisé par les meilleures facultés du monde. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.

## Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

*En 2019, nous avons obtenu  
les meilleurs résultats  
d'apprentissage de toutes les  
universités en ligne du monde.*

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.





Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). Par conséquent, chacun de ces éléments est combiné de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

*Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre formation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une équation directe vers le succès.*

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.



Ce programme offre le support matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



#### Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



#### Cours magistraux

Il existe de nombreux faits scientifiques prouvant l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" permet au professionnel de renforcer ses connaissances ainsi que sa mémoire, puis lui permet d'avoir davantage confiance en lui concernant la prise de décisions difficiles.



#### Pratiques en compétences et aptitudes

Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



#### Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.







#### Case studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



#### Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances. Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



#### Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



# 05 Diplôme

Le Certificat en Techniques d'Illustration Visuelle et Procédés Créatifs vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

*Terminez ce programme avec succès et recevez votre diplôme sans avoir à vous soucier des déplacements ou des formalités administratives”*

Ce **Certificat en Techniques d'Illustration Visuelle et Procédés Créatifs** contient le programme le plus complet et le plus à jour du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal\* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Certificat** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Techniques d'Illustration Visuelle et Procédés Créatifs**

N° d'heures officielles: **150 h.**



\*Si l'étudiant souhaite que son diplôme version papier possède l'Apostille de La Haye, TECH EDUCATION fera les démarches nécessaires pour son obtention moyennant un coût supplémentaire.



**Certificat**  
Techniques d'Illustration  
Visuelle et Procédés Créatifs

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne



# Certificat

## Techniques d'Illustration Visuelle et Procédés Créatifs

