

Certificat

Relation entre la Mode et l'Art





tech université
technologique

Certificat Relation entre la Mode et l'Art

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: www.techtitute.com/fr/design/cours/relation-mode-art

Sommaire

01

Présentation

page 4

02

Objectifs

page 8

03

Structure et contenu

page 12

04

Méthodologie

page 16

05

Diplôme

page 24

01

Présentation

L'art est une source d'inspiration essentielle dans le secteur de la mode, pratiquement depuis ses débuts. Ses liens sont de plus en plus étroits, comme on peut le constater lorsqu'une nouvelle création évoque une œuvre d'art ou un style particulier. C'est pourquoi une spécialisation supérieure dans ce domaine est essentielle pour tous ceux qui souhaitent entrer dans un secteur de plus en plus compétitif, qui exige des professionnels dotés d'une large spécialisation et capables de s'adapter rapidement aux changements du marché. Ce programme TECH a été conçu précisément pour offrir la qualification supérieure dont les professionnels ont besoin, avec l'aide d'une équipe d'experts possédant une vaste expérience.





“

La mode et l'art sont deux domaines étroitement liés, c'est pourquoi une connaissance supérieure de ces deux domaines augmentera la qualité de votre travail"

La mode et l'art entretiennent une relation indissociable. Tout au long de l'histoire, de grandes œuvres et de grands styles ont inspiré de grands stylistes qui ont créé, à travers leurs dessins et leurs toiles, des pièces luxueuses qui sont devenues des références et, surtout, le désir de beaucoup; mais il y a aussi des peintres qui ont créé des illustrations de modèles de mode qui sont devenues des succès. De plus, cette relation entre la mode et l'art peut également être observée à travers les grands maîtres du secteur, qui sont considérés comme des artistes de la mode.

Ce n'est qu'un petit échantillon de l'importance de l'art dans la mode, et vice versa. Afin d'améliorer la formation des professionnels dans ce domaine, TECH propose à ses étudiants ce Certificat sur les relations entre la mode et l'art, qui se concentre sur l'analyse des œuvres d'art, l'habillement moderne, l'essor du commerce, l'illustration, les débuts du stylisme, la révolution industrielle, l'art moderne et la postmodernité, entre autres aspects d'une grande importance dans ce domaine.

En bref, TECH vise à répondre à l'objectif de haute spécialisation exigé par les créateurs de mode, qui recherchent des programmes de haute qualité pour accroître leur formation et offrir aux utilisateurs des vêtements qui deviendront indispensables à leur garde-robe. Et, pour atteindre cet objectif, elle propose aux étudiants un programme de pointe adapté aux dernières évolutions du secteur, avec un cursus totalement actualisé et réalisé par des professionnels expérimentés et désireux de mettre toutes leurs connaissances à la portée de leurs étudiants. Il convient de noter que, s'agissant d'un Certificat 100% en ligne, les étudiants ne seront pas conditionnés par des horaires fixes ou la nécessité de se déplacer dans un autre lieu physique, mais pourront accéder à tous les contenus à tout moment de la journée, en conciliant leur vie professionnelle et personnelle avec leur vie académique.

Ce **Certificat en Relation entre la Mode et l'Art** contient le programme académique le plus complet et le plus actuel du marché. Les principales caractéristiques sont les suivantes:

- ◆ Les contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques avec lesquels il est conçu, fournissent des informations pratiques sur les disciplines essentielles à la pratique professionnelle
- ◆ Des exercices pratiques permettant de réaliser le processus d'auto-évaluation afin d'améliorer l'apprentissage
- ◆ Il se concentre sur les méthodologies Masses innovantes en matière de d'apprentissage en Relation entre la Mode et l'Art
- ◆ Exposés théoriques, questions à l'expert, forums de discussion sur des sujets controversés et travail de réflexion individuel
- ◆ La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



L'étude de ce programme TECH vous permettra d'acquérir une qualification supérieure qui sera essentielle pour votre développement professionnel"

“

TECH est une université de l'ère numérique et adapte donc son contenu à vos besoins”

Le programme comprend dans son corps enseignant des professionnels appartenant au domaine de la mode, qui apportent à cette formation l'expérience de leur travail, ainsi que des spécialistes reconnus de grandes sociétés et d'universités prestigieuses.

Grâce à son contenu multimédia, développé avec les dernières technologies éducatives, les spécialistes bénéficieront d'un apprentissage situé et contextuel. Ainsi, ils se formeront dans un environnement simulé qui leur permettra d'apprendre en immersion et de s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est axée sur l'apprentissage par les problèmes, grâce auquel les professionnels devront essayer de résoudre les différentes situations de pratique professionnelle qui leur sont présentées tout au long du programme universitaire. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives créé par des experts reconnus.

Les études de cas pratiques seront très utiles pour renforcer vos connaissances.

Le format en ligne de TECH vous permettra d'étudier de n'importe où dans le monde.



02 Objectifs

Le Certificat en relation avec la mode dans l'art vise à faciliter la performance des professionnels afin qu'ils acquièrent et apprennent les principaux développements dans ce domaine, ce qui leur permettra d'effectuer leur travail quotidien avec la plus haute qualité et professionnalisme. Ils seront ainsi mieux formés pour évoluer avec succès dans un secteur en plein essor, dans lequel apparaissent constamment de nouveaux concepts et de nouvelles tendances qui doivent être reconnus et appliqués par les professionnels.





“

Inspirez-vous de l'art pour créer ces modèles innovants qui seront les incontournables de la saison"



Objectifs généraux

- ◆ Obtenir une connaissance détaillée de la mode, qui sera pertinente pour le travail des professionnels qui souhaitent évoluer dans ce secteur aujourd'hui
- ◆ Connaître le lien entre l'histoire de l'art et la mode
- ◆ Être capable de concevoir des projets de mode réussis, basés sur la vision la plus artistique du secteur

“

*Un programme de haut niveau,
destiné aux professionnels
qui recherchent l'excellence
académique et professionnelle”*





Objectifs spécifiques

- ◆ Connaître la langue et les ressources expressives du sujet traité
- ◆ Apprendre à choisir les ressources de recherche et d'innovation les plus appropriées sur la base du projet de conception à réaliser
- ◆ Rassembler des stratégies méthodologiques et esthétiques qui aident à fonder et à développer des processus créatifs liés à la mode et à l'art
- ◆ Distinguer les processus psychologiques et sociologiques dans l'évolution des pièces de vêtement
- ◆ Associer le langage formel et symbolique à la fonctionnalité dans le domaine du costume
- ◆ Comprendre la pertinence des processus vestimentaires à travers l'histoire

03

Structure et contenu

Le contenu de ce Certificat couvre de manière structurée tous les domaines de connaissances que les professionnels de la mode doivent connaître en profondeur, y compris les nouvelles et les mises à jour les plus intéressantes dans le secteur. Une étude de haute qualité qui permettra aux étudiants de concourir avec solvabilité et une capacité suffisante dans un secteur hautement compétitif. À cette fin, le programme a été conçu par des professionnels ayant une grande expérience, qui ont mis toute leur expertise dans un programme qui sera indispensable dans le cursus des professionnels du 21^e siècle.





“

Apprendre la relation entre la mode et l'art, et obtenir une formation supérieure pour évoluer avec succès dans ce domaine"

Module 1. Relation entre la Mode et l'Art

- 1.1. Perception et analyse de l'œuvre d'art
 - 1.1.1. La artistique dans son contexte historique
 - 1.1.2. Le *Trecento* italien
 - 1.1.3. Le *Quattrocento* italien
- 1.2. Bases de l'habillement moderne
 - 1.2.1. Le décollage économique: dynamisme et spécialisation des métiers de l'habillement
 - 1.2.2. Maintien des monarchies
 - 1.2.2.1. Cours princières
 - 1.2.2.2. Bourgogne
 - 1.2.2.3. Couronne d'Aragon
 - 1.2.3. Facteurs culturels et sociaux
 - 1.2.2.1. Rivalité de classe
 - 1.2.2.2. Nouvelles relations amoureuses
- 1.3. L'essor du commerce
 - 1.3.1. Le *Cinquecento* italien
 - 1.3.2. La domination espagnole
 - 1.3.3. L'essor du commerce: la bourgeoisie mercantile et financière
 - 1.3.4. Les débuts de la révolution industrielle (XVIIe et XVIIIe siècles)
- 1.4. Fabrication
 - 1.4.1. Peinture et sculpture baroques
 - 1.4.2. Peinture et sculpture rococo
 - 1.4.3. Organisation et situation des premières manufactures d'État en Europe
 - 1.4.4. La situation des pays méditerranéens dans la crise économique du XVIIe siècle
 - 1.4.5. La situation des pays protestants dans l'économie du XVIIe siècle
- 1.5. Le siècle des Lumières
 - 1.5.1. Développement et influences de la politique française dans l'Europe du XVIIe siècle
 - 1.5.2. Conséquences politiques et religieuses des Lumières
 - 1.5.3. Les développements technologiques et scientifiques au XVIIIe siècle
 - 1.5.3.1. Influences sur la société et l'économie
- 1.6. Les débuts de la création de mode
 - 1.6.1. Les grands consommateurs du XIXe siècle: la confusion dans l'habillement
 - 1.6.2. Imitation et différenciation compétitive entre les classes sociales
 - 1.6.3. Peinture romantique et réaliste
 - 1.6.4. Les débuts de la création de mode
 - 1.6.5. Renouveau pictural et ornemental de la 2e moitié du 19e s
- 1.7. La révolution industrielle
 - 1.7.1. Les impressionnistes et post-impressionnistes
 - 1.7.2. Changement des structures politiques et sociales à partir de la Révolution française
 - 1.7.3. Transformations socio-économiques provoquées par la première révolution industrielle
 - 1.7.4. La première révolution industrielle
 - 1.7.5. La deuxième révolution industrielle: le grand capitalisme
 - 1.7.6. Bourgeoisie et prolétariat au XIXe siècle
- 1.8. Art moderne
 - 1.8.1. Début du XXème siècle
 - 1.8.2. Cubisme
 - 1.8.3. Expressionnisme
 - 1.8.4. Surréalisme
 - 1.8.5. Néoplasie
 - 1.8.6. Constructivisme russe
 - 1.8.7. Mouvement moderne
 - 1.8.8. La popularisation de la mode
 - 1.8.9. Le siècle des créateurs de mode
- 1.9. Post-modernité
 - 1.9.1. Abstraction post-picturale
 - 1.9.2. Art optique
 - 1.9.3. *Art minimal*
 - 1.9.4. Le *Pop Art*
 - 1.9.5. Développement technologique
 - 1.9.6. Post-modernité
 - 1.9.7. Le statut des femmes pendant la première guerre mondiale

1.10. Mondialisation

1.10.1. Les changements culturels et sexuels des années 50, 60 et 70 du 20e siècle

1.10.2. Le mode de vie américain

1.10.3. Les développements technologiques et scientifiques après la Seconde Guerre mondiale

“

Un programme de haut niveau, adapté aux besoins des apprenants du 21e siècle”



04

Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: **le Relearning**.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le **New England Journal of Medicine**.



“

Découvrez Relearning, un système qui renonce à l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui exigent la mémorisation”

Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.

“

Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier”



Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.



L'étudiant apprendra, par des activités collaboratives et des cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.

Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.

“ Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière ”

La méthode des cas a été le système d'apprentissage le plus utilisé par les meilleures facultés du monde. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.

Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

*En 2019, nous avons obtenu
les meilleurs résultats
d'apprentissage de toutes les
universités en ligne du monde.*

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.





Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). Par conséquent, chacun de ces éléments est combiné de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre formation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une équation directe vers le succès.

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.

Ce programme offre le support matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



Cours magistraux

Il existe de nombreux faits scientifiques prouvant l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" permet au professionnel de renforcer ses connaissances ainsi que sa mémoire, puis lui permet d'avoir davantage confiance en lui concernant la prise de décisions difficiles.



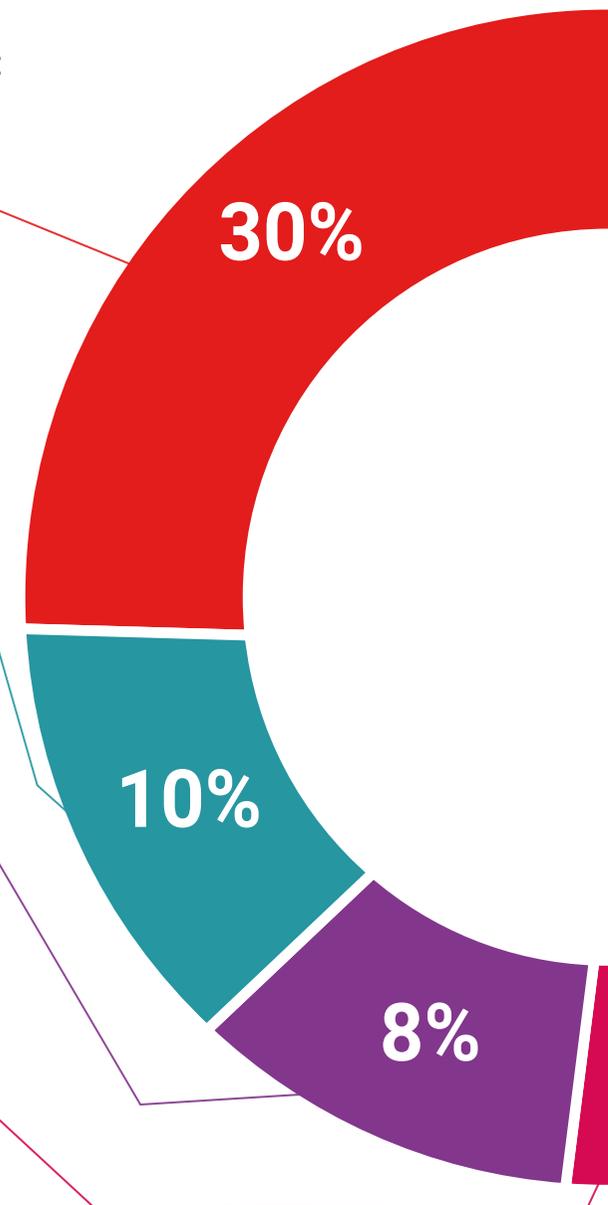
Pratiques en compétences et aptitudes

Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





Case studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances. Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



05 Diplôme

Le Certificat en Relation entre la Mode et l'Art vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

Terminez ce programme avec succès et recevez votre diplôme sans avoir à vous soucier des voyages ou de la paperasserie”

Ce **Certificat en Relation entre la Mode et l'Art** contient le programme le plus complet et le plus à jour du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Certificat** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Relation entre la Mode et l'Art**

N.º d'Heures Officielles: **150 h.**



future
santé confiance personnes
éducation information tuteurs
garantie accréditation enseignement
institutions technologie apprentissage
communauté engagement
service personnalisé innovation
connaissance présent qualité
en ligne formation
développement institutions
classe virtuelle langues

tech université
technologique

Certificat
Relation entre
la Mode et l'Art

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Certificat

Relation entre la Mode et l'Art

