

Certificat

Projets de Mode Durables





Certificat Projets de Mode Durables

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 12 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: www.techtitute.com/fr/design/cours/projets-mode-durables

Sommaire

01

Présentation

page 4

02

Objectifs

page 8

03

Direction de la formation

page 12

04

Structure et contenu

page 16

05

Méthodologie

page 20

06

Diplôme

page 28

01

Présentation

La société actuelle exige que les concepteurs soient de plus en plus conscients de l'impact de l'industrie sur l'environnement. C'est pourquoi beaucoup ont déjà commencé à utiliser des matériaux organiques ou à recycler des tissus pour créer de nouvelles œuvres d'art. C'est pourquoi ce programme sera l'occasion idéale de découvrir de nouvelles approches, en prenant pour référence les grands noms du secteur, tels qu'Annika Matilda Wendelboe et Stella McCartney.





“

*Il fait partie d'une alternative
saine à la mode conventionnelle"*

Il faut environ 7.500 litres d'eau pour fabriquer un jean à l'aspect usé. Cette utilisation des ressources de la planète a amené l'industrie à prendre conscience de l'impact qu'elle a sur l'environnement. C'est pourquoi une nouvelle façon de comprendre le secteur du textile a été créée: la Mode Durable.

Compte tenu de ce qui précède, ce Certificat permettra aux étudiants de se familiariser avec le nouveau modèle d'entreprise actuellement utilisé. Ainsi, ils comprendront les différentes méthodologies appliquées à la conception, en appréhendant toutes ses phases pour créer un projet réussi. En outre, ils apprendront les mesures préventives appropriées qui réduisent l'impact sur l'environnement. De plus, la philosophie utilisée par les grands créateurs de ce mouvement, comme Stella McCartney, qui invite à la réflexion dans chaque vêtement qu'elle confectionne, sera prise en compte.

À l'issue de ce programme, l'étudiant aura non seulement une connaissance théorique des différents tissus et des nouveaux modèles de production, mais il sera également en mesure de relever le défi de créer une collection entièrement durable qui garantit la survie des vêtements au fil des saisons.

Ce **Certificat en Projets de Mode Durables** contient le programme éducatif le plus complet et le plus actuel du marché. Ses principales caractéristiques sont:

- ◆ Le développement d'études de cas présentées par des experts en Mode Durable
- ◆ Les contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques avec lesquels ils sont conçus, rassemblent des informations théoriques et pratiques sur les disciplines indispensables à la pratique professionnelle
- ◆ Des exercices pratiques où le processus d'autoévaluation peut être réalisé pour améliorer l'apprentissage
- ◆ L'accent est mis sur les méthodologies innovantes pour la Création de Projets de Mode Durables
- ◆ Les cours théoriques, questions à l'expert, forums de discussion sur des sujets controversés et travail de réflexion individuel
- ◆ La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



La Mode Durable est un mouvement entier qui cherche à transformer l'activité textile"

“ *Créez un projet de conception de Mode Durable avec des vêtements qui durent dans le temps* ”

Le programme comprend, dans son corps enseignant, des professionnels du secteur qui apportent à cette formation l'expérience de leur travail, ainsi que des spécialistes reconnus de grandes sociétés et d'universités prestigieuses.

Grâce à son contenu multimédia développé avec les dernières technologies éducatives, les spécialistes bénéficieront d'un apprentissage situé et contextuel. Ainsi, ils se formeront dans un environnement simulé qui leur permettra d'apprendre en immersion et de s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est axée sur l'apprentissage par les problèmes, grâce auquel le professionnel doit essayer de résoudre les différentes situations de pratique professionnelle qui se présentent tout au long du cours académique. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.

Les matières premières de qualité d'origine biologique sont l'un des piliers de la Mode Durable.

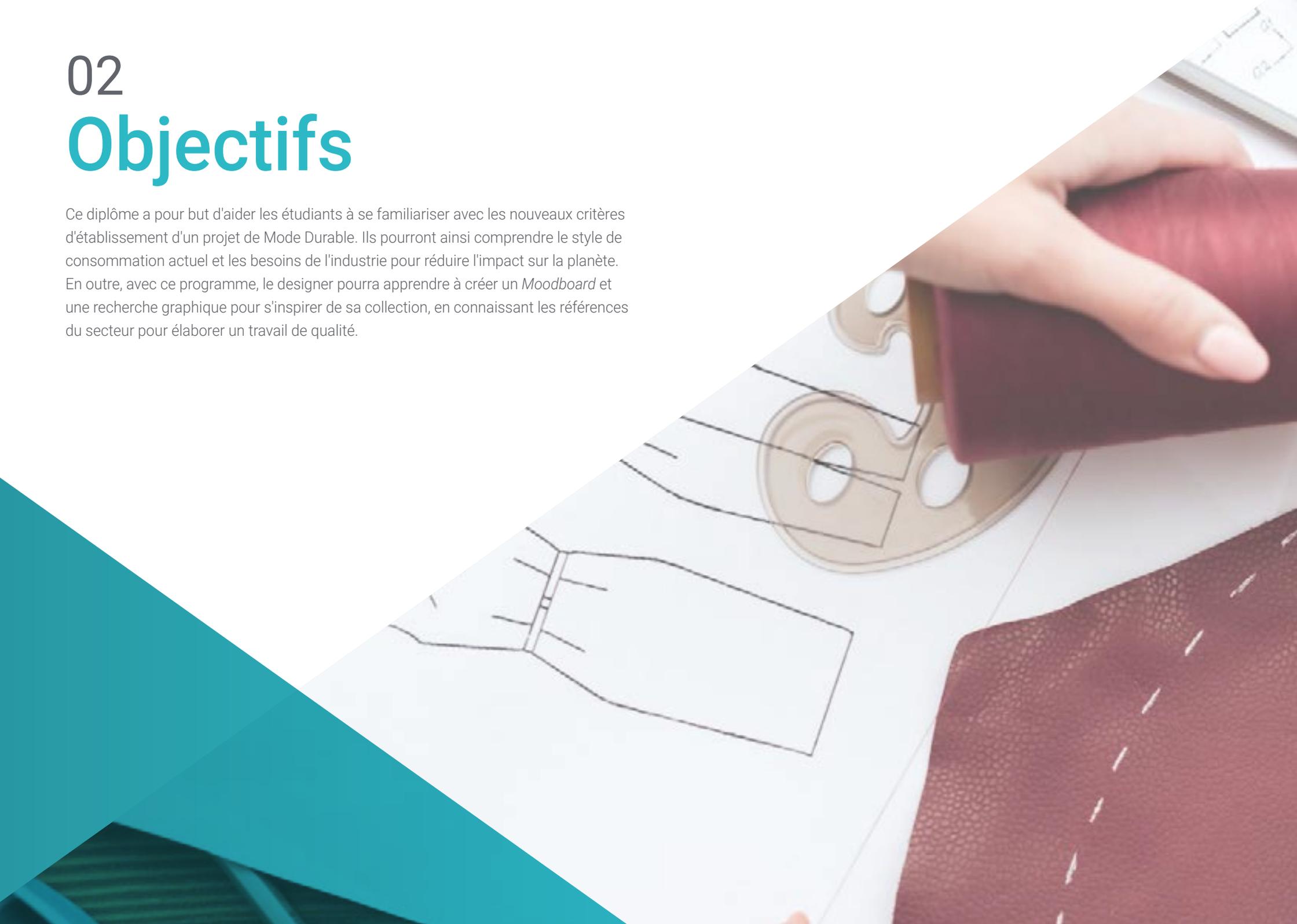
Avec un petit geste, vous pouvez faire la différence. Participez au changement avec une collection durable.



02

Objectifs

Ce diplôme a pour but d'aider les étudiants à se familiariser avec les nouveaux critères d'établissement d'un projet de Mode Durable. Ils pourront ainsi comprendre le style de consommation actuel et les besoins de l'industrie pour réduire l'impact sur la planète. En outre, avec ce programme, le designer pourra apprendre à créer un *Moodboard* et une recherche graphique pour s'inspirer de sa collection, en connaissant les références du secteur pour élaborer un travail de qualité.





“

*Apprenez différentes techniques créatives
pour les intégrer à votre collection avec
un impact environnemental nul”*



Objectifs généraux

- ◆ Obtenir une connaissance détaillée du design de mode et de son évolution, qui sera pertinente pour le travail des professionnels qui souhaitent évoluer dans ce secteur
- ◆ Produire des dessins sur papier et des techniques numériques qui reflètent la conception imaginée
- ◆ Utiliser des techniques de modélisme et de confection pour créer des vêtements et des accessoires
- ◆ Obtenir une connaissance détaillée de l'histoire de la mode, qui sera pertinente pour le travail des professionnels qui souhaitent évoluer dans ce secteur aujourd'hui
- ◆ Concevoir des projets de mode réussis
- ◆ Apprenez la photographie de mode pour tirer le meilleur parti des collections que vous créez

“

Ce mouvement mondial ne se bat pas seulement pour une industrie plus propre, il cherche également à garantir les droits des travailleurs”





Objectifs spécifiques

Module 1. Design de mode

- ◆ Comprendre les différentes méthodologies de travail appliquées au design de mode
- ◆ Développer des procédures créatives qui aident au travail de conception de la mode
- ◆ Initier l'étudiant aux procédures techniques nécessaires à la réalisation d'un projet de mode
- ◆ Connaître les différents moyens de diffusion et de communication du produit de mode
- ◆ Comprendre le processus de réalisation des projets de mode dans toutes leurs phases
- ◆ Acquérir des ressources pour la présentation visuelle et la communication du projet de mode

Module 2. La durabilité dans la mode

- ◆ Comprendre que les modes de vie actuels de l'homme font de nous des consommateurs non durables
- ◆ Acquérir et intégrer des critères environnementaux et de durabilité dans la phase de conception et de développement du projet
- ◆ Apprendre les mesures préventives et appropriées pour réduire l'impact environnemental
- ◆ Utiliser la durabilité comme une exigence dans la méthodologie de conception
- ◆ Fournir aux étudiants des sources d'inspiration naturelles et respectueuses de l'environnement

03

Direction de la formation

Ce programme académique dispose du personnel enseignant le plus spécialisé sur le marché de l'éducation actuel. Il s'agit des spécialistes sélectionnés par TECH pour développer l'ensemble de l'itinéraire. Ainsi, sur la base de leur propre expérience et des données les plus récentes, ils ont conçu le contenu le plus actuel qui offre une garantie de qualité dans un sujet aussi pertinent.



“

TECH vous offre le personnel enseignant le plus spécialisé dans le domaine d'étude. Inscrivez-vous maintenant et profitez de la qualité que vous méritez”

Directeur invité international

Forte d'une longue carrière dans l'industrie de la mode féminine et masculine, Susanna Moyer a travaillé pour des marques de luxe telles que Christian Dior Paris, Liz Claiborne et Hickey Freeman. Elle a également géré et développé des stratégies commerciales, en stimulant les performances des équipes de conception. En outre, elle a créé sa propre marque et, pendant dix ans, a conçu, financé et supervisé toutes les opérations de sa collection éponyme, qui est vendue chez Neiman Marcus, Nordstrom et dans plus de 250 boutiques spécialisées.

L'un de ses centres d'intérêt est l'enseignement du design, et elle a donc consacré une grande partie de sa carrière professionnelle à la transmission de ses connaissances dans ce domaine de la mode. Elle collabore avec des institutions de renommée mondiale telles que la Parsons School of Design et le Fashion Institute of Technology. Elle a également donné des cours dans différents pays, notamment à l'Université Américaine de Paris, où elle a créé des modules sur la durabilité et l'éthique dans le secteur. Son objectif est d'enseigner sa propre vision et de promouvoir des projets de plus en plus spécialisés.

Elle est également Directrice de la Création du Conseil des Designers Asiatiques d'Amérique, où elle conseille les professionnels de la mode. À ce titre, elle est également membre du Fashion Consort, une agence d'experts de la mode qui créent et diffusent un contenu qui inspire et éduque les entreprises, les étudiants et les consommateurs, en se concentrant sur les questions et les innovations actuelles.

Tout au long de sa carrière, elle a donné de nombreuses conférences dans des institutions de la mode, axées sur l'esprit d'entreprise, la théorie du design et le développement professionnel. Elle a reçu le prix IAF World Designer pour son travail dans cette discipline et son travail a été présenté dans des publications telles que Vogue Italia, Vogue France, Men's Health, Forbes et GQ.



Dña. Moyer, Susanna

- Directrice de la Création du Conseil des Designers Asiatiques d'Amérique, New York, États-Unis
- Professeure à la Parsons The New School of Design
- Chercheuse Adjointe à l'Institut de Technologie de la Mode
- Directrice de la Création, Centre Issachar pour l'Étude de l'Entrepreneuriat
- Directrice de la Création de Career Gear
- Master en Commerce et Mode de l'Institut de Technologie de la Mode
- Diplôme en Beaux-Arts de la Parsons The New School of Design

“

Grâce à TECH, vous pourrez apprendre avec les meilleurs professionnels du monde”

04

Structure et contenu

Le contenu de ce Certificat vise à aider les concepteurs à se familiariser avec les nouvelles exigences du secteur et de la société. Pour ce faire, ils apprendront à choisir une méthodologie de travail qui les aidera à créer une collection de mode utilisant des supports durables. Ils rencontreront ainsi les références du secteur pour s'inspirer, et apprendront les normes de qualité et de sécurité de chaque vêtement, garantissant leur durabilité.





“

L'avenir de la mode réside dans l'utilisation de matériaux naturels et organiques”

Module 1. Design de mode

- 1.1. Méthodologie du stylisme de mode
 - 1.1.1. Le concept d'un projet de mode
 - 1.1.2. Méthodologie du design appliquée à la mode
 - 1.1.3. Méthodes de recherche dans le domaine du design de mode
 - 1.1.4. Le *Briefing* ou le cahier des charges
 - 1.1.5. Documentation
 - 1.1.6. Analyse de la mode actuelle
 - 1.1.7. Formalisation des idées
- 1.2. Procédures créatives appliquées au design de mode
 - 1.2.1. Le carnet de terrain
 - 1.2.2. Le *Moodboard*
 - 1.2.3. Recherche graphique
 - 1.2.4. Techniques de création
- 1.3. Références
 - 1.3.1. La mode commerciale
 - 1.3.2. Mode créative
 - 1.3.3. La mode de la scène
 - 1.3.4. Mode d'entreprise
- 1.4. Concept de la collection
 - 1.4.1. Fonctionnalité du vêtement
 - 1.4.2. Le vêtement comme message
 - 1.4.3. Concepts ergonomiques
- 1.5. Codes stylistiques
 - 1.5.1. Codes stylistiques permanents
 - 1.5.2. Codes stylistiques stationnaires
 - 1.5.3. Recherche du cachet personnel
- 1.6. Développement de la collection
 - 1.6.1. Cadre théorique
 - 1.6.2. Contexte
 - 1.6.3. Recherche
 - 1.6.4. Références
 - 1.6.5. Conclusion
 - 1.6.6. Représentation de la collection
- 1.7. Étude technique
 - 1.7.1. Carte des textiles
 - 1.7.2. Charte de couleurs
 - 1.7.3. La glaçure
 - 1.7.4. Le dossier technique
 - 1.7.5. Le prototype
 - 1.7.6. Scandallo
- 1.8. Projets interdisciplinaires
 - 1.8.1. Dessin
 - 1.8.2. Modélisme
 - 1.8.3. Couture
- 1.9. Production d'une collection
 - 1.9.1. De l'esquisse au dessin technique
 - 1.9.2. Ateliers d'artisanat
 - 1.9.3. Nouvelles technologies
- 1.10. Stratégies de communication et de présentation
 - 1.10.1. Photographie de mode: *Lookbook*, éditorial et campagne
 - 1.10.2. Le dossier
 - 1.10.3. Le podium
 - 1.10.4. Autres moyens d'exposer la collection

Module 2. La durabilité dans la mode

- 2.1. Repenser le Design de Mode
 - 2.1.1. La chaîne d'approvisionnement
 - 2.1.2. Principaux aspects
 - 2.1.3. Développement de la mode durable
 - 2.1.4. L'avenir de la mode
- 2.2. Le cycle de vie d'un vêtement
 - 2.2.1. Réflexion sur le cycle de vie
 - 2.2.2. Activités et impact
 - 2.2.3. Outils et modèles d'évaluation
 - 2.2.4. Stratégies de conception durable
- 2.3. Réglementations en matière de qualité et de sécurité dans le secteur textile
 - 2.3.1. Qualité
 - 2.3.2. Étiquetage
 - 2.3.3. Sécurité des vêtements
 - 2.3.4. Inspections des consommateurs
- 2.4. Obsolescence planifiée
 - 2.4.1. L'obsolescence programmée et déchets d'équipements électriques et électroniques
 - 2.4.2. Extraction des ressources
 - 2.4.3. Production de déchets
 - 2.4.4. Recyclage et réutilisation des déchets électroniques
 - 2.4.5. Consommation responsable
- 2.5. Conception durable
 - 2.5.1. Conception du vêtement
 - 2.5.2. Concevoir avec empathie
 - 2.5.3. Sélection des tissus, des matériaux et des techniques
 - 2.5.4. Utilisation de mono-matériaux
- 2.6. Production durable
 - 2.6.1. Modélisme et modélisation
 - 2.6.2. Techniques de zéro déchet
 - 2.6.3. Construction
 - 2.6.4. Conception pour la durabilité
- 2.7. Distribution durable
 - 2.7.1. Fournisseurs et producteurs
 - 2.7.2. Engagement avec les communautés locales
 - 2.7.3. Ventes
 - 2.7.4. Conception selon les besoins
 - 2.7.5. Le Design de Mode inclusive
- 2.8. Utilisation durable du vêtement
 - 2.8.1. Modèles d'utilisation
 - 2.8.2. Comment réduire le lavage
 - 2.8.3. Réparations et entretien
 - 2.8.4. Conception pour les corrections
 - 2.8.5. Conception modulaire des vêtements
- 2.9. Recyclage
 - 2.9.1. Réutilisation et refabrication
 - 2.9.2. Revalorisation
 - 2.9.3. Recyclage des matériaux
 - 2.9.4. Production en circuit fermé
- 2.10. Créateurs de mode durable
 - 2.10.1. Katharine Hamnett
 - 2.10.2. Stella McCartney
 - 2.10.3. Annika Matilda Wendelboe
 - 2.10.4. Susan Dimasi
 - 2.10.5. Isabell de Hillerin

05

Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: **le Relearning**.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le **New England Journal of Medicine**.



“

Découvrez Relearning, un système qui renonce à l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui exigent la mémorisation”

Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.

“

Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier”



Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.



L'étudiant apprendra, par des activités collaboratives et des cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.

Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.

“ Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière ”

La méthode des cas a été le système d'apprentissage le plus utilisé par les meilleures facultés du monde. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.

Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

*En 2019, nous avons obtenu
les meilleurs résultats
d'apprentissage de toutes les
universités en ligne du monde.*

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.



Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). Par conséquent, chacun de ces éléments est combiné de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre formation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une équation directe vers le succès.

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.



Ce programme offre le support matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



Cours magistraux

Il existe de nombreux faits scientifiques prouvant l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" permet au professionnel de renforcer ses connaissances ainsi que sa mémoire, puis lui permet d'avoir davantage confiance en lui concernant la prise de décisions difficiles.



Pratiques en compétences et aptitudes

Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





Case studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances. Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



06 Diplôme

Le Certificat en Projets de Mode Durables vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

Finalisez cette formation avec succès et recevez votre Certificat sans avoir à vous soucier des déplacements ou des démarches administratives”

Ce **Certificat en Projets de Mode Durables** contient le programme le plus complet et le plus à jour du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Certificat** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Projets de Mode Durables**

N.º d'heures Officielles: **300 h.**



future

santé confiance personnes

éducation information tuteurs

garantie accréditation enseignement

institutions technologie apprentissage

communauté engagement

service personnalisé innovation

connaissance présent qualité

en ligne formation

développement institutions

classe virtuelle langues

tech université
technologique

Certificat
Projets de
Mode Durables

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 12 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Certificat

Projets de Mode Durables

