



# **Certificat**Outils Numériques en Design

» Modalité: en ligne

» Durée: 6 semaines

» Qualification: TECH Université Technologique

» Intensité: 16h/semaine

» Horaire: à votre rythme

» Examens: en ligne

Accès au site web: www.techtitute.com/fr/design/cours/outils-numeriques-design

## Sommaire

Présentation

Objectifs

Objectifs

Diplôme

Méthodologie

page 12

Diplôme

page 16





## tech 06 | Présentation

Les créateurs de mode ont à leur disposition un grand nombre d'outils numériques très utiles pour leur travail. Ces programmes spécifiques pour les designers se concentrent principalement sur l'utilisation et la retouche d'images, un aspect fondamental pour ceux qui travaillent constamment avec des images et ont besoin de celles-ci pour montrer chaque détail de leur travail. Pour améliorer la formation des professionnels de ce secteur, TECH a créé un programme de haut niveau académique, dans lequel les étudiants trouveront les bases pour passer du travail traditionnel, avec des croquis sur papier, au travail numérique, dans lequel les écrans seront la base à partir de laquelle commencer à créer des dessins.

Concrètement, ce programme en Outils Numériques en Design rassemble les informations les plus récentes sur le panorama éducatif actuel, y compris les aspects les plus pertinents des images numériques et vectorielles, et leur relation avec les couleurs; les cartes du BITS; la composition de projets éditoriaux; la mise en page et l'impression, entre autres aspects fondamentaux de ce domaine.

En bref, TECH vise à répondre à l'objectif de haute spécialisation exigé par les créateurs de mode, qui recherchent des programmes de grande qualité pour accroître leur formation et offrir aux utilisateurs des vêtements qui deviendront indispensables à leur garde-robe. Et, pour atteindre cet objectif, elle offre aux étudiants un programme de pointe adapté aux dernières évolutions du secteur, avec un programme d'études absolument actualisé et réalisé par des professionnels expérimentés qui sont prêts à mettre toutes leurs connaissances à la disposition de leurs étudiants. Il convient de noter que, s'agissant d'un programme 100 % en ligne, les étudiants ne seront pas conditionnés par des horaires fixes ou la nécessité de se déplacer vers un autre lieu physique, mais pourront accéder à tous les contenus à tout moment de la journée, en conciliant leur vie professionnelle et personnelle avec leur vie académique.

Ce **Certificat en Outils Numériques en Design** contient le programme académique le plus complet et le plus actuel du marché. Les principales caractéristiques sont les suivantes:

- Le développement d'études de cas présentées par des experts de la mode.
- Le contenu graphique, schématique et éminemment pratique du programme fournit des informations scientifiques et pratiques sur les disciplines essentielles à la pratique professionnelle
- Les exercices pratiques où le processus d'auto-évaluation peut être réalisé pour améliorer le processus d'apprentissage.
- Il met l'accent sur les méthodologies innovantes en Outils Numériques en Design
- Les cours théoriques, questions à l'expert, forums de discussion sur des sujets controversés et travail de réflexion individuel
- La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



Les nouvelles technologies ont atteint le secteur de la mode, vous offrant une multitude d'outils pour faciliter votre travail quotidien"



Ne manquez pas l'occasion d'améliorer votre formation grâce à ce Certificat que vous pouvez facilement combiner avec le reste de vos obligations car il est entièrement en ligne"

Le corps enseignant du programme comprend des professionnels du secteur de la mode, qui apportent leur expérience professionnelle, ainsi que des spécialistes reconnus issus de grandes entreprises et d'universités prestigieuses.

Son contenu multimédia, développé avec les dernières technologies éducatives, permettra aux professionnels d'apprendre de manière située et contextuelle, c'est-à-dire dans un environnement simulé qui fournira une étude immersive programmée pour s'entraîner dans des situations réelles.

La structure de ce programme est axée sur l'apprentissage par les problèmes, grâce auquel les professionnels doivent essayer de résoudre les différentes situations de pratique professionnelle qui leur sont présentées tout au long du programme académique. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives créé par des experts reconnus.

TECH est la première université en ligne d'espagnol et met toutes ses ressources à votre disposition pour vous aider à améliorer votre pratique quotidienne.

Un programme de pointe adapté aux besoins des professionnels du XXIe siècle.







## tech 10 | Objectifs



## Objectifs généraux

- Obtenir une connaissance détaillée de la mode qui sera pertinente pour le travail des professionnels qui souhaitent évoluer dans ce secteur aujourd'hui
- Créer un design de mode attrayant
- Utiliser les outils numériques pour le design de mode, du croquis à la retouche d'image



Si vous voulez atteindre l'objectif professionnel que vous désirez, ne manquez pas l'occasion de poursuivre vos études à TECH"





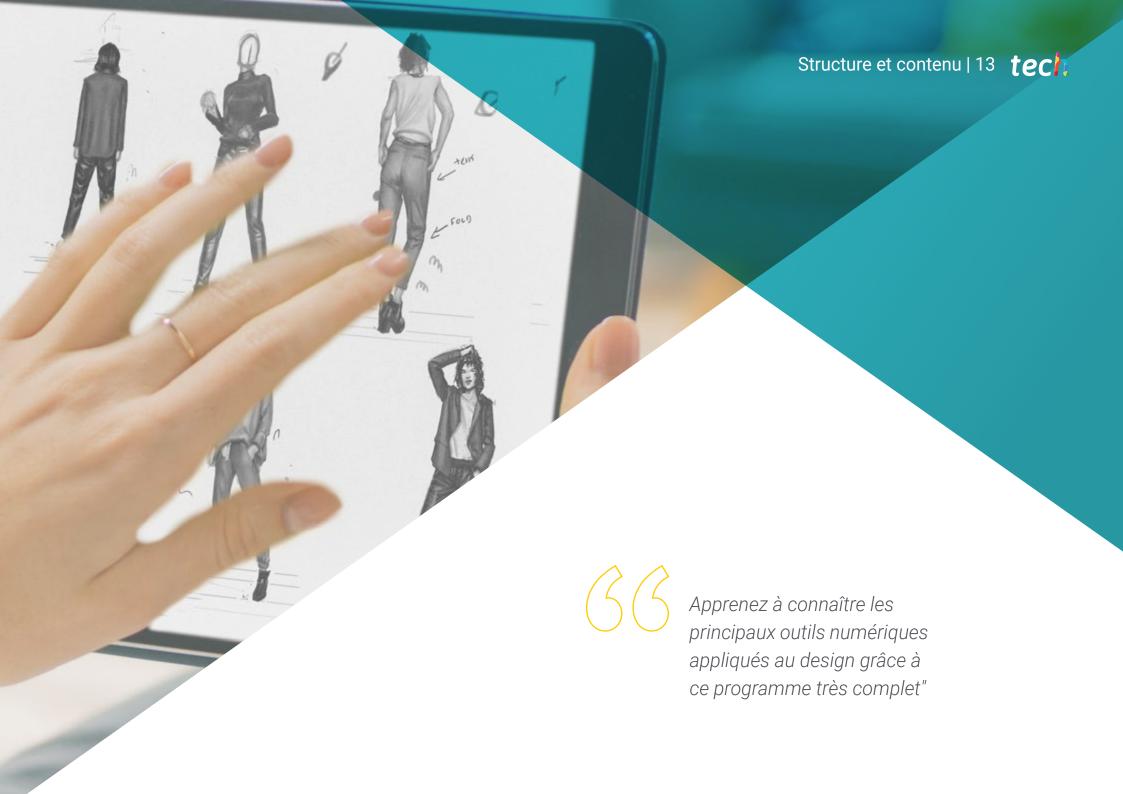
## Objectifs | 11 tech



## **Objectifs spécifiques**

- Connaître les logiciels les plus importants dans le contexte actuel du design
- Maîtriser le vocabulaire, les méthodologies et le contenu théorique et pratique sur image numérique et l'image vectorielle
- Comprendre les logiciels de retouche et de manipulation d'images et développer les compétences requises pour les utiliser
- Comprendre le logiciel de dessin vectoriel et développer les compétences requises pour l'utiliser
- Comprendre le logiciel de design éditorial et développer les compétences nécessaires pour créer votre propre œuvre finale





## tech 14 | Structure et contenu

#### Module 1. Outils Numériques en Design

- 1.1. Introduction à l'imagerie numérique
  - 1.1.1. Les TIC
  - 1.1.2. Description des technologies
  - 1.1.3. Commandes
- 1.2. Image vectorielle. Travailler avec des objets
  - 1.2.1. Outils de sélection
  - 1.2.2. Regroupement
  - 1.2.3. Aligner et distribuer
  - 1.2.4. Guides intelligents
  - 1.2.5. Symboles
  - 1.2.6. Transformer
  - 1.2.7. Distorsion
  - 1.2.8. Enveloppes
  - 1.2.9. Pathfinder
  - 1.2.10. Formes composées
  - 1.2.11. Chemins composés
  - 1.2.12. Couper, diviser et séparer
- 1.3. Image vectorielle. Couleur
  - 1.3.1. Modes de couleur
  - 1.3.2. Outil pipette
  - 1.3.3. Échantillons
  - 1.3.4. Dégradés
  - 1.3.5. Remplissage de motifs
  - 1.3.6. Panneau d'apparence
  - 1.3.7. Attributs

- 1.4. Image vectorielle. Édition avancée
  - 1.4.1. Maillage en dégradé
  - 1.4.2. Panneau de transparence
  - 1.4.3. Modes de mélange
  - 1.4.4. Traçage interactif
  - 1.4.5. Masques d'écrêtage
  - 1.4.6. Texte
- 1.5. Carte-image du BITS. Couches
  - 1.5.1. Création
  - 1.5.2. Lien
  - 1.5.3. Transformation
  - 1.5.4. Regroupement
  - 1.5.5. Couches de réglage
- .6. Carte-image du BITS. Sélections, masques et canaux
  - 1.6.1. Outil de sélection des cadres
  - 1.6.2. Outil de sélection Lasso
  - 1.6.3. Outil de la baguette magique
  - 1.6.4. Menu Sélections. Gamme de couleurs
  - 1.6.5. Chaînes
  - 1.6.6. Retouche du masque
  - 1.6.7. Masques d'écrêtage
  - 1.6.8. Masques vectoriels
- .7. Carte-image du BITS. Modes de mélange et styles de calque
  - 1.7.1. Styles de couches
  - 1.7.2. Opacité
  - 1.7.3. Options de style de calque
  - 1.7.4. Modes de mélange
  - 1.7.5. Exemples de modes de mélange



## Structure et contenu | 15 tech

- 1.8. Le projet éditorial. Types et formes
  - 1.8.1. Le projet éditorial
  - 1.8.2. Typologies du projet éditorial
  - 1.8.3. Création et configuration du document
- 1.9. Éléments de composition du projet éditorial
  - 1.9.1. Pages principales
  - 1.9.2. Réticulation
  - 1.9.3. Intégration et composition de textes
  - 1.9.4. Intégration d'images
- 1.10. Mise en page, exportation et impression
  - 1.10.1. Mise en page
    - 1.10.1.1. Sélection et édition de photos
    - 1.10.1.2. Vérification préliminaire
    - 1.10.1.3. Emballage
  - 1.10.2. Exportation
    - 1.10.2.1. Exportation pour les médias numériques
    - 1.10.2.2. Exportation pour le support physique
  - 1.10.3. Impression
    - 1.10.3.1. Impression traditionnelle
      - 1.10.3.1.1. Reliure
    - 1.10.3.2. Impression numérique



Ce parcours académique sera un plus de qualité pour votre épanouissement personnel et professionnel"



## tech 18 | Méthodologie

#### Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.



Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier"



Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.



L'étudiant apprendra, par des activités collaboratives et des cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.

### Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.



Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière"

La méthode des cas a été le système d'apprentissage le plus utilisé par les meilleures facultés du monde. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.

#### Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

En 2019, nous avons obtenu les meilleurs résultats d'apprentissage de toutes les universités en ligne du monde.

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.



## Méthodologie | 21 tech

Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). Par conséquent, chacun de ces éléments est combiné de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre formation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une équation directe vers le succès.

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.

Ce programme offre le support matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



#### Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



#### **Cours magistraux**

Il existe de nombreux faits scientifiques prouvant l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" permet au professionnel de renforcer ses connaissances ainsi que sa mémoire, puis lui permet d'avoir davantage confiance en lui concernant la prise de décisions difficiles.



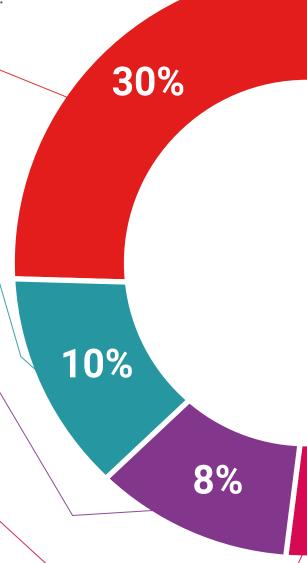
#### Pratiques en compétences et aptitudes

Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



#### Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



#### Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances.

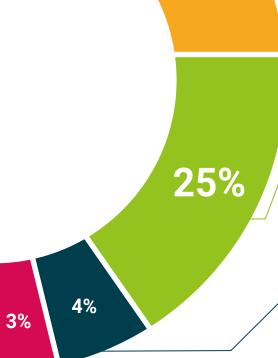


Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".

#### **Testing & Retesting**

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'autoévaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.





20%





## tech 26 | Diplôme

Ce **Certificat en Outils Numériques en Design** contient le programme le plus complet et le plus à jour du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal\* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Certificat** délivré par

TECH Université Technologique.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: Certificat en Outils Numériques en Design

N.º d'heures Officielles: 150 h.



technologique Certificat

Outils Numériques en Design

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

