





محاضرة جامعية التصميم والرسم التوضيحي باستخدام Adobe Illustrator

- » طريقة التدريس:**أونلاين**
- » مدة الدراسة: **6 أسابيع**
- » المؤهل العلمي: **TECH الجامعة التكنولوجية**
 - » مواعيد الدراسة**: وفقا لوتيرتك الخاصة**
 - » الامتحانات: أونلاين

الفهرس

		02		01
			الأهداف	المقدمة
			صفحة 8	صفحة 4
05		04		03
	المنهجية		الهيكل والمحتوى	هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية
	<u>مف</u> حة 22		مفحة 18	صفحة 12
06				
	المؤهل العلمي			
	صفحة 30			





06 | المقدمة

بفضل موهبة المصمم ومعرفة هذه الأداة القوية، ستكون إدارة الفنون النهائية وإنشاء الأنسجة للتصميمات بجميع أنواعها، خاصة في حالة Packaging هذه، أمرًا لا يصدق. يمكن تحديد محيط النص وتعديله وتشويهه وتزييفه وتغيير حجمه وتشويه الأشكال دون فقدان الجودة باستخدام هذا البرنامج، وهو جانب يمنحه ميزة على البرامج الأخرى، خاصة لتصميم الشعارات والملصقات والعناصر المطبقة لإبراز عبوة المنتج.

يعتبر Adobe Illustrator أحد برامج التصميم الرئيسية لإنشاء الرسوم التوضيحية الرقمية؛ بالإضافة إلى كونها منصة عمل متعددة الاستخدامات، وقابلة للتكيف مع جميع المشاريع المتغيرة التي يرغب المحترف في تنفيذها.

تهدف هذه المحاضرة الجامعية إلى التعمق في إنشاء الرسومات المتجهة وتنظيم وتخطيط وثيقة العمل. في نفس الوقت إتقان رسم الخطوط وتحويل الأشكال، وكذلك محاذاة اللون مع المنتج، والتي ستكون المفاتيح في إنشاء مستندات التصميم.

كل هذا، في 6 أسابيع فقط، من خلال منهجية دراسة مبتكرة بالكامل عبر الإنترنت, تعتمد على Relearning التي تتيح التدريب المهنى المستمر والفعال من خلال الاتصال بجهاز من اختيارهم أينما كانوا. بتوجيه من المتخصصين الخبراء الذين سيساعدونك على تحقيق أهداف احترافك.

تحتوى هذه المحاضرة الجامعية في التصميم والرسم التوضيحي باستخدام Adobe Illustrator على البرنامج التعليمي الأكثر اكتمالًا وتحديثًا في السوق. أبرز خصائصها هي:

- تطوير الحالات العملية التي يقدمها خبراء التصميم والتسويق والاتصال
- محتوياتها البيانية والتخطيطية والعملية البارزة التي يتم تصورها بها تجمع المعلومات العلمية والرعاية العملي حول تلك التخصصات الأساسية للممارسة المهنية
 - التمارين العملية حيث يمكن إجراء عملية التقييم الذاتي لتحسين التعلم
 - تركيزها على المنهجيات المبتكرة
- كل هذا سيتم استكماله بدروس نظرية وأسئلة للخبراء ومنتديات مناقشة حول القضايا المثيرة للجدل وأعمال التفكير الفردية
 - توفر المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل بالإنترنت



إذا كنت تريد أن تصبح محترفًا في مجال تصميم Packaging، فهذه المحاضرة الجامعية مناسبة لك"



إن تحقيق الانسجام في تصميم Packaging وتنفيذ الأدوات بشكل شخصي، ودمج قيم العلامة التجارية، أمر ممكن من خلال هذا البرنامج"

سجل الآن وسترى هدفك قد تحقق خلال 6 أسابيع بطريقة سريعة ومريحة وفعالة. بفضل منهجية %100 عبر الإنترنت والتي تعتمد على Relearning.

تعلم كيفية التعامل مع جميع تقنيات التصميم والرسم التوضيحي باستخدام Adobe Illustrator وإحداث فرق في بيئة عملك.



أي في بيئة محاكاة توفر تدريبا غامرا مبرمجا للتدريب في حالات حقيقية.

يركز تصميم هذا البرنامج على التعلم القائم على حل المشكلات، والذي المهني في يجب أن تحاول من خلاله حل المواقف المختلفة للممارسة المهنية التي تنشأ من خلاله. للقيام بذلك، سيحصل على مساعدة من نظام فيديو تفاعلي مبتكر من قبل خبراء مشهورين.







10 tech الأهداف



- إتقان أدوات تصميم Packaging والرسم التوضيحي الرقمي من خلال استخدام برنامج Adobe Illustrator
 - إنشاء هوية بصرية مفاهيمية وتجريبية و/أو تجارية تتكيف مع جميع أنواع المنتجات
 - إدارة مشروع Packaging كامل ومحفظة شخصية
- استيعاب سلسلة قيمة المنتج بطريقة شاملة: من تصميمه إلى فتح العبوة في المنزل أو البيع في المتجر
 - إنشاء استراتيجيات Branding والتسويق من خلال استخدام Big Data والتقييم المستمر
 - تصميم جميع هياكل Packaging بمعرفة متقدمة بموادها وتطبيقاتها في الحياة الواقعية
 - التعامل مع Ecopackaging والمواد المشاركة في تصميم عبوات المنتج
- تطبيق تصميم Packaging بدءًا من استخدامه في الاستهلاك الشامل إلى مستحضرات التجميل والمجوهرات ومنتجات الذواقة وسوق Packaging الفاخر



- دمج أدوات Adobe Illustrator في تصميم Packaging المنتج
 - إدارة الطباعة لتصميم الملصقات
 - إتقان استخدام لوحة الألوان للطباعة الصحيحة
- توليد الانسجام في التصميم وتنفيذ الأدوات بشخصية تدمج قيم العلامة التجارية
 - دمج سير عمل التصميم الرقمي في مشروع Packaging



تطبق صناعة Packaging التصميم والرسم التوضيحي باستخدام Adobe Illustrator. استفد من تطور القطاع واختر الاحتراف"







المدير الدولي المُستضاف

Laura Moffitt مصممة مرموقة متخصصة في استراتيجية التغليف وتطوير العلامات التجارية على مستوى العالم. وتتمتع بخلفية قوية في مجال التوجيه الإبداعي في مجال التغليف المبتكر، قد عملت مع فرق متعددة الوظائف لإضفاء الحيوية على العلامات التجارية من خلال رؤية إبداعية ومتماسكة. وقد قادها تركيزها على اتجاهات المشاريع وشغفها بالتميز إلى تخطى حدود التقاليد، مما أدى إلى تقديم رؤية مبتكرة في هذا المجال.

طوال حياتها المهنية، شغلت مناصب رئيسية في شركات شهيرة، بما في ذلك منصب رئيس قسم تصميم العبوات في شركة L'Oréal للشباب. وبهذه الصفة، كانت مسؤولة عن قيادة عملية وضع التصورات وتنفيذ تصميمات التغليف، والتعاون مع فرق التسويق وتطوير المنتجات وفرق الموردين لضمان تجربة متسقة وفعالة للعلامة التجارية.

قد حظيت بتقدير دولي لقدرتها على رفع مكانة المؤسسات التي عملت معها. ومن هذا المنطلق، لعبت دوراً مهماً في تطوير استراتيجيات التغليف العالمية واقتراح مجموعات جذابة بصرياً تتواصل مع المستهلك. وبالإضافة إلى سجلها الحافل في هذا المجال، فقد فازت بجوائز عن نهجها المبتكر وقادت العديد من مبادرات التحسين المستمر التى وضعت معالم بارزة في هذا المجال.

كما ساهمت في تطوير الأبحاث وتحليل اتجاهات السوق، مما مكنها من البقاء في طليعة صناعة التصميم. وقد طورت نماذج عالية الدقة وعروضاً ثلاثية الأبعاد للتغليف والعناصر الترويجية وصممت أصولاً رقمية. وقد سمح لها نهجها الاستقصائى بالتعاون فى إطلاق منتجات جديدة تتميز بوظائفها وجمالياتها.



Moffitt, Laura <u>.</u>أ

- مديرة تصميم التغليف في L'Oréal، في لوس انجليس، الولايات المتحدة
 - مصممة كبيةر (الشباب من أجل الشعب) في **L'Oréal**
 - مصممة التعبئة والتغليف في L'Oréal
 - مصممة التعبئة والتغليف في Youth To The People
 - كبيرة المصممين Beats by Dr. Dre (Apple)
 - مصممة جرافيك في FAM Brands
 - · متدرية في التصميم الحرافيكي في الرسم من الذاكرة
 - · متدرية التسويق في Bonhams
 - · متخصصة في التصميم الجرافيكي في معهد Pratt
- حاصلة على شهارة في تصويو الاتصالات مع تخصص في التصويو الدرافيكي من معهد Pratt



بفضل TECH، يمكنك التعلم من أفضل المحترفين في العالم"

هيكل الإدارة

García Barriga, María . 2

- · دكتورة في بيانات التصميم والتسويق
 - وسيطة في RTVE
 - وسیطة فی Telemadrid
 - أستاذة حامعية
- 🔹 مؤلف كتاب نمط الخلود (El patrón de la eternidad): إنشاء هوية لولبية لأتمتة اتجاهات الموضا
 - 📩 الاتصالات والتسويق والحملات الاجتماعية. تراث الفنون- التسويق الرقمى
 - 📩 رئيس التحرير. Chroma Press
 - 📍 مدير التسويق وحساب وسائل التواصل الاجتماعي. Servicecom
 - 🍨 محرر محتوى الويب. Premium Difusión, حريدة Siglo XXI y Magazine Of Managers
 - دكتوراه، بيانات التصميم والتسويق. جامعة مدريد التقنية
 - بكالوريوس علوم المعلومات والاتصالات والتسويق والإعلان. جامعة كومبلوتنسي في مدريد
- ¹ دراسات عليا في التسويق والاتصالات في شركات الأزياء والرفاهية بالجامعة كومبلوتنسي بمدريد جامعة كومبلوتنسي في مدريد
 - معتمد في تحليل البيانات والإبداع مع Python، الصين
 - * MBA Fashion Business School, كلية أعمال الأزياء بجامعة Navarra

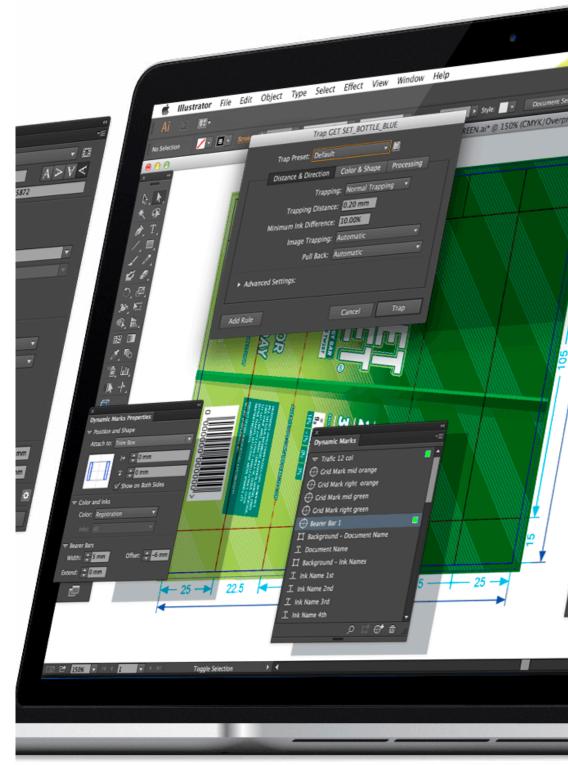




الأساتذة

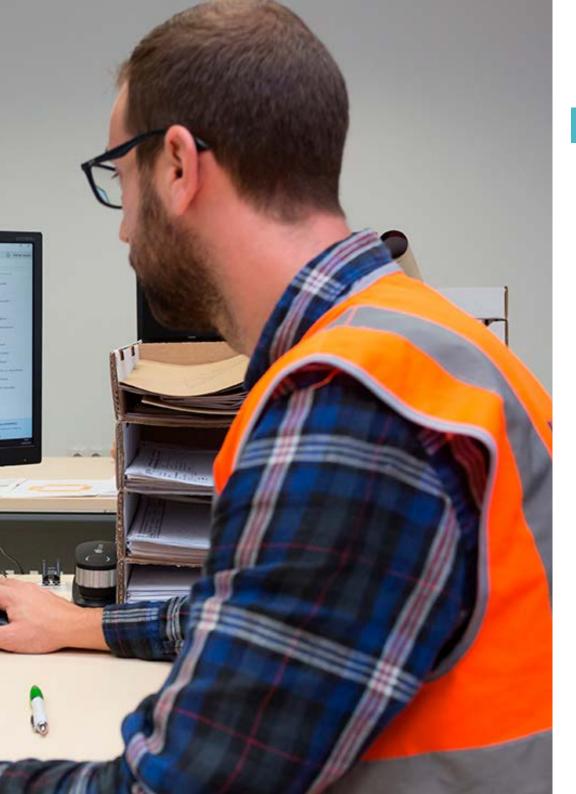
Miñana Grau, Mari Carmen . İ

- مصممة نسيج في Petite Antoinette
- مصممة في شركة Donzis Estudios
 - مصممة في Summon Press
 - الراعية في Valentín Herraiz
- بكالوريوس في تصميم الأزياء بواسطة Barreira Arte y Diseño
 - خبيرة في التصميم الرقمي مع Adobe Illustrator
- تخصص في الملابس والتقطيع والنمط ل valencia من قبل •









20 الهيكل والمحتوى **tech**

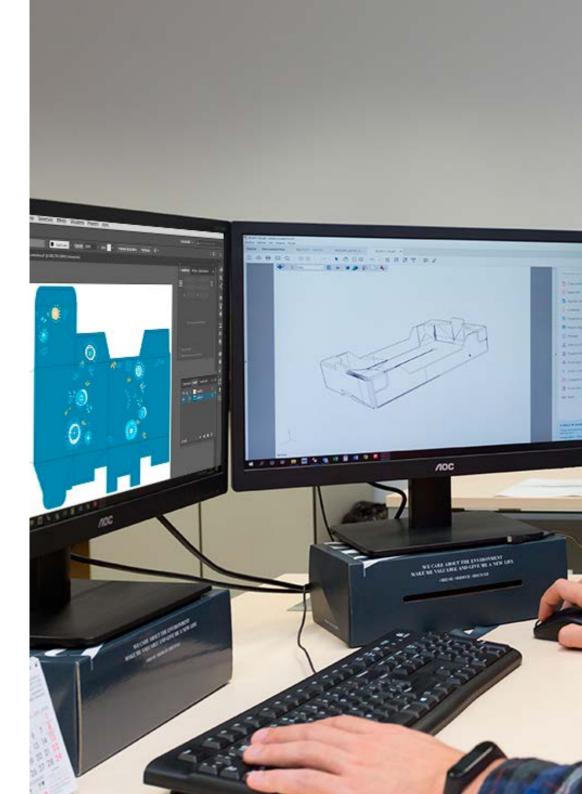
- 1.1. إعداد مساحة العمل
- 1.1.1. ما هو الرسم المتجه؟
- 2.1.1. المستند الجديد. مساحة العمل
 - 3.1.1. الواجهة
 - 2.1. مساحة عمل
 - 1.2.1. الأدوات المتاحة
 - 2.2.1. القواعد والأدلة. الشبكات
 - 3.2.1. طاولات العمل
 - 3.1. التَّخطِيط
 - 1.3.1. الأشكال الهندسية
 - 2.3.1. الانتقاء والاختيار المباشر
 - 3.3.1. الخط
 - 4.1. اللون
 - 1.4.1. اللون والقطارة
 - 2.4.1. القلم
 - 3.4.1. الفرشاة
 - 5.1. تحويل الأشكال
 - 1.5.1. ممحاة ومقص وشفرة
 - 2.5.1. الاعوجاج والحجم والتشويه
 - 3.5.1. المحاذاة والجمع. طبقات
 - - 6.1. اللون وصفات الحشو
 - 1.6.1. الريشة
- 2.6.1. المقابض والرؤوس التفاعلية
 - 3.6.1. مكتبات الألوان

الهيكل والمحتوى ا 21 الهيكل والمحتوى ا 21

- 7.1. الأشكال
- 1.7.1. التدرج والشفافية. الاندماج
 - TraceFinder .2.7.1
 - 3.7.1. التتبع التفاعلي
 - 8.1. الحروف
- 1.8.1. تثبيت برامج إدارة الخطوط والخطوط. الحرف والفقرة
 - 2.8.1. أداة النص
 - 3.8.1. عرض النص وتعديله وتشويهه. التوسع والتحول
 - 9.1. نطاق الألوان
 - 1.9.1. نطاق الألوان
 - 2.9.1. الطباعة والتسلسلات الهرمية. الشعار الرمزي
 - 3.9.1. إنشاء النمط والعينة
 - 10.1. الفنون النهائية
 - 1.10.1. تنسيقات الورق وأشكال الويب
 - 2.10.1. التصدير للطباعة
 - 3.10.1. التصدير إلى الوسائط الرقمية



سجل الآن وحقق تدريبك في مجال محدد مثل التصميم والرسم التوضيحي باستخدام Adobe Illustrator في 6 أسابيع فقط، مما سيفتح لك الأبواب في عالم العمل التنافسي"









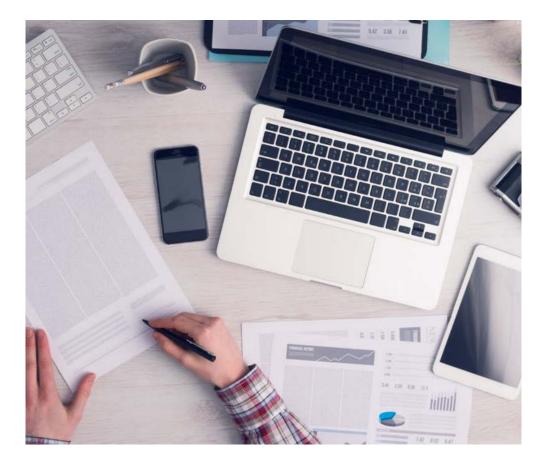
منهج دراسة الحالة لوضع جميع محتويات المنهج في سياقها المناسب

يقدم برنامجنا منهج ثوري لتطوير المهارات والمعرفة. هدفنا هو تعزيز المهارات في سياق متغير وتنافسي ومتطلب للغاية.



مع جامعة TECH يمكنك تجربة طريقة تعلم تهز أسس الجامعات التقليدية في جميع أنحاء العالم"

سيتم توجيهك من خلال نظام التعلم القائم على إعادة التأكيد على ما تم تعلمه، مع منهج تدريس طبيعي وتقدمي على طول المنهج الدراسي بأكمله.



منهج تعلم مبتكرة ومختلفة

إن هذا البرنامج المُقدم من خلال TECH هو برنامج تدريس مكثف، تم خلقه من الصفر، والذي يقدم التحديات والقرارات الأكثر تطلبًا في هذا المجال، سواء على المستوى المحلي أو الدولي. تعزز هذه المنهجية النمو الشخصي والمهني، متخذة بذلك خطوة حاسمة نحو تحقيق النجاح. ومنهج دراسة الحالة، وهو أسلوب يرسي الأسس لهذا المحتوى، يكفل اتباع أحدث الحقائق الاقتصادية والاجتماعية والمهنية.



يعدك برنامجنا هذا لمواجهة تحديات جديدة في بيئات غير مستقرة ولتحقيق النجاح في حياتك المهنية"

كانت طريقة الحالة هي نظام التعلم الأكثر استخداماً من قبل أفضل الكليات في العالم. تم تطويره في عام 1912 بحيث لا يتعلم طلاب القانون القوانين بناءً على المحتويات النظرية فحسب، بل اعتمد منهج دراسة الحالة على تقديم مواقف معقدة حقيقية لهم لاتخاذ قرارات مستنيرة وتقدير الأحكام حول كيفية حلها. في عام 1924 تم تحديد هذه المنهجية كمنهج قياسي للتدريس في جامعة هارفارد.

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ هذا هو السؤال الذي نواجهه في منهج دراسة الحالة، وهو منهج تعلم موجه نحو الإجراءات المتخذة لحل الحالات. طوال البرنامج، سيواجه الطلاب عدة حالات حقيقية. يجب عليهم دمج كل معارفهم والتحقيق والجدال والدفاع عن أفكارهم وقراراتهم. سيتعلم الطالب، من خلال الأنشطة التعاونية والحالات الحقيقية، حل المواقف المعقدة في بيئات العمل الحقيقية.

منهجية إعادة التعلم (Relearning)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، ٪100 عبر الانترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس.

نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس ٪100 عبر الانترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ Relearning.

> في عام 2019، حصلنا على أفضل نتائج تعليمية متفوقين بذلك على جميع الجامعات الافتراضية الناطقة باللغة الإسبانية في العالم.

في TECH ستتعلم بمنهجية رائدة مصممة لتدريب مدراء المستقبل. وهذا المنهج، في طليعة التعليم العالمي، يسمى Relearning أو إعادة التعلم.

جامعتنا هي الجامعة الوحيدة الناطقة باللغة الإسبانية المصرح لها لاستخدام هذا المنهج الناجح. في عام 2019، تمكنا من تحسين مستويات الرضا العام لطلابنا من حيث (جودة التدريس، جودة المواد، هيكل الدورة، الأهداف..) فيما يتعلق بمؤشرات أفضل جامعة عبر الإنترنت باللغة الإسبانية.

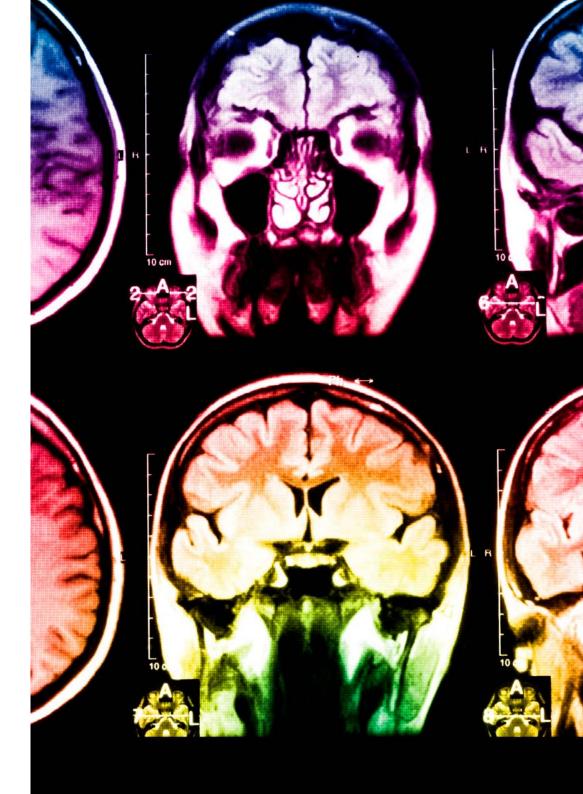


في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لولبي (نتعلّم ثم نطرح ماتعلمناه جانبًا فننساه ثم نعيد تعلمه). لذلك، نقوم بدمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي. باستخدام هذه المنهجية، تم تدريب أكثر من 650000 خريج جامعي بنجاح غير مسبوق في مجالات متنوعة مثل الكيمياء الحيوية، وعلم الوراثة، والجراحة، والقانون الدولي، والمهارات الإدارية، وعلوم الرياضة، والفلسفة، والقانون، والهندسة، والصحافة، والتاريخ، والأسواق والأدوات المالية. كل ذلك في بيئة شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بمظهر اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.

ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ Relearning، التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في تدريبك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على الدفاع عن الحجج والآراء المتباينة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

استنادًا إلى أحدث الأدلة العلمية في مجال علم الأعصاب، لا نعرف فقط كيفية تنظيم المعلومات والأفكار والصور والذكريات، ولكننا نعلم أيضًا أن المكان والسياق الذي تعلمنا فيه شيئًا هو ضروريًا لكي نكون قادرين على تذكرها وتخزينها في الدُّصين بالمخ، لكى نحتفظ بها في ذاكرتنا طويلة المدى.

بهذه الطريقة، وفيما يسمى التعلم الإلكتروني المعتمد على السياق العصبي، ترتبط العناصر المختلفة لبرنامجنا بالسياق الذي يطور فيه المشارك ممارسته المهنية.







المواد الدراسية

يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المتخصصين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديداً من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محددًا وملموسًا حقًا.

ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التى تقدم أجزاء عالية الجودة فى كل مادة من المواد التى يتم توفيرها للطالب.



المحاضرات الرئيسية

هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم.

إن مفهوم ما يسمى Learning from an Expert أو التعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.



التدريب العملى على المهارات والكفاءات

سيقومون بتنفيذ أنشطة لتطوير مهارات وقدرات محددة في كل مجال مواضيعي. التدريب العملي والديناميكيات لاكتساب وتطوير المهارات والقدرات التي يحتاجها المتخصص لنموه في إطار العولمة التي نعيشها.



قراءات تكميلية

المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية..من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، سيتمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريبه.



10%

30%



دراسات الحالة (Case studies)

سيقومون بإكمال مجموعة مختارة من أفضل دراسات الحالة المختارة خصيصًا لهذا المؤهل. حالات معروضة ومحللة ومدروسة من قبل أفضل المتخصصين على الساحة الدولية.





ملخصات تفاعلية

يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة.

اعترفت شركة مايكروسوف بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية"





الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية وذاتية التقييم: حتى يتمكن من التحقق من كيفية تحقيق أهدافه.









يحتوي برنامج **محاضرة جامعية في التصميم والرسم التوضيحي باستخدام Adobe Illustrator** البرنامج التعليمي الأكثر اكتمالاً وحداثة في السوق.

بعد اجتياز التقييم، سيحصل الطالب عن طريق البريد العادي* مصحوب بعلم وصول مؤهل **محاضرة جامعية** الصادر عن **TECH الجامعة التكنولوجية**.

إن المؤهل الصادرعن **TECH الجامعة التكنولوجية** سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في برنامج المحاضرة الجامعية وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفى والمهنى.

المؤهل العلمى: محاضرة جامعية في التصميم والرسم التوضيحي باستخدام Adobe Illustrator

اطريقة: عبر الإنترنت

مدة: **6 أسابيع**



شهادة تخرج

هذه الشهادة ممنوحة إلى

المواطن/المواطنة مع وثيقة تحقيق شخصية رقم لاجتيازه/لاجتيازها بنجاح والحصول على برنامج

محاضرة جامعية

في

التصميم والرسم التوضيحي باستخدام Adobe Illustrator

وهي شهادة خاصة من هذه الجامعة موافقة لـ 150 ساعة، مع تاريخ بدء يوم/شهر/ سنة وتاريخ انتهاء يوم/شهر/سنة

تيك مؤسسة خاصة للتعليم العالى معتمدة من وزارة التعليم العام منذ 28 يونيو 2018

في تاريخ 17 يونيو 2020

Guas

Fere Guevara Navarro /.

TECH: AFWOR23S techtitute.com/certifical الكود القريد الخاص بجامعة

المستقبل

الثقة المحة

لمرشدون الأكاديميون المعلومات التعليم

التدريس الاعتماد الاكابمي

المؤسسات الموسسات



محاضرة جامعية التصميم والرسم التوضيحي باستخدام Adobe Illustrator

- » طريقة التدريس:**أونلاين**
- » مدة الدراسة: **6 أسابيع**
- » المؤهل العلمى: **TECH الجامعة التكنولوجية**
 - » مواعيد الدراسة**: وفقا لوتيرتك الخاصة**
 - » الامتحانات**: أونلاين**

دة الحاضر

111 :11

لمؤسسات

