

# Certificat

## Design et Création de Créatures Fantastiques en 2D





## Certificat

### Design et Création de Créatures Fantastiques en 2D

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: [www.techtitute.com/fr/design/cours/design-creation-creatures-fantastiques-2d](http://www.techtitute.com/fr/design/cours/design-creation-creatures-fantastiques-2d)

# Sommaire

01

Présentation

---

*page 4*

02

Objectifs

---

*page 8*

03

Direction de la formation

---

*page 12*

04

Structure et contenu

---

*page 16*

05

Méthodologie

---

*page 20*

06

Diplôme

---

*page 28*

# 01

# Présentation

Depuis l'aube des arts graphiques, les créatures fantastiques ont exercé un attrait particulier sur les designers de toutes sortes. Les êtres mythologiques, les dragons, les fées ou les dieux ont été illustrés dans de nombreuses itérations à travers l'histoire. Aujourd'hui, des histoires comme celles du Studio Ghibli ou des jeux vidéo emblématiques comme Undertale sont remplis d'êtres fantastiques de toutes sortes. Le designer qui maîtrise ce domaine aura un avantage certain pour accepter des projets plus importants, multipliant également ses possibilités d'amélioration professionnelle. C'est sur cette prémisse qu'est né le présent programme, dans lequel une équipe d'experts en création de créatures fantastiques en 2D a déversé toutes ses connaissances théoriques et pratiques. Comme elle est entièrement en ligne, la qualification est abordable, même pour les concepteurs ayant les responsabilités les plus exigeantes.





“

*Maîtriser parfaitement les traits saillants  
des créatures fantastiques de toutes sortes,  
des dieux puissants aux démons terrifiants”*

Une bonne partie des histoires racontées par les jeux vidéo, les films d'animation ou les produits audiovisuels de différents types impliquent une sorte de créature fantastique. Leur conception, notamment dans le domaine de la 2D, doit être soignée au millimètre près afin d'impressionner un public qui a déjà vu une multitude de créatures de ce type.

Les concepteurs doivent donc s'atteler à cette tâche en connaissant parfaitement les poses, les expressions et l'anatomie spécifique des créatures aquatiques, volantes, souterraines ou géantes. Cette Certificat approfondit les connaissances dans tous ces domaines, tout en ajoutant des sujets spécifiques aux dragons, démons, dieux et êtres hybrides.

L'équipe d'enseignants a rassemblé les dernières théories actuelles et les a combinées avec leur vaste expérience pratique, créant ainsi un programme qui sert même de matériel de référence utile après le Certificat. Cela donnera un élan distinctif à la carrière de l'étudiant, lui permettant de se distinguer par une spécialisation utile et ciblée pour les projets de conception les plus ambitieux.

Un programme 100% en ligne qui comprend les difficultés que peuvent rencontrer les professionnels du design, en leur donnant la liberté de répartir la charge de cours à leur propre rythme, sans cours en face à face ni horaires fixes. L'ensemble du contenu disponible pour le téléchargement dès le premier jour et peut être accessible depuis n'importe quel appareil doté d'une connexion Internet.

Ce **Certificat en Design et Création de Créatures Fantastiques en 2D** contient le programme le plus complet innovantes du marché. Les caractéristiques les plus remarquables de la formation sont:

- ◆ Le développement d'études de cas présentées par des experts dans la création de tous types de personnages en 2D
- ◆ Des contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques avec lesquels ils sont conçus fournissent des informations sanitaires essentielles à la pratique professionnelle
- ◆ Des exercices où le processus d'auto-évaluation peut être réalisé pour améliorer l'apprentissage
- ◆ Il met l'accent sur les méthodologies innovantes
- ◆ Des cours théoriques, des questions à un expert et un travail de réflexion individuel
- ◆ La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



*Prenez en charge la création et la conception de fées, d'elfes, de satyres, de gnomes et de fées en pouvoir exprimer son propre style caractéristique avec et l'efficacité"*

“*Découvrez les techniques les plus innovantes dans la conception de créatures fantastiques en 2D, ce qui vous fera gagner un temps d'étude considérable pour élucider l'anatomie des hydres ou des griffons*”

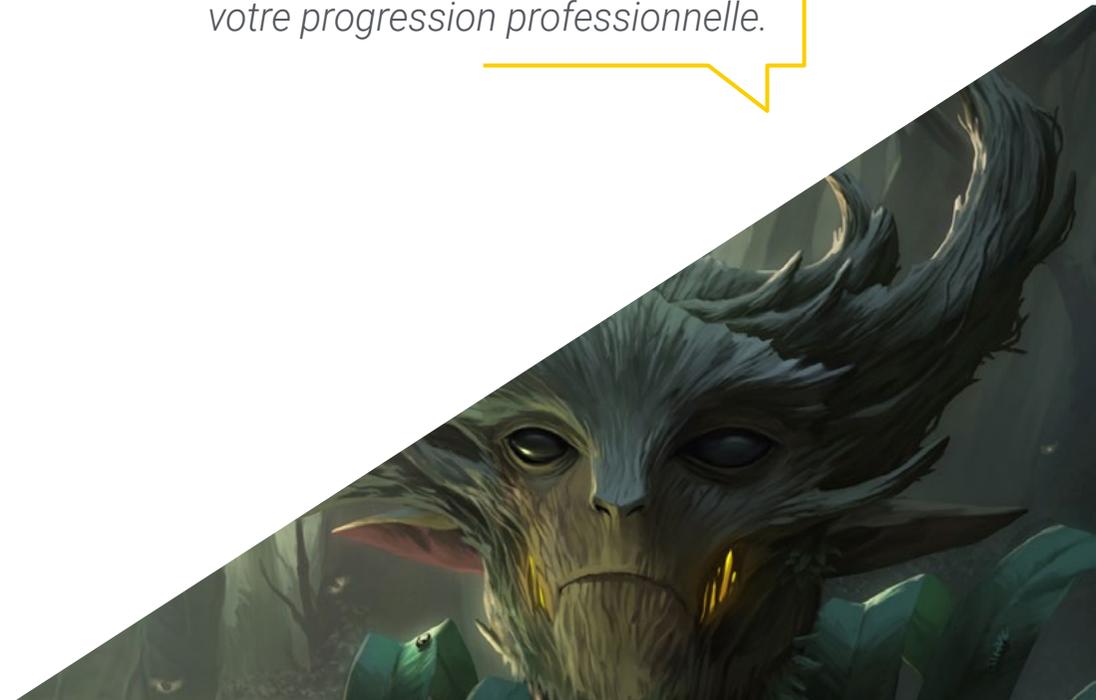
Le programme comprend, dans son corps enseignant, des professionnels du secteur qui apportent à cette formation l'expérience de leur travail, ainsi que des spécialistes reconnus de grandes sociétés et d'universités prestigieuses.

Grâce à son contenu multimédia développé avec les dernières technologies éducatives, les spécialistes bénéficieront d'un apprentissage situé et contextuel. Ainsi, ils se formeront dans un environnement simulé qui leur permettra d'apprendre en immersion et de s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est basée sur l'Apprentissage par Problèmes. Ainsi l'étudiant devra essayer de résoudre les différentes situations de pratique professionnelle qui se présentent à lui tout au long du Certificat. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.

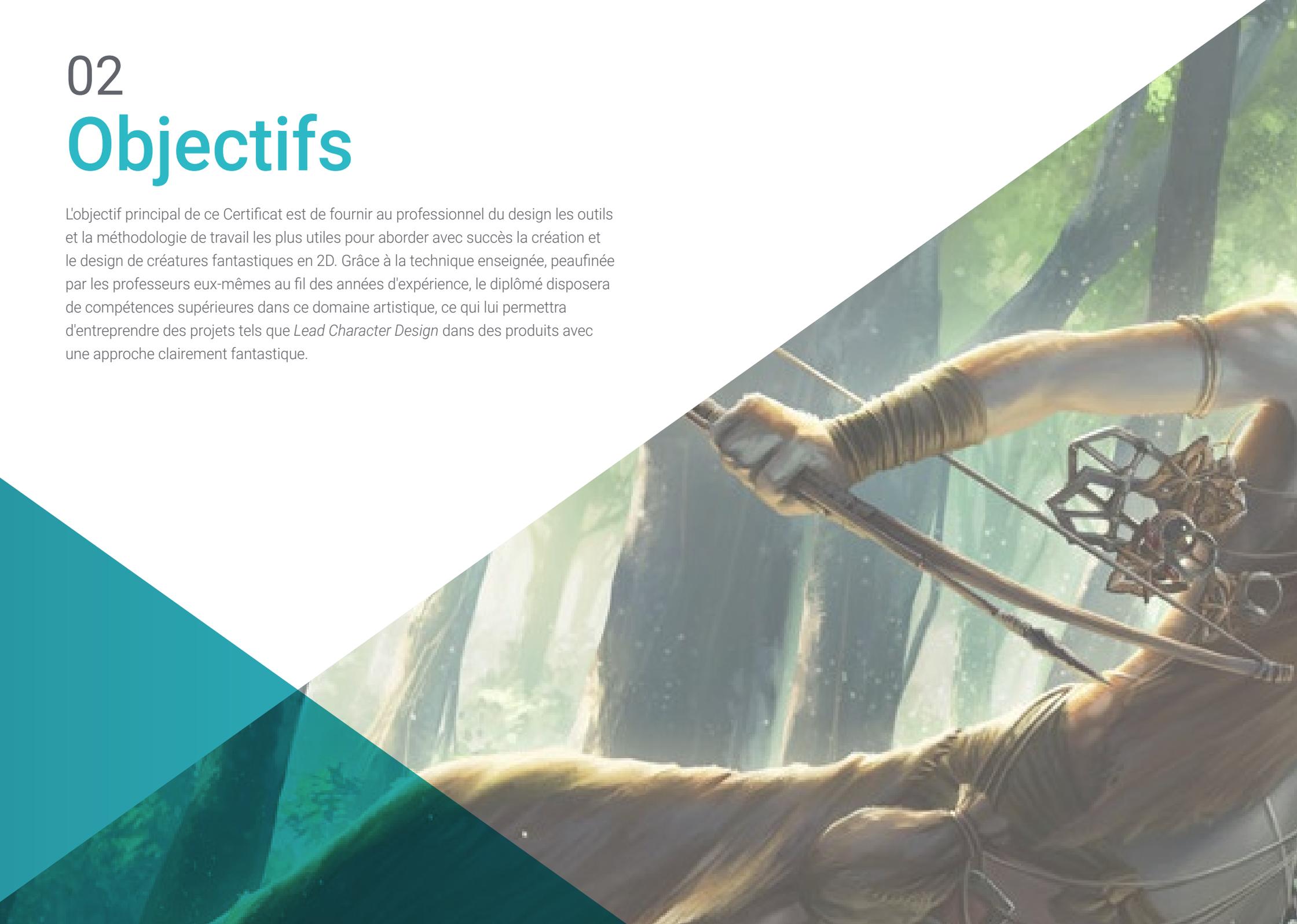
*Vous disposerez d'un syllabus extrêmement précis et concis, méticuleusement ordonné pour vous permettre de l'étudier et de l'utiliser plus facilement en tant que matériel de référence.*

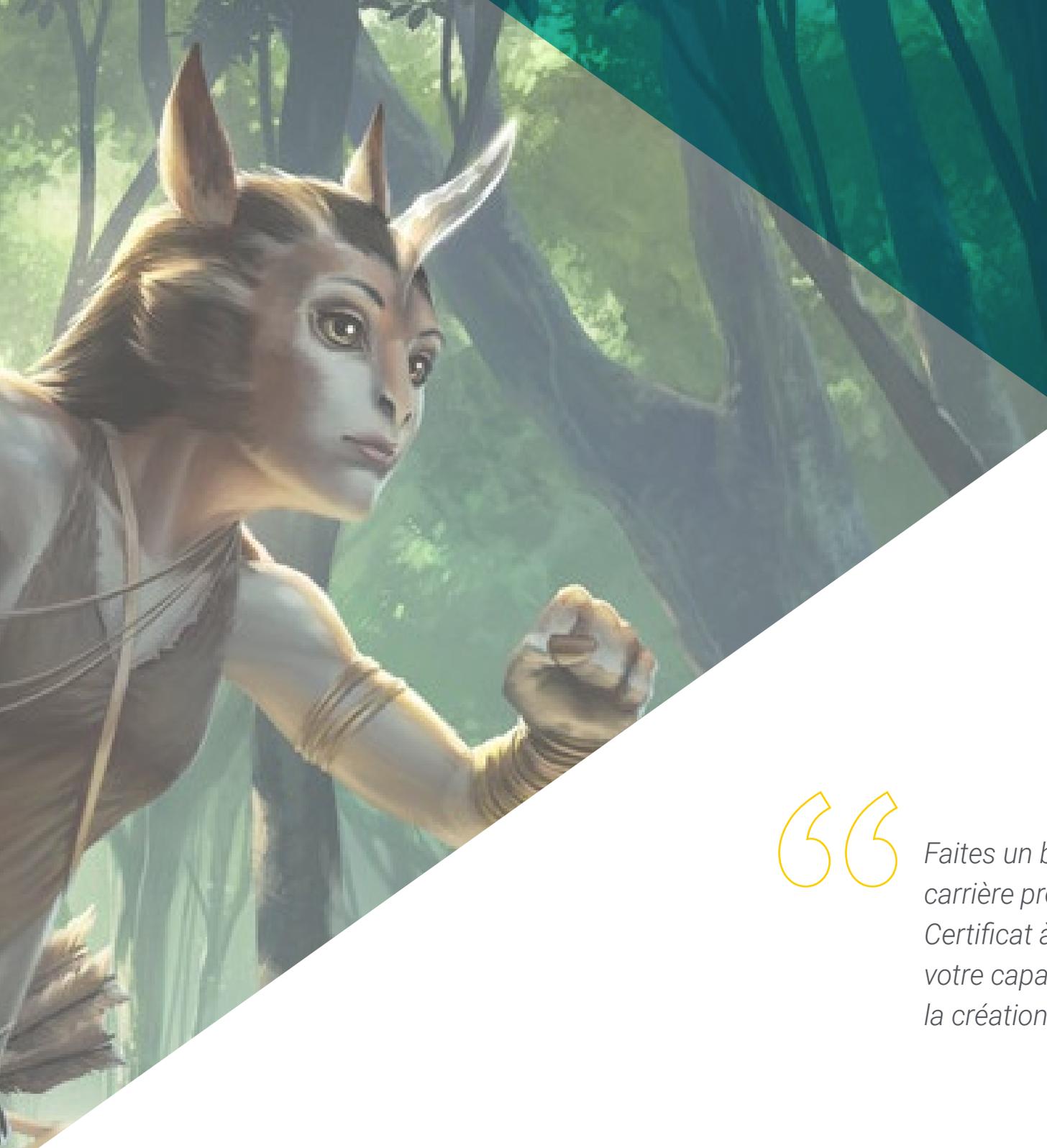
*Rejoignez la plus grande institution universitaire en ligne du monde, avec une équipe d'enseignants qui a remporté de nombreux succès dans votre progression professionnelle.*



# 02 Objectifs

L'objectif principal de ce Certificat est de fournir au professionnel du design les outils et la méthodologie de travail les plus utiles pour aborder avec succès la création et le design de créatures fantastiques en 2D. Grâce à la technique enseignée, peaufinée par les professeurs eux-mêmes au fil des années d'expérience, le diplômé disposera de compétences supérieures dans ce domaine artistique, ce qui lui permettra d'entreprendre des projets tels que *Lead Character Design* dans des produits avec une approche clairement fantastique.





“

*Faites un bond en avant dans votre carrière professionnelle en ajoutant ce Certificat à votre CV et en démontrant votre capacité et votre expertise dans la création de créatures fantastiques"*



## Objectifs généraux

- ◆ Encourager la documentation et les références nécessaires à l'élaboration d'un travail correct
- ◆ Apprendre à structurer, créer et construire des personnages
- ◆ Acquérir les compétences nécessaires à la création de personnages fantastiques

“

*Avant même la fin du Certificat, vous pourrez voir comment vos techniques s'affirment autour de la conception de géants, de nains ou de dragons”*





## Objectifs spécifiques

---

- ◆ Pour apprendre en profondeur les différents types de créatures fantastiques
- ◆ Différencier correctement les créatures volantes, aquatiques et/ou souterraines
- ◆ Connaître les différents types de créatures démoniaques, géantes, féeriques et hybrides qui existent
- ◆ Représentent fermement les dieux et les demi-dieux

# 03

## Direction de la formation

TECH a sélectionné cette équipe d'enseignants pour son portefeuille de réussites dans le monde du design, notamment lorsqu'il s'agit de recréer toutes sortes de créatures fantastiques dans différents types de produits. Leurs connaissances approfondies dans ce domaine ont permis la création d'un syllabus large et exhaustif, avec un contenu de haute qualité qui se concentre sur les poses, les expressions et l'anatomie de toutes sortes d'êtres extraordinaires.

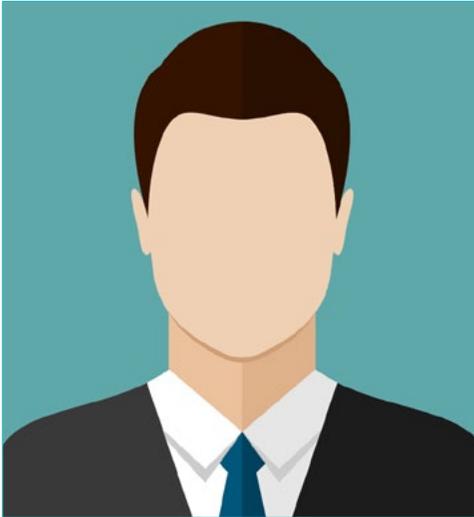




“

*Apprenez les secrets intrinsèques qui rendent les créatures fantastiques en 2D plus féroces, enchanteresses ou captivantes”*

## Direction



### M. Quilez Jordán, Francisco Manuel

- Concepteur d'arrière-plan et assistant sur le court-métrage "Pollo", récompensé par le prix Goya
- Concepteur de fond, *storyboard*, animateur et assistant dans des projets tels que "Le rêve d'une nuit de San Juan", "L'Esprit de la forêt", "Wrinkles" et "Phineas et Ferb"
- Intercalaire et designer à 12 Pingüinos avec des projets tels que "Las triplettes" ou "Juanito Jones"

## Professeurs

### M. Sirgo González, Manuel

- ♦ Gérant et directeur de la société de production 12 Pingüinos S.L
- ♦ Gérant et directeur de la société de production Cazatalentos S.L
- ♦ Membre académique de l'Académie des Arts et des Sciences Cinématographiques d'Espagne
- ♦ Chargé de cours à l'université Complutense de Madrid à la faculté des beaux-arts, dans le cadre du cours de dessin expérimental et d'animation 2D



# 04

## Structure et contenu

La méthodologie pédagogique de *Relearning*, appliquée dans ce Certificat permet au designer d'améliorer ses compétences et ses capacités pendant toute la durée du programme. Les principes et techniques fondamentaux de la création et de la conception de créatures fantastiques sont naturellement repris dans le programme, ce qui évite à l'étudiant un investissement considérable en heures d'étude tout en allégeant la charge d'enseignement.





“

*Vous aurez accès à des vidéos détaillées, des résumés, des lectures complémentaires et des études de cas simulées pour mieux contextualiser chaque sujet”*

## Module 1. Créatures fantastiques

- 1.1. Dragons et hydres
  - 1.1.1. Exemples
  - 1.1.2. Construction
  - 1.1.3. Poses et expressions
- 1.2. Géants
  - 1.2.1. Exemples
  - 1.2.2. Construction
  - 1.2.3. Poses et expressions
- 1.3. Volants
  - 1.3.1. Anatomie comparée
  - 1.3.2. Construction
  - 1.3.3. Poses et expressions
- 1.4. Aquatique
  - 1.4.1. Changements de taux réels
  - 1.4.2. Construction
  - 1.4.3. Poses et expressions
- 1.5. Sous-terrains
  - 1.5.1. Formes géométriques
  - 1.5.2. Développement
  - 1.5.3. Poses et expressions
- 1.6. Êtres féériques
  - 1.6.1. Anatomie humaine
  - 1.6.2. Construction
  - 1.6.3. Poses et expressions



- 1.7. Hybrides
  - 1.7.1. Bases
  - 1.7.2. Design
  - 1.7.3. Poses et expressions
- 1.8. Êtres démoniaques
  - 1.8.1. Anatomie
  - 1.8.2. Design
  - 1.8.3. Poses et expressions
- 1.9. Dieux et semi Dieux
  - 1.9.1. Anatomie humaine
  - 1.9.2. Construction
  - 1.9.3. Poses et expressions
- 1.10. Autres créatures fantastiques
  - 1.10.1. Exemples
  - 1.10.2. Construction
  - 1.10.3. Poses et expressions

“

*Plongez dans les nombreux exemples et la didactique de l'ensemble du programme, à votre propre rythme et sans contrainte”*



# 05

# Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: **le Relearning**.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le **New England Journal of Medicine**.



“

*Découvrez Relearning, un système qui renonce à l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui exigent la mémorisation”*

## Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.

“

*Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier”*



*Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.*



*L'étudiant apprendra, par des activités collaboratives et des cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.*

## Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.

“ Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière ”

La méthode des cas a été le système d'apprentissage le plus utilisé par les meilleures facultés du monde. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.

## Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

*En 2019, nous avons obtenu  
les meilleurs résultats  
d'apprentissage de toutes les  
universités en ligne du monde.*

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.



Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). Par conséquent, chacun de ces éléments est combiné de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

*Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre formation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une équation directe vers le succès.*

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.



Ce programme offre le support matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



#### Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



#### Cours magistraux

Il existe de nombreux faits scientifiques prouvant l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" permet au professionnel de renforcer ses connaissances ainsi que sa mémoire, puis lui permet d'avoir davantage confiance en lui concernant la prise de décisions difficiles.



#### Pratiques en compétences et aptitudes

Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



#### Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





#### Case studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



#### Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances. Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



#### Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



# 06 Diplôme

Le Certificat en Design et Création de Créatures Fantastiques en 2D vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

*Finalisez cette formation avec succès et recevez votre Certificat sans avoir à vous soucier des déplacements ou des démarches administratives”*

Ce **Certificat en Design et Création de Créatures Fantastiques en 2D** contient le programme le plus complet et le plus à jour du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal\* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Certificat** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Design et Création de Créatures Fantastiques en 2D**

N.º d'heures officielles: **150 h.**



\*Si l'étudiant souhaite que son diplôme version papier possède l'Apostille de La Haye, TECH EDUCATION fera les démarches nécessaires pour son obtention moyennant un coût supplémentaire.



## Certificat

Design et Création  
de Créatures

Fantastiques en 2D

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

# Certificat

## Design et Création de Créatures Fantastiques en 2D