

Curso

História do Design





## Curso

### História do Design

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificado: TECH Global University
- » Créditos: 6 ECTS
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Acesso ao site: [www.techtitute.com/br/design/curso/historia-design](http://www.techtitute.com/br/design/curso/historia-design)

# Índice

01

Apresentação

---

*pág. 4*

02

Objetivos

---

*pág. 8*

03

Estrutura e conteúdo

---

*pág. 12*

04

Metodologia

---

*pág. 16*

05

Certificado

---

*pág. 24*

# 01

# Apresentação

Para o profissional nesta área, conhecer a História do Design torna-se uma ferramenta que lhe permitirá utilizar diferentes estilos e técnicas com conhecimento e eficiência. Para isso, proporcionamos a possibilidade de adquirir as habilidades de um profissional qualificado, através de uma capacitação que garantirá seu crescimento e assegurando um equilíbrio entre o trabalho e a vida pessoal. Uma oportunidade exclusiva tanto para o seu desenvolvimento como para a difusão do seu trabalho.





“

*Uma jornada acadêmica de alta intensidade que  
lhe capacitará na realização do seu trabalho com  
a solvência dos melhores profissionais da área”*

Este Curso de História do Design foi estruturado para oferecer um processo atrativo, interativo e, sobretudo, eficaz em todos os aspectos relacionados ao tema. Para isso, é oferecido um plano de crescimento claro e contínuo que, além disso, é 100% compatível com outras ocupações.

Através de uma metodologia exclusiva, este curso permitirá que o aluno conheça todas as características que o profissional precisa para manter-se na vanguarda, conhecendo a evolução deste meio de comunicação.

Portanto, esta capacitação abordará os aspectos que um designer precisa conhecer para desempenhar suas funções com absoluta confiança. Uma jornada acadêmica que ampliará as competências do aluno, visando ajudá-lo a superar os desafios de um profissional de alto nível.

O Curso de História do Design é apresentado como uma opção viável para um profissional que decida trabalhar de forma independente, podendo também fazer parte de qualquer organização ou empresa. Um método inovador para o desenvolvimento profissional, com informações específicas que colocaremos à sua disposição nesta capacitação.

Este **Curso de História do Design** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado. Suas principais características são:

- ◆ Conteúdo gráfico, esquemático e eminentemente prático.
- ◆ Novidades e avanços nesta área
- ◆ Exercícios práticos onde é realizado o processo de autoavaliação para melhorar a aprendizagem
- ◆ Metodologias inovadoras e altamente eficientes.
- ◆ Lições teóricas, perguntas a especialistas, fóruns de discussão sobre questões controversas e trabalhos individuais de reflexão.
- ◆ Acesso a todo o conteúdo a partir de qualquer dispositivo, fixo ou portátil, com conexão à Internet



*Uma aprendizagem prática e intensiva que proporcionará todas as ferramentas necessárias para atuar nesta área, através de um Curso Universitário específico e prático”*

“

*Todos os conhecimentos necessários para o designer gráfico estarão compilados neste Curso Universitário, otimizando seu esforço com os melhores resultados”*

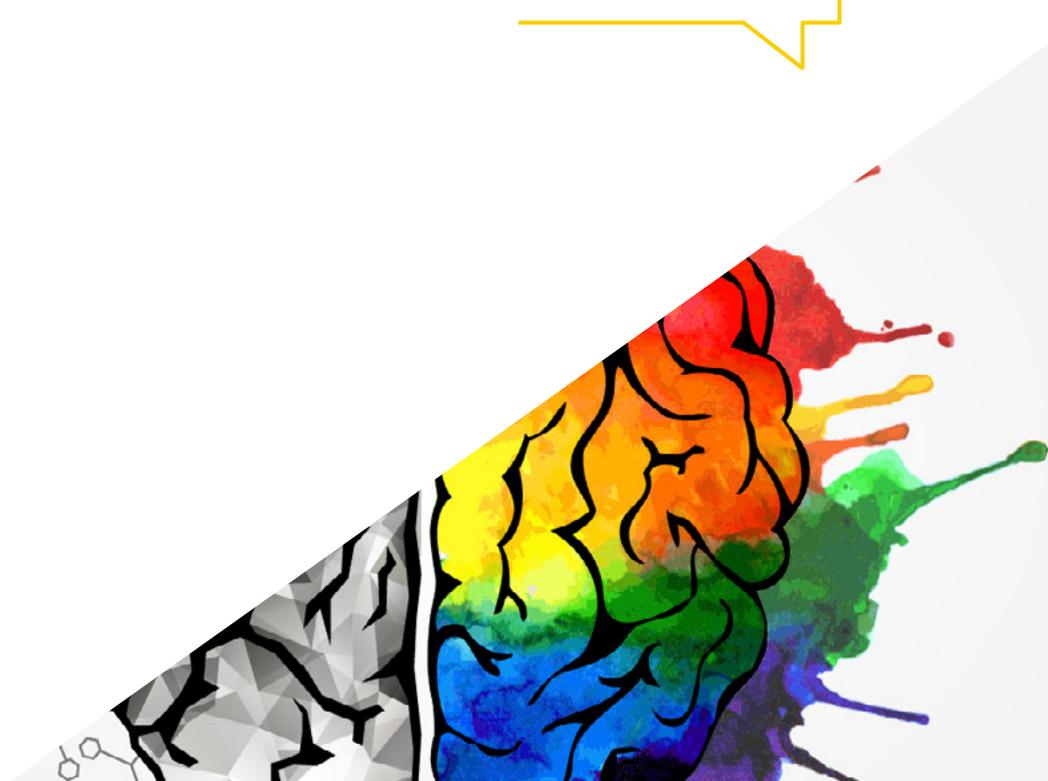
O corpo docente deste programa inclui profissionais da área de informática, cuja experiência é trazida para esta capacitação, além de reconhecidos especialistas de sociedades renomadas e universidades de prestígio.

O conteúdo multimídia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, permitirá ao profissional uma aprendizagem contextualizada, ou seja, realizada através de um ambiente simulado, proporcionando uma capacitação imersiva e programada para praticar diante de situações reais.

A estrutura deste curso se concentra na Aprendizagem Baseada em Problemas, através da qual o profissional tentará resolver as diferentes situações de prática profissional que surgirem ao longo do curso. Para isso, o profissional contará com a ajuda de um sistema inovador de vídeo interativo desenvolvido por especialistas em História do Design.

*Este programa 100% online permitirá conciliar seus estudos com seu trabalho enquanto amplia seus conhecimentos nesta área.*

*Uma capacitação desenvolvida para que você possa aplicar o conhecimento adquirido em sua prática diária de forma quase imediata.*



# 02 Objetivos

O objetivo deste Curso de História do Design é proporcionar ao aluno os conhecimentos e habilidades necessárias à prática profissional nesta área, com a garantia de aprender com os melhores profissionais baseando-se em práticas e possibilitando a conclusão desta capacitação com os conhecimentos essenciais para o desempenho de suas atividades com total segurança e competência.



Lorem ipsum dolor sit  
amet, consectetur adipiscing elit.  
Morbi sollicitudin tortor lacinia  
augue placerat, ullamcorper  
porta felis congue. Nulla ac

# MEDIA NEWS

## OPINION AND ANALYSIS

Objetivos | 09 **tech**



“

*Uma oportunidade criada para os profissionais que buscam um programa intensivo e eficaz para dar um passo significativo no exercício de sua profissão”*



### Objetivo geral

---

- ◆ Conhecer todos os aspectos do trabalho de design em todos os tipos de mídia em que possam ser utilizados

“

*Matricule-se no melhor curso de História do Design do cenário acadêmico atual”*





## Objetivos específicos

---

- ◆ Ter conhecimentos básicos das ciências humanas e sociais para futuras pesquisas, dependendo das necessidades de cada projeto de design
- ◆ Compreender criticamente a história das práticas e do design da arte contemporânea, os argumentos e pressupostos teóricos que os sustentam, e as estratégias e mecanismos que utilizam para se adaptarem às novas questões e desafios do design digital
- ◆ Compreender o desenvolvimento do design ao longo da história como uma integração de várias disciplinas: arte, cultura contemporânea, filosofia, sociologia, história da mídia em design digital, linguística-semiótica, etc.
- ◆ Desenvolver um espírito avaliativo e crítico a fim de adquirir a capacidade de análise e síntese na prática e execução das funções de um designer
- ◆ Atuando como mediadores entre tecnologia e arte, ideias e objetivos, cultura e design
- ◆ Compreender a relação entre patrimônio e design e entender que é uma característica da cultura contemporânea

# 03

## Estrutura e conteúdo

Este conteúdo foi desenvolvido por uma equipe de profissionais conscientes da relevância de uma atualizada capacitação para avançar com segurança e competitividade dentro desta área, exercendo a profissão com excelentes resultados.



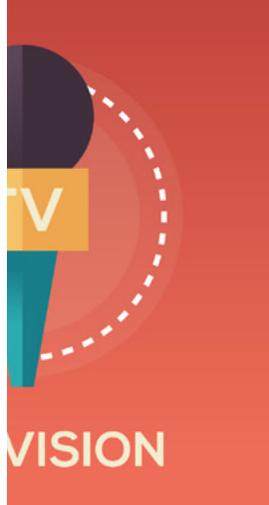


“

*Este Curso Universitário conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado”*

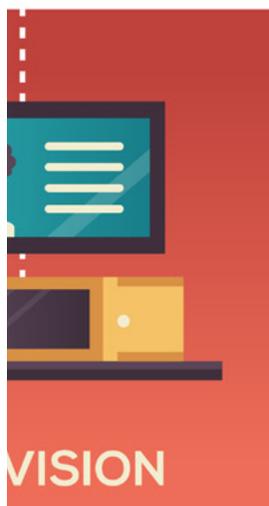
## Módulo 1. História do Design

- 1.1. Qual é o objetivo de saber sobre a história?
  - 1.1.1. Valorização da história
  - 1.1.2. Antecipando o futuro
  - 1.1.3. O passado nos liberta
  - 1.1.4. Conclusões
- 1.2. Considerando a História do Design como uma disciplina
  - 1.2.1. Como fazemos história a partir da história?
  - 1.2.2. Antecedentes considerados
  - 1.2.3. O desenvolvimento da disciplina: 70, 80 e 90
  - 1.2.4. O objeto de estudo da história do design
  - 1.2.5. Tendências e linhas de pesquisa
- 1.3. Revolução industrial e outras correntes
  - 1.3.1. Conseqüências da Revolução Industrial no design
  - 1.3.2. Influência oriental
  - 1.3.3. Arts & Crafts. William Morris
  - 1.3.4. Esteticismo
  - 1.3.5. Art Nouveau
- 1.4. Recurso histórico I
  - 1.4.1. Secessão Vienense
  - 1.4.2. Deutscher Werkbund
  - 1.4.3. Construtivismo russo
  - 1.4.4. O movimento De Stijl e o Neo-Plasticismo
- 1.5. La Bauhaus
  - 1.5.1. O que é La Bauhaus?
  - 1.5.2. Primeira etapa
  - 1.5.3. Segunda etapa
  - 1.5.4. Terceira etapa
  - 1.5.5. Princípios básicos
  - 1.5.6. Influência



# MASS MEDIA

OF FLAT DESIGN INFOGRAPHICS ELEMENTS





PAPER



NEWS



INTER



ENTS



SATTELITE



MEGAP



SHOT



RADIO



CAMB

- 1.6. Recurso histórico II
  - 1.6.1. Art déco
  - 1.6.2. Estilo internacional
  - 1.6.3. Design pós-guerra
  - 1.6.4. A Escola de Ulm
  - 1.6.5. A Escola Suíça
- 1.7. O funcional e o funcionalista
  - 1.7.1. A visão funcionalista
  - 1.7.2. O belo e o prático
  - 1.7.3. As analogias do funcionalismo
  - 1.1.4. Funcionalismo como um estilo
- 1.8. Recurso histórico III
  - 1.8.1. A Escola de Nova Iorque
  - 1.8.2. Aerodinamismo americano
  - 1.8.3. Design escandinavo
  - 1.8.4. Design democrático
- 1.9. Outras tendências
  - 1.9.1. O Pop
  - 1.9.2. *High tech*
  - 1.9.3. *Minimal*
  - 1.9.4. *Kitsch*
- 1.10. A era digital
  - 1.10.1. A revolução da informação
  - 1.10.2. O projeto com auxílio do computador
  - 1.10.3. *Biodesign*, neobiomorfismo, *design friendly*
  - 1.10.4. Imagens digitais e novas tipografias

# 05

# Metodologia

Este curso oferece uma maneira diferente de aprender. Nossa metodologia é desenvolvida através de um modo de aprendizagem cíclico: o **Relearning**. Este sistema de ensino é utilizado, por exemplo, nas escolas médicas mais prestigiadas do mundo e foi considerado um dos mais eficazes pelas principais publicações científicas, como o **New England Journal of Medicine**.





“

*Descubra o Relearning, um sistema que abandona a aprendizagem linear convencional para realizá-la através de sistemas de ensino cíclicos: uma forma de aprendizagem que se mostrou extremamente eficaz, especialmente em disciplinas que requerem memorização”*

## Estudo de caso para contextualizar todo o conteúdo

Nosso programa oferece um método revolucionário para desenvolver as habilidades e o conhecimento. Nosso objetivo é fortalecer as habilidades em um contexto de constante mudança, competitivo e altamente exigente.

“

*Com a TECH você irá experimentar uma maneira de aprender que está revolucionando as bases das universidades tradicionais ao redor do mundo”*



*Você terá acesso a um sistema de aprendizagem baseado na repetição, por meio de um ensino natural e progressivo ao longo de todo o programa.*



*O estudante aprenderá, através de atividades de colaboração e casos reais, como resolver situações complexas em ambientes reais de negócios.*

## Um método de aprendizagem inovador e diferente

Este programa da TECH é um programa de ensino intensivo, criado do zero, que propõe os desafios e decisões mais exigentes nesta área, tanto nacional quanto internacionalmente. Graças a esta metodologia, o crescimento pessoal e profissional é impulsionado em direção ao sucesso. O método do caso, técnica que constitui a base deste conteúdo, garante que a realidade econômica, social e profissional mais atual seja adotada.



*Nosso programa lhe prepara para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso na sua carreira.*

O método do caso é o sistema de aprendizado mais utilizado pelas melhores faculdades do mundo. Desenvolvido em 1912 para que os estudantes de Direito não aprendessem a lei apenas com base no conteúdo teórico, o método do caso consistia em apresentar-lhes situações realmente complexas para que tomassem decisões conscientes e julgassem a melhor forma de resolvê-las. Em 1924 foi estabelecido como um método de ensino padrão em Harvard.

Em uma determinada situação, o que um profissional deveria fazer? Esta é a pergunta que abordamos no método do caso, um método de aprendizagem orientado para a ação. Ao longo do programa, os alunos vão se deparar com múltiplos casos reais. Terão que integrar todo o seu conhecimento, pesquisar, argumentar e defender suas idéias e decisões.

## Metodologia Relearning

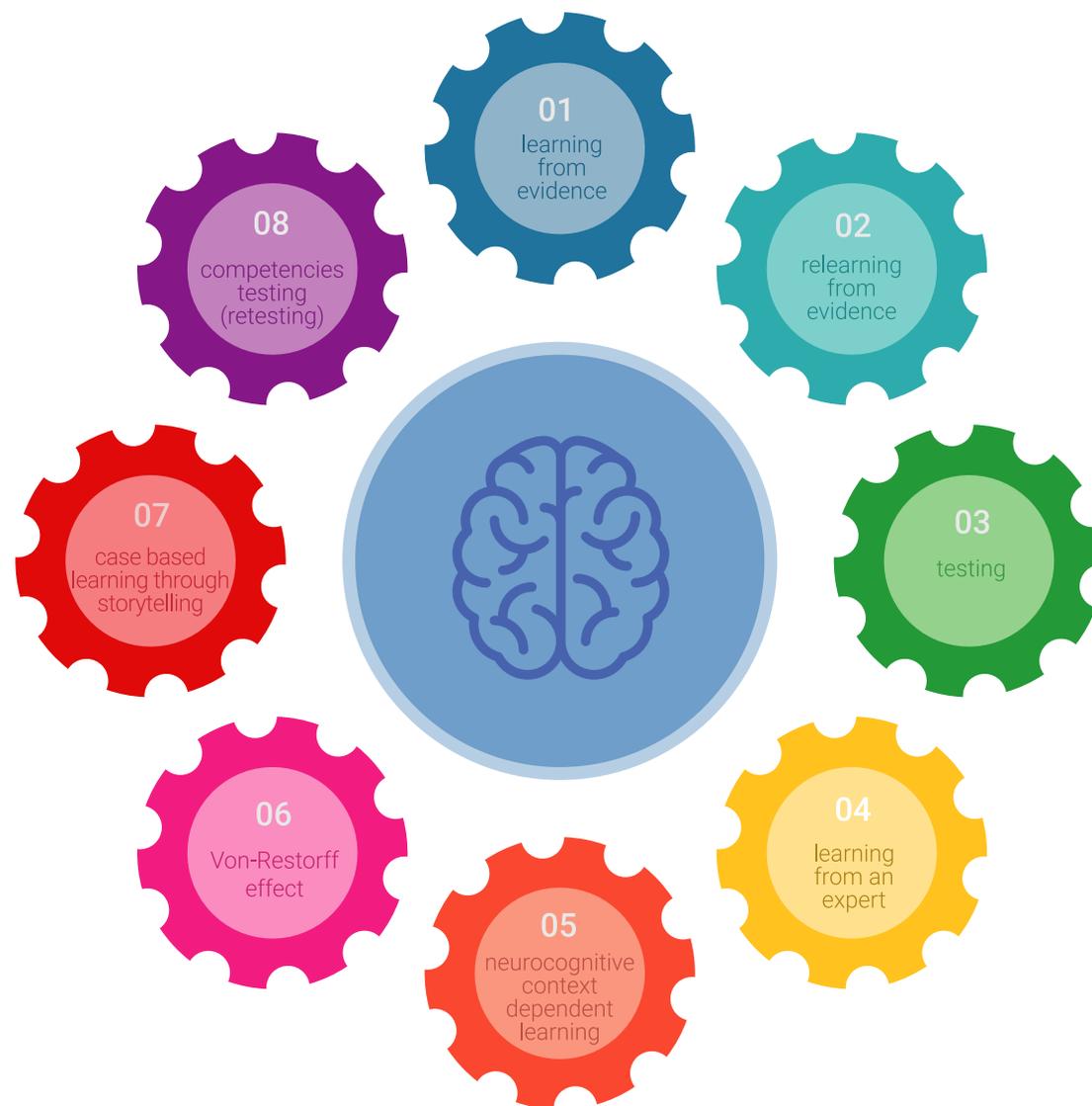
A TECH utiliza de maneira eficaz a metodologia do Estudo de Caso com um sistema de aprendizagem 100% online baseado na repetição, combinando diferentes elementos didáticos em cada lição.

Potencializamos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

*Em 2019, entre todas as universidades online em espanhol do mundo, alcançamos os melhores resultados de aprendizagem.*

Na TECH você aprenderá com uma metodologia de vanguarda projetada para capacitar os gerentes do futuro. Este método, na vanguarda da pedagogia mundial, se chama Relearning.

Nossa Universidade é a única em língua espanhola autorizada a utilizar este método de sucesso. Em 2019, conseguimos melhorar os níveis de satisfação geral de nossos alunos (qualidade de ensino, qualidade dos materiais, estrutura dos cursos, objetivos, entre outros) com relação aos indicadores da melhor universidade online em espanhol.





No nosso programa, o aprendizado não é um processo linear, mas acontece em espiral (aprendemos, desaprendemos, esquecemos e reaprendemos). Portanto, combinamos cada um desses elementos de forma concêntrica. Esta metodologia já capacitou mais de 650.000 universitários com um sucesso sem precedentes em campos tão diversos como a bioquímica, a genética, a cirurgia, o direito internacional, habilidades administrativas, ciência do esporte, filosofia, direito, engenharia, jornalismo, história, mercados e instrumentos financeiros. Tudo isso em um ambiente altamente exigente, com um grupo de estudantes universitários de alto perfil socioeconômico e uma média de idade de 43,5 anos.

*O Relearning lhe permitirá aprender com menos esforço e mais desempenho, fazendo com que você se envolva mais na sua capacitação, desenvolvendo seu espírito crítico e sua capacidade de defender argumentos e contrastar opiniões, ou seja, uma equação de sucesso.*

A partir das últimas evidências científicas no campo da neurociência, não sabemos apenas como organizar informações, idéias, imagens, memórias, mas sabemos também que o lugar e o contexto onde aprendemos algo é fundamental para nossa capacidade de lembrá-lo e armazená-lo no hipocampo, para mantê-lo em nossa memória a longo prazo.

Desta forma, no que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, os diferentes elementos de nosso programa estão ligados ao contexto onde o participante desenvolve sua prática profissional.

Neste programa, oferecemos os melhores materiais educacionais, preparados especialmente para você:



#### Material de estudo

Todo o conteúdo didático foi criado pelos especialistas que irão ministrar o curso, especialmente para o curso, fazendo com que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Posteriormente, esse conteúdo é adaptado ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isso com as técnicas mais avançadas e oferecendo alta qualidade em cada um dos materiais que são colocados à disposição do aluno.



#### Masterclasses

Há evidências científicas sobre a utilidade da observação de terceiros especialistas.

O "Learning from an expert" fortalece o conhecimento e a memória, além de gerar segurança para a tomada de decisões difíceis no futuro.



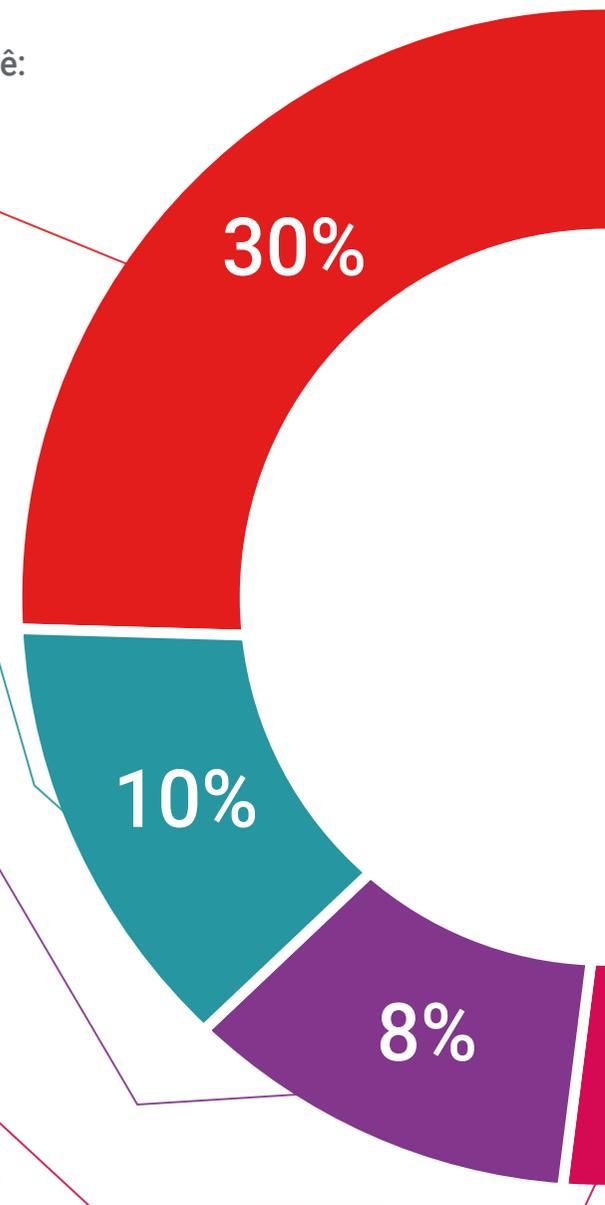
#### Práticas de habilidades e competências

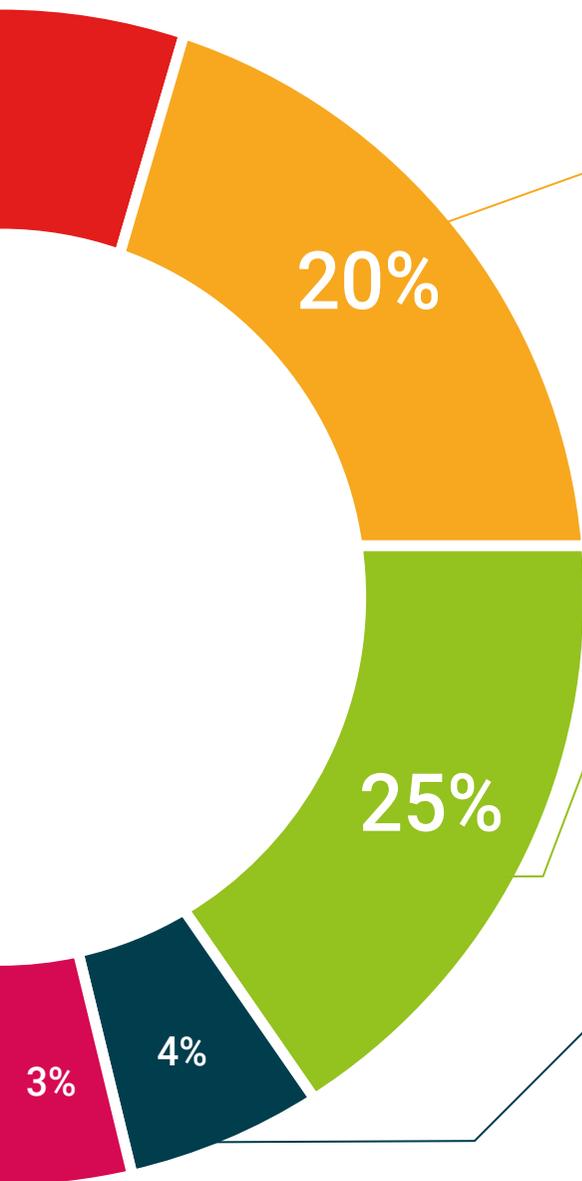
Serão realizadas atividades para desenvolver competências e habilidades específicas em cada disciplina. Práticas e dinâmicas para adquirir e desenvolver as habilidades e competências necessárias para que um especialista possa se desenvolver dentro do contexto globalizado em que vivemos.



#### Leitura complementar

Artigos recentes, documentos científicos, guias internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que for necessário para complementar a sua capacitação.





### Estudos de caso

Será realizada uma seleção dos melhores estudos de casos escolhidos especificamente para esta titulação. Casos apresentados, analisados e orientados pelos melhores especialistas do cenário internacional.



### Resumos interativos

A equipe da TECH apresenta o conteúdo de forma atraente e dinâmica através de pílulas multimídia que incluem áudios, vídeos, imagens, diagramas e mapas conceituais, com o objetivo de reforçar o conhecimento.

Este sistema exclusivo de capacitação por meio da apresentação de conteúdo multimídia foi premiado pela Microsoft como "Caso de sucesso na Europa".



### Testing & Retesting

Avaliamos e reavaliamos periodicamente o seu conhecimento ao longo do programa, através de atividades e exercícios de avaliação e auto-avaliação, para que você possa comprovar que está alcançando seus objetivos.



05

# Certificado

O Curso de História do Design garante, além da capacitação mais rigorosa e atualizada, acesso ao certificado do Curso emitido pela TECH Universidade Tecnológica.



“

*Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado do Curso, emitido pela TECH Global University”.*

Este **Curso de História do Design** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado\* correspondente ao título de **Curso** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Curso, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de empregos, concursos públicos e avaliação de carreira profissional.

Título: **Curso de História do Design**

Modalidade: **online**

Duração: **6 semanas**



\*Apostila de Haia: "Caso o aluno solicite que seu certificado seja apostilado, a TECH Global University providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.

futuro  
saúde confiança pessoas  
informação orientadores  
educação certificação ensino  
garantia aprendizagem  
instituições tecnologia  
comunidade compreensão  
atenção personalizada  
conhecimento inovação  
presente qualidade  
desenvolvimento situação

**tech** universidade  
tecnológica

Curso

História do Design

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificado: TECH Global University
- » Créditos: 6 ECTS
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Curso

História do Design



**WOW!**

**tech** universidade  
tecnológica