

# Certificat

## Culture du Design





## Certificat Culture du Design

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site: [www.techtitute.com/fr/design/cours/culture-design](http://www.techtitute.com/fr/design/cours/culture-design)

# Sommaire

01

Présentation

---

*page 4*

02

Objectifs

---

*page 8*

03

Structure et contenu

---

*page 12*

04

Méthodologie

---

*page 16*

05

Diplôme

---

*page 24*

# 01

# Présentation

Le but ultime des créateurs de mode est que leurs créations soient consommées par le public, en généralisant une offre pour qu'elle devienne une tendance et incite à l'achat. Cette relation entre les producteurs et les consommateurs de mode est ce que l'on a appelé la culture du design, un terme relativement nouveau qui englobe les interrelations entre tous les acteurs qui influencent le design. Ce programme TECH ouvre la porte à un domaine nouveau qui est extrêmement important pour comprendre le comportement des consommateurs et savoir où va le secteur.





*Spécialisez-vous dans la culture du design  
et offrez une qualité supplémentaire à votre  
travail pour en faire le hit de la saison"*

Tous les acteurs qui, d'une manière ou d'une autre, influencent le processus de la mode mondiale (créateurs, producteurs, publicistes, consommateurs, etc.) entretiennent entre eux une grande relation qui peut clairement affecter le fait qu'une collection devienne un grand succès ou un échec. C'est pour cette raison que l'étude de la culture du design est vraiment intéressante, car elle explore les interrelations entre tous ces agents, en détectant les espaces dans lesquels il est nécessaire d'intervenir afin d'améliorer la production. Ainsi, l'analyse de la culture du design permet aux professionnels de proposer des idées créatives et innovantes pour améliorer ces processus.

Avec cet objectif en tête, et grâce à ce programme TECH, les étudiants pourront approfondir ce nouveau domaine, qui a acquis une grande importance ces dernières années. Sans aucun doute, un programme adapté aux besoins des professionnels du XXIe siècle afin que, grâce à un programme de haut niveau et entièrement actualisé, ils puissent se mettre à jour dans un domaine fondamental pour leur travail.

En bref, TECH vise à répondre à l'objectif de haute spécialisation exigé par les créateurs de mode, qui recherchent des programmes de grande qualité pour accroître leur formation et offrir aux utilisateurs des vêtements qui deviendront indispensables à leur garde-robe. Et, pour atteindre cet objectif, elle offre aux étudiants un programme de pointe adapté aux dernières évolutions du secteur, avec un programme d'études absolument actualisé et réalisé par des professionnels expérimentés qui sont prêts à mettre toutes leurs connaissances à la disposition de leurs étudiants. Il convient de noter que, s'agissant d'un programme 100% en ligne, les étudiants ne seront pas conditionnés par des horaires fixes ou la nécessité de se déplacer vers un autre lieu physique, mais pourront accéder à tous les contenus à tout moment de la journée, en conciliant leur vie professionnelle et personnelle avec leur vie académique.

Ce **Certificat en Culture du Design** contient le programme académique le plus complet et le plus actuel du marché. Les principales caractéristiques sont les suivantes:

- ◆ Le développement d'études de cas présentées par des experts de la mode.
- ◆ Le contenu graphique, schématique et éminemment pratique du cours fournit des informations concrètes sur les disciplines essentielles à la pratique professionnelle
- ◆ Les exercices pratiques où le processus d'auto-évaluation peut être réalisé pour améliorer le processus d'apprentissage
- ◆ Son accent particulier sur l'étude de la culture du design
- ◆ Les cours théoriques, questions à l'expert, forums de discussion sur des sujets controversés et travail de réflexion individuel
- ◆ La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



*Le design de mode fait partie de la culture d'une société, et le fait de s'y plonger sera une contribution précieuse à votre formation"*

“*Spécialisez-vous grâce à la multitude de ressources théoriques et pratiques que TECH met à votre disposition dans ce Certificat*”

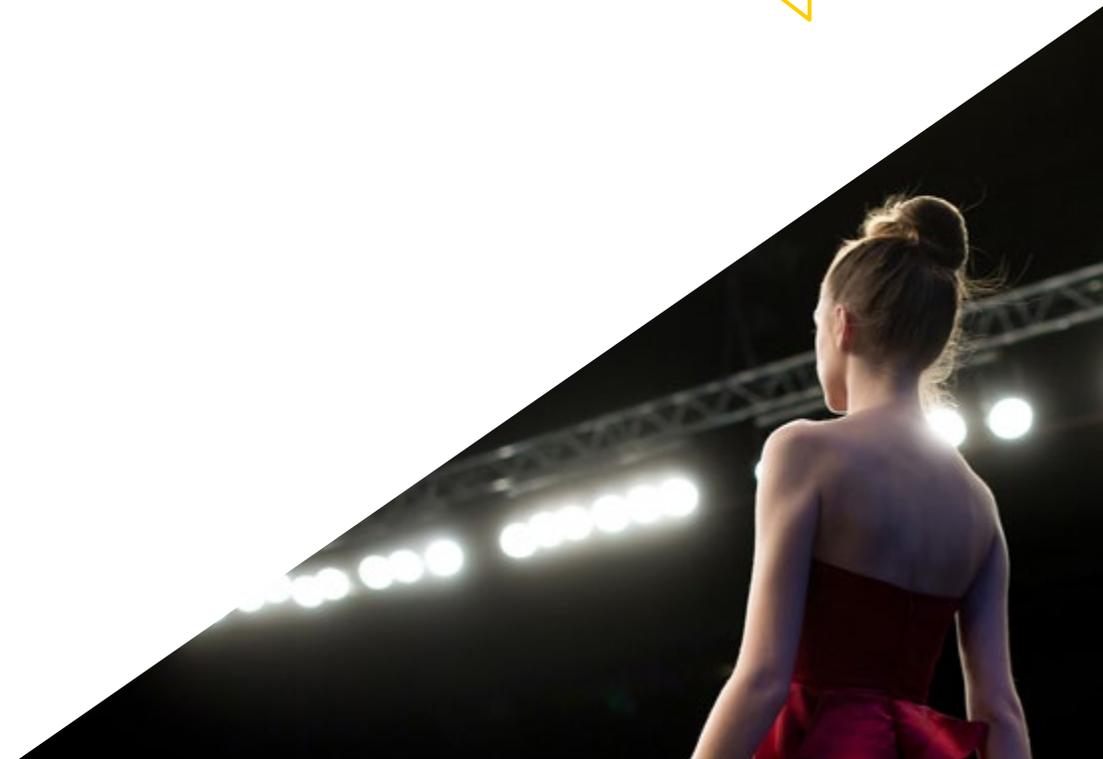
Le corps enseignant du programme comprend des professionnels du secteur de la mode, qui apportent leur expérience professionnelle, ainsi que des spécialistes reconnus issus de grandes entreprises et d'universités prestigieuses.

Son contenu multimédia, développé avec les dernières technologies éducatives, permettra aux professionnels d'apprendre de manière située et contextuelle, c'est-à-dire dans un environnement simulé qui fournira une étude immersive programmée pour s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est axée sur l'apprentissage par les problèmes, grâce auquel les professionnels devront essayer de résoudre les différentes situations de pratique professionnelle qui leur sont posées tout au long de l'année universitaire. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives créé par des experts reconnus.

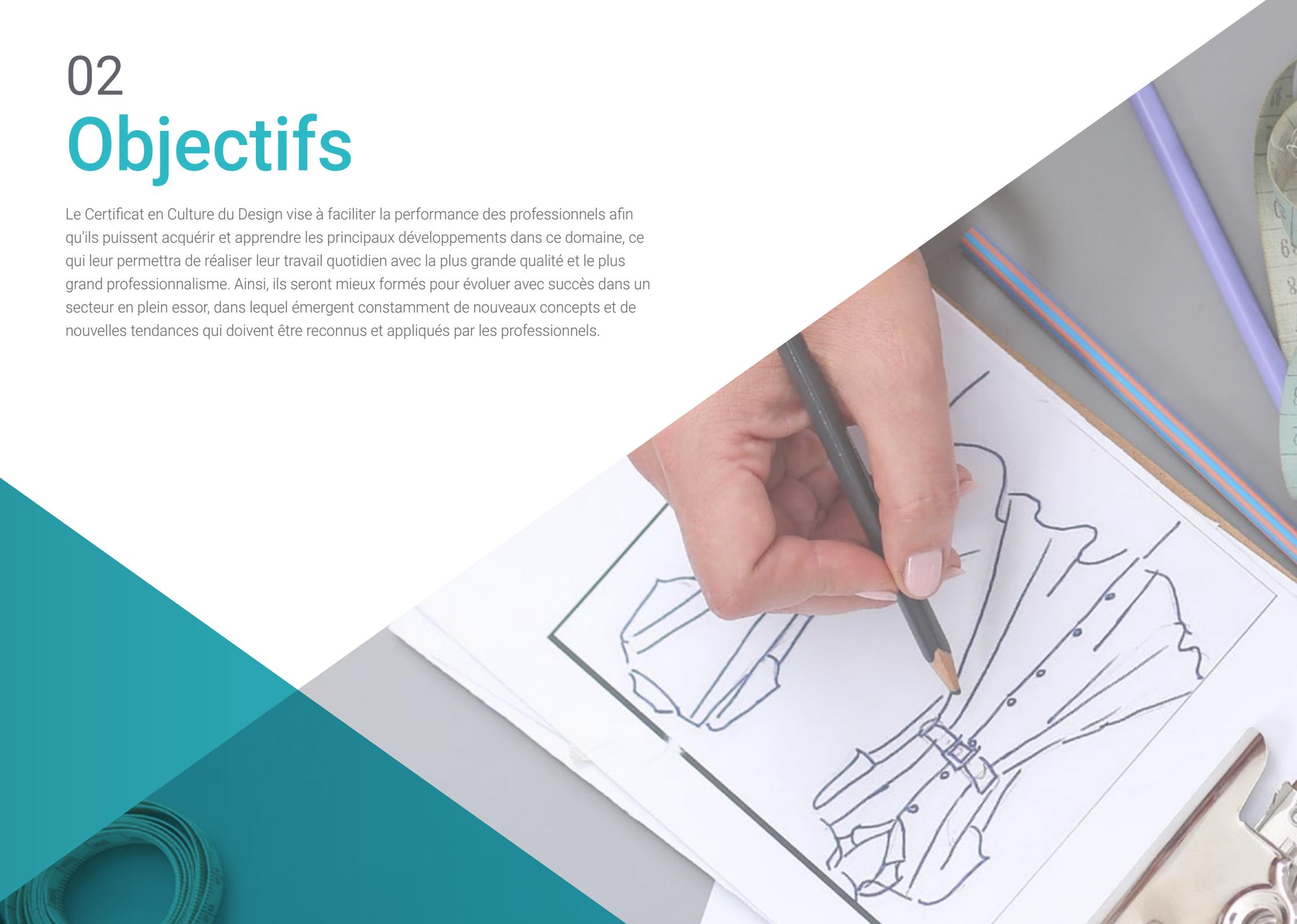
*TECH est une université du XXIe siècle et, pour cette raison, elle vous offre les technologies éducatives les plus avancées.*

*Un programme 100% en ligne qui vous permet d'étudier à tout moment et de n'importe où dans le monde.*



# 02 Objectifs

Le Certificat en Culture du Design vise à faciliter la performance des professionnels afin qu'ils puissent acquérir et apprendre les principaux développements dans ce domaine, ce qui leur permettra de réaliser leur travail quotidien avec la plus grande qualité et le plus grand professionnalisme. Ainsi, ils seront mieux formés pour évoluer avec succès dans un secteur en plein essor, dans lequel émergent constamment de nouveaux concepts et de nouvelles tendances qui doivent être reconnus et appliqués par les professionnels.





“

*Un programme de pointe conçu  
pour vous aider à atteindre la  
réussite professionnelle”*



## Objectifs généraux

---

- ◆ Obtenir une connaissance détaillée de la mode, qui sera pertinente pour le travail des professionnels qui souhaitent évoluer dans ce secteur aujourd'hui
- ◆ Connaître et comprendre l'importance du design dans la culture

“

*Si vous voulez atteindre l'objectif professionnel que vous désirez, ne manquez pas l'occasion de poursuivre vos études à TECH"*





## Objectifs spécifiques

---

- ◆ Comprendre et communiquer les concepts liés au design
- ◆ Réfléchir aux structures socio-économiques et à leur relation avec la culture
- ◆ En savoir plus sur les industries culturelles et créatives
- ◆ Initier les étudiants à la méthodologie de la recherche sociale
- ◆ Développer son propre jugement et acquérir une pensée autonome et critique

# 03

## Structure et contenu

Le contenu de ce Certificat couvre de manière structurée tous les domaines de connaissance que les professionnels de la mode doivent connaître en profondeur, y compris les nouvelles et les mises à jour les plus intéressantes du secteur. Une étude de haute qualité qui permettra aux étudiants de concourir avec solvabilité et une capacité suffisante dans un secteur hautement compétitif. À cette fin, le programme a été conçu par des professionnels ayant une grande expérience, qui ont mis toute leur expertise dans un programme qui sera indispensable dans le cursus des professionnels du XXI<sup>e</sup> siècle.



“ *Le meilleur programme académique  
du moment pour se spécialiser dans  
la culture du design*”

## Module 1. Culture du Design

- 1.1. L'importance du design dans la culture et la société contemporaine
  - 1.1.1. Introduction au concept de culture du design
  - 1.1.2. La fonction du designer dans le contexte de la société contemporaine
  - 1.1.3. Culture matérielle et valeurs sociales
  - 1.1.4. La mondialisation dans le design
- 1.2. Théorie de l'information et de la communication
  - 1.2.1. Théorie de l'information
  - 1.2.2. Information et redondance
  - 1.2.3. Modèle de communication
- 1.3. L'esthétique
  - 1.3.1. Concept général et contexte historique
  - 1.3.2. Esthétique des objets
  - 1.3.3. L'esthétique et ses catégories
  - 1.3.4. Dichotomie entre forme et fonction
  - 1.3.5. Les nouvelles définitions des fonctions du concepteur
  - 1.3.6. Goût et design
  - 1.3.7. Valeurs symboliques et émotionnelles
- 1.4. La sémiologie
  - 1.3.1. Sémiotique
  - 1.3.2. Éléments de communication: signe, symbole, message
  - 1.3.3. Le langage visuel
- 1.5. Dilemmes éthiques du design dans la culture et la société contemporaine
  - 1.5.1. La dimension axiologique du design
  - 1.5.2. Théorie de l'esthétique
  - 1.5.3. Beauté et laideur
- 1.6. Anthropologie culturelle
  - 1.6.1. Introduction à l'anthropologie culturelle
  - 1.6.2. Cadre conceptuel de l'analyse anthropologique
  - 1.6.3. La culture du design comme objet d'étude anthropologique
  - 1.6.4. La pratique ethnographique dans la compréhension anthropologique de la culture du design
  - 1.6.5. Introduction au travail ethnographique de terrain



- 1.7. Sociologie et culture de la consommation
  - 1.7.1. La sociologie de la culture
  - 1.7.2. Le circuit et la dynamique de la culture dans les sociétés technologiquement avancées
  - 1.7.3. Les scénarios du design dans la culture de consommation actuelle
  - 1.7.4. La consommation du design
- 1.8. La technologie et le design
  - 1.8.1. Déterminisme technologique
  - 1.8.2. Construction d'imaginaires sociaux
  - 1.8.3. Changement social et technologie
- 1.9. Éthique, design et consommation
  - 1.9.1. L'éthique de la consommation
  - 1.9.2. Éthique professionnelle du design
  - 1.9.3. Design et éthique
  - 1.9.4. Code d'éthique du designer
- 1.10. Méthodes de recherche et d'expérimentation spécifiques à la matière.
  - 1.10.1. Recherche en design
  - 1.10.2. Méthodologie de la Recherche
  - 1.10.3. Typologies de recherche
  - 1.10.4. Techniques d'enquête

“

*Ce parcours académique sera un plus de qualité pour votre épanouissement personnel et professionnel”*

# 04

# Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: **le Relearning**.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le **New England Journal of Medicine**.



“

*Découvrez Relearning, un système qui renonce à l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui exigent la mémorisation”*

## Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.

“

*Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier”*



*Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.*



*L'étudiant apprendra, par des activités collaboratives et des cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.*

## Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.

“ Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière ”

La méthode des cas a été le système d'apprentissage le plus utilisé par les meilleures facultés du monde. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.

## Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

*En 2019, nous avons obtenu  
les meilleurs résultats  
d'apprentissage de toutes les  
universités en ligne du monde.*

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.



Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). Par conséquent, chacun de ces éléments est combiné de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

*Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre formation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une équation directe vers le succès.*

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.



Ce programme offre le support matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



#### Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



#### Cours magistraux

Il existe de nombreux faits scientifiques prouvant l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" permet au professionnel de renforcer ses connaissances ainsi que sa mémoire, puis lui permet d'avoir davantage confiance en lui concernant la prise de décisions difficiles.



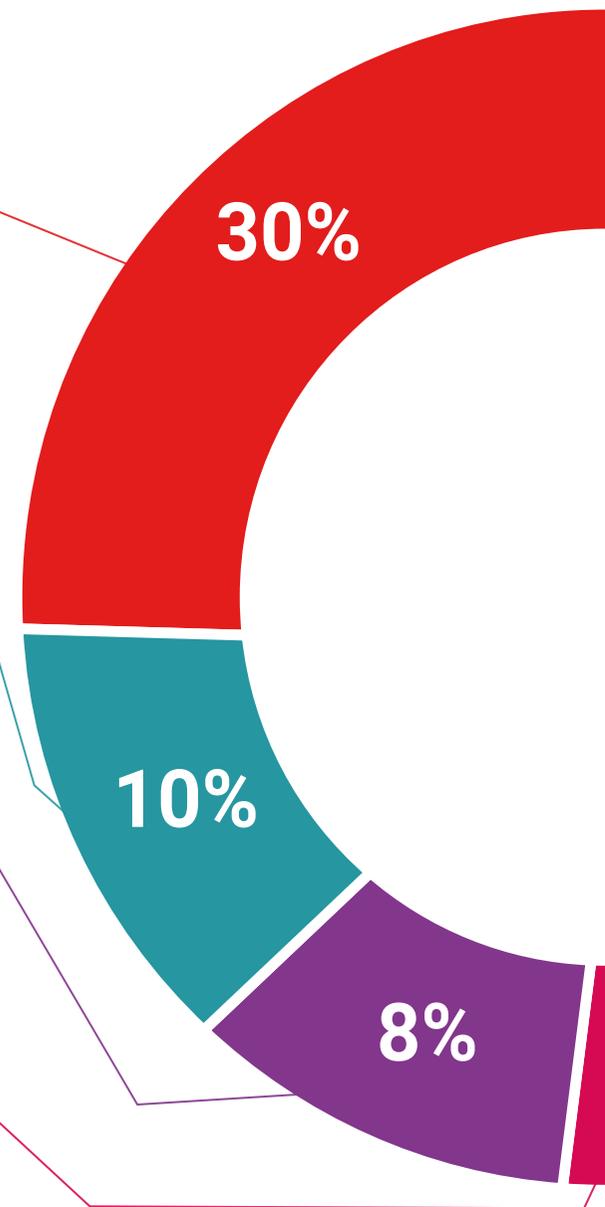
#### Pratiques en compétences et aptitudes

Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



#### Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





#### Case studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



#### Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances. Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



#### Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



# 05 Diplôme

Le Certificat en Culture du Design vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

*Finalisez cette formation avec succès et recevez votre Certificat sans avoir à vous soucier des déplacements ou des démarches administratives”*

Ce **Certificat en Culture du Design** contient le programme le plus complet et le plus à jour du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal\* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Certificat** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Culture du Design**

N.º d'heures officielles: **150 h.**



\*Si l'étudiant souhaite que son diplôme version papier possède l'Apostille de La Haye, TECH EDUCATION fera les démarches nécessaires pour son obtention moyennant un coût supplémentaire.

future

santé confiance personnes

éducation information tuteurs

garantie accréditation enseignement

institutions technologie apprentissage

communauté engagement

service personnalisé innovation

connaissance présent qualité

en ligne formation

développement institutions

classe virtuelle langues

**tech** université  
technologique

Certificat  
Culture du Design

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

# Certificat

## Culture du Design

