



Certificat Art 3D des Jeux Vidéo

» Modalité: en ligne

» Durée: 6 semaines

» Qualification: TECH Université Technologique

» Intensité: 16h/semaine

» Horaire: à votre rythme

» Examens: en ligne

Accès au site web: www.techtitute.com/fr/design/cours/art-3d-jeux-video

Sommaire

O1 O2

Présentation Objectifs

page 4 page 8

03 04 05

Direction de la formation Structure et contenu Méthodologie

page 12 page 16

page 20

06 Diplôme

page 28



L'art 3D dans les jeux vidéo est un aspect fondamental pour apporter un certain réalisme aux images projetées. Bien souvent, il ne s'agit pas de créer cet effet, mais de différencier l'arrière-plan de la figure, afin de permettre à l'utilisateur de mieux comprendre l'histoire et le gameplay du titre. En ce sens, les concepteurs spécialisés dans ce domaine sont d'une grande valeur pour l'industrie. Par conséquent, ce programme donnera aux étudiants la possibilité de se spécialiser dans un secteur en pleine croissance au niveau international. Ils apprendront les outils dont ils ont besoin pour rejoindre une société de développement ou fournir leurs services de manière indépendante.



tech 06 | Présentation

L'art et le design 3D vivent actuellement un moment très important. L'évolution technologique des consoles et des processeurs, ainsi que des programmes de conception plus puissants, ont contribué au développement de graphiques plus réalistes ou, du moins, plus accrocheurs. L'époque où l'on ne voyait qu'un ensemble de pixels formant une figure humaine est révolue. Or, le réalisme des personnages, des environnements et des objets est l'un des attraits des jeux vidéo.

Pour toutes ces raisons, l'art 3D dans les jeux vidéo est indispensable pour le secteur. Sans ce groupe de professionnels, les utilisateurs ne seraient pas en mesure de profiter de titres tels que *Dragon Age*, *Fifa 21*, *Final Fantasy*, entre autres. C'est ainsi qu'a été proposé le diplôme suivant, qui offre aux étudiants la possibilité de se spécialiser dans le domaine en tant que designers. Cela leur permettra d'apprendre à modéliser et à texturer des personnages en 3D, à l'aide de différents logiciels de développement, tels que 3D Studio Max et Mudbox.

Il est important de mentionner que le contenu du programme est inclus dans un programme entièrement en ligne, ce qui profitera grandement à la carrière de l'étudiant, puisqu'il ne devra pas interrompre son travail quotidien pour se rendre à un cours. Au contraire, ils pourront se connecter de n'importe où dans le monde et à n'importe quel moment.

Ce **Certificat en Art 3D des Jeux Vidéo** contient le programme le Éducatifs plus complet et le plus actuel du marché. Les principales caractéristiques sont les suivantes:

- Connaître générales sur de la conception de jeux vidéo
- Contenu spécifique de premier niveau sur l'art 3D pour les jeux vidéo
- Les exercices pratiques où le processus d'auto-évaluation peut être réalisé afin d'améliorer l'apprentissage
- Il est possible d'accéder aux contenus depuis tout appareil fixe ou portable doté d'une connexion à internet



L'art 3D a apporté plus que du réalisme aux jeux. C'est devenu la marque de fabrique de la présentation"



Ce programme est 100% en ligne et avec un diplôme direct, ce qui vous permet d'appliquer immédiatement ce que vous apprenez"

Le corps enseignant du programme comprend des professionnels du secteur qui apportent l'expérience de leur travail à cette formation, ainsi que des spécialistes reconnus issus de grandes entreprises et d'universités prestigieuses.

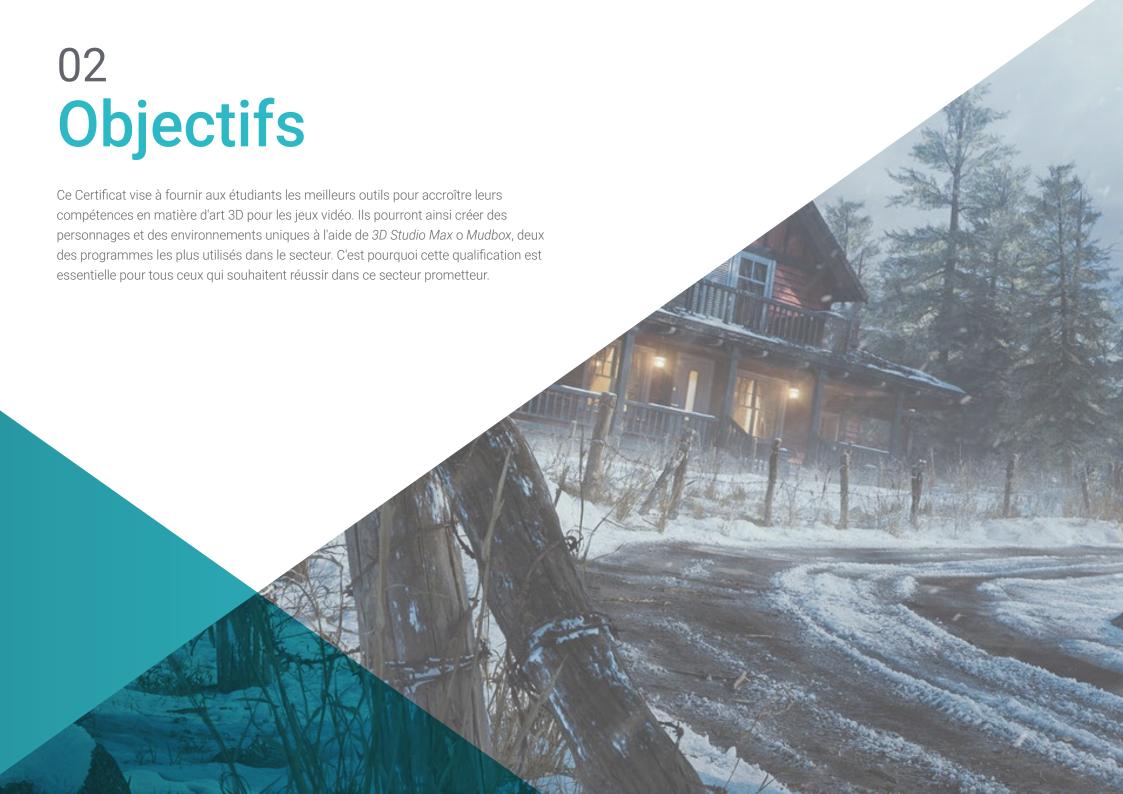
Grâce à son contenu multimédia développé avec les dernières technologies éducatives, les spécialistes bénéficieront d'un apprentissage situé et contextuel. Ainsi, ils se formeront dans un environnement simulé qui leur permettra d'apprendre en immersion et de s'entrainer dans des situations réelles.

La conception de ce programme est axée sur l'apprentissage par les problèmes, grâce auquel le professionnel doit essayer de résoudre les différentes situations de pratique professionnelle qui se présentent tout au long du cours académique. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.

Vous pouvez réaliser beaucoup plus. Inscrivez-vous à ce programme pour atteindre l'excellence en art 3D.

> Donnez vie à votre talent en art 3D dans les nouveaux jeux qui sortent sur le marché.







tech 10 | Objectifs



Objectifs généraux

- Connaître les différents genres de jeux vidéo, le concept de gameplay et ses caractéristiques afin de les appliquer dans l'analyse des jeux vidéo ou dans la création de design de Jeux vidéo
- Approfondir l'animation 2D et 3D, ainsi que les éléments clés de l'animation d'objets et de personnages
- Savoir comment effectuer des tâches de modélisation 3D
- Réaliser une programmation professionnelle avec le moteur Unity 3D







Objectifs spécifiques

- Modélisation et texturation d'objets et de personnages en 3D
- Connaître l'interface du programme 3D Studio Max y Mudbox pour la modélisation d'objets et de personnages
- Comprendre la théorie de la modélisation 3D
- Savoir comment extraire des textures
- Connaître le fonctionnement des caméras 3D



Modélisez et texturez les personnages pour leur donner l'aspect et la sensation que vous souhaitez"







tech 14 | Direction de la formation

Direction



M. Blasco Vilches, Luis Felipe

- Créateur Narratif aux Studios Saona, Espagne
- Créateur Narratif chez Stage Clear Studios développant un produit confidentie
- Créateur Narratif chez HeYou Games dans le projet "Youturbo"
- · Concepteur et scénariste de produits d'apprentissage en ligne et de serious games pour Telefónica Learning Services, TAK et Bizpills
- Level designer chez Indigo pour le projet "Meatball Marathon"
- · Professeur de scénario dans le cadre du Master de création de jeux vidéo de l'Université de Malaga
- · Professeur de cours en Conception et Production Narratives dans le domaine des jeux vidéo au département cinéma du TAI, Madric
- · Professeur dans les Ateliers de Design Narratif et de Scénario, et dans le Diplôme de Design de Jeu Vidéo à l'ESCAV, Grenade
- Diplôme en Philologie Hispanique de l'Université de Grenade
- · Master en Créativité et Scénario de Télévision de l'Universidad Rey Juan Carlos, Madric







tech 18 | Structure et contenu

Module 1. Art 3D

- 1.1. L'art avancé
 - 1.1.1. De l' art conceptuel à la 3D
 - 1.1.2. Principes de modélisation 3D
 - 1.1.3. Types de modélisation: organique/inorganique
- 1.2. Interface 3D Max
 - 1.2.1. Software 3D Max
 - 1.2.2. Interface de base
 - 1.2.3. Organisation des scènes
- 1.3. Modélisation organique
 - 1.3.1. Modélisation avec des primitives et des déformateurs
 - 1.3.2. Modélisation avec des polygones modifiables
 - 1.3.3. Modélisation du Graphite
- 1.4. Modélisation organique
 - 1.4.1. Modélisation de personnages I
 - 1.4.2. Modélisation de personnages II
 - 1.4.3. Modélisation de personnages III
- 1.5. Création d'UVs
 - 1.5.1. Matériaux de base et cartes
 - 1.5.2. *Unwrapping* et projections de textures
 - 1.5.3. Retopologie
- 1.6. 3D avancée
 - 1.6.1. Création d'atlas de textures
 - 1.6.2. Hiérarchies et création d'os
 - 1.6.3. Application d'un squelette
- 1.7. Systèmes d'animation
 - 1.7.1. Bipet
 - 1.7.2. CAT
 - 1.7.3. Rigging propre





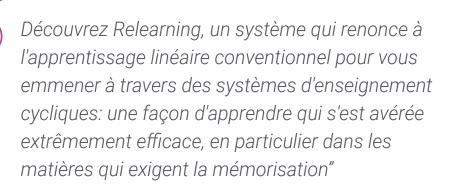
Structure et contenu | 19 tech

- 1.8. Rigging du visage
 - 1.8.1. Expressions
 - 1.8.2. Restrictions
 - 1.8.3. Contrôle
- 1.9. Principes de l'animation
 - 1.9.1. Cycles
 - 1.9.2. Bibliothèques et utilisation des fichiers de capture de mouvement MoCap
 - 1.9.3. Motion Mixer
- 1.10. Exportation vers les moteurs
 - 1.10.1. Exportation vers le Unity
 - 1.10.2. Modèles d'exportation
 - 1.10.3. Exportation des animations



Ce Certificat est conçu pour vous aider à donner le meilleur de vous-même. Commencez un nouveau parcours professionnel dès aujourd'hui"





tech 22 | Méthodologie

Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.



Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier"



Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.



L'étudiant apprendra, par des activités collaboratives et des cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.

Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.



Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière"

La méthode des cas a été le système d'apprentissage le plus utilisé par les meilleures facultés du monde. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.



Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

En 2019, nous avons obtenu les meilleurs résultats d'apprentissage de toutes les universités en ligne du monde.

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.



Méthodologie | 25 tech

Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). Par conséquent, chacun de ces éléments est combiné de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre formation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une équation directe vers le succès.

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.

Ce programme offre le support matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



Cours magistraux

Il existe de nombreux faits scientifiques prouvant l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" permet au professionnel de renforcer ses connaissances ainsi que sa mémoire, puis lui permet d'avoir davantage confiance en lui concernant la prise de décisions difficiles.



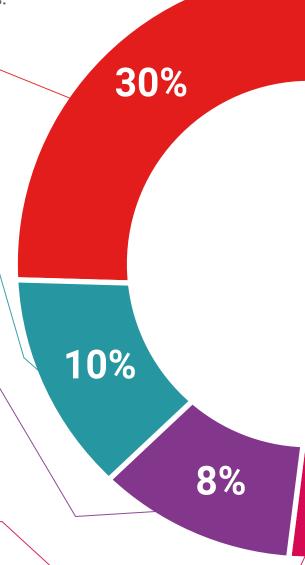
Pratiques en compétences et aptitudes

Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.



Case studies
Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement

pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances.

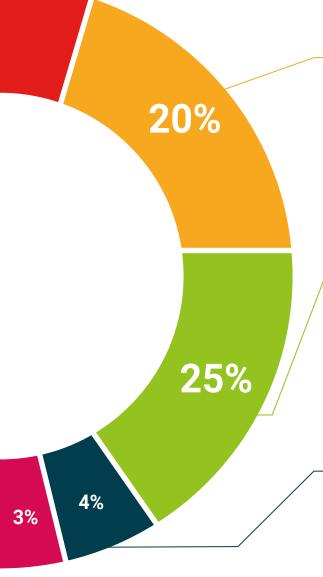
Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'autoévaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.









tech 30 | Diplôme

Ce **Certificat en Art 3D des Jeux Vidéo** contient le programme le plus complet et le plus actuel du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Certificat** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: Certificat en Art dans les Jeux Vidéo

N.º d'heures Officielles: 150 h.



^{*}Si l'étudiant souhaite que son diplôme version papier possède l'Apostille de La Haye, TECH EDUCATION fera les démarches nécessaires pour son obtention moyennant un coût supplémentaire.

technologique Certificat Art 3D des Jeux Vidéo

» Modalité: en ligne

- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

