

Corso Universitario

Strumenti Digitali per il Design





Corso Universitario Strumenti Digitali per il Design

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Accesso al sito web: www.techtute.com/it/design/corso-universitario/strumenti-digitali-design

Indice

01

Presentazione

pag. 4

02

Obiettivi

pag. 8

03

Struttura e contenuti

pag. 12

04

Metodologia

pag. 16

05

Titolo

pag. 24

01

Presentazione

L'applicazione degli strumenti digitali ha raggiunto praticamente tutti i settori. Nel campo della moda non potrebbe essere altrimenti e, per questo motivo, sempre più persone utilizzano programmi digitali per creare immagini dei loro modelli o per elaborarle per ottenere i migliori risultati. A questo proposito, il programma accademico di TECH è stato progettato per offrire agli studenti la preparazione più specifica in questo campo, in modo che possano trarre vantaggio dalle nuove tecnologie e applicarle in modo sicuro al loro lavoro quotidiano.



“

*Esistono strumenti digitali molto utili
per i professionisti del fashion design,
che permettono di agire con maggiore
sicurezza ed efficienza"*

Gli stilisti hanno a disposizione un gran numero di strumenti digitali molto utili per il loro lavoro. Questi programmi specifici per designer si concentrano principalmente sull'uso e sul ritocco delle immagini, un aspetto fondamentale per chi lavora costantemente con le immagini e ha bisogno che queste mostrino ogni dettaglio del proprio lavoro. Al fine di migliorare la preparazione dei professionisti del settore, TECH ha creato un programma di alto livello accademico, in cui gli studenti troveranno le basi per passare dal lavoro tradizionale, con schizzi su carta, al lavoro digitale, in cui gli schermi saranno la base da cui partire per creare i progetti.

In particolare, questo programma in Strumenti Digitali per il Design raccoglie le informazioni più aggiornate sull'attuale panorama didattico, compresi gli aspetti più rilevanti delle immagini digitali e vettoriali, e il loro rapporto con i colori; le mappe BITS; la composizione di progetti editoriali; l'impaginazione e la stampa, tra gli altri aspetti fondamentali in questo campo.

In sintesi, TECH si propone di rispondere all'obiettivo di alta specializzazione richiesto dagli stilisti, alla ricerca di programmi di alta qualità per accrescere la propria preparazione e offrire agli utenti capi che diventeranno indispensabili per il loro guardaroba. Al fine di raggiungere questo obiettivo, offre agli studenti un programma all'avanguardia, adattato agli ultimi sviluppi del settore, con un piano di studi assolutamente aggiornato e svolto da professionisti esperti, disposti a mettere tutte le loro conoscenze alla portata degli studenti. Trattandosi di un programma al 100% online, lo studente non è vincolato da orari fissi o dalla necessità di recarsi in un luogo fisico, ma potranno accedere ai contenuti in qualsiasi momento della giornata, conciliando la propria vita lavorativa e personale con quella accademica.

Questo **Corso Universitario in Strumenti Digitali per il Design** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- ♦ Sviluppo di casi pratici presentati da esperti in moda
- ♦ Contenuti grafici, schematici ed eminentemente pratici che forniscono informazioni scientifiche e pratiche sulle discipline essenziali per l'esercizio della professione
- ♦ Esercizi pratici che offrono un processo di autovalutazione per migliorare l'apprendimento
- ♦ La sua speciale enfasi sulle metodologie innovative negli Strumenti Digitali per il Design
- ♦ Lezioni teoriche, domande all'esperto e/o al tutor, forum di discussione su questioni controverse e compiti di riflessione individuale
- ♦ Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o portatile provvisto di connessione a internet



Le nuove tecnologie hanno raggiunto il settore della moda, offrendo una moltitudine di strumenti che facilitano il lavoro quotidiano”

“ *Non perdere l'opportunità di migliorare la tua preparazione grazie a questo Corso Universitario, che potrai facilmente combinare con il resto dei tuoi obblighi in quanto si sviluppa totalmente online* ”

Il personale docente del programma con il contributo di professionisti e riconosciuti specialisti appartenenti a prestigiose società e università, che forniscono agli studenti le competenze necessarie a intraprendere un percorso di studio eccellente.

I contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale.

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato su Problemi, mediante il quale lo specialista deve cercare di risolvere le diverse situazioni che gli si presentano durante il corso accademico. Lo studente potrà usufruire di un innovativo sistema di video interattivi creati da esperti di rinomata fama.

TECH è la principale università online e mette a tua disposizione tutte le sue risorse per aiutarti a migliorare la tua pratica quotidiana.

Un programma all'avanguardia adattato alle esigenze dei professionisti del XXI secolo.



02 Obiettivi

Il Corso Universitario in Strumenti Digitali per il Design ha l'obiettivo di facilitare l'operato del professionista in modo che possa acquisire e conoscere le principali novità del settore, le quali consentiranno di esercitare la propria attività con la massima qualità e competitività. In questo modo, sarà maggiormente in grado di svilupparsi con successo in un settore in piena espansione dove emergono costantemente nuovi concetti e tendenze che devono essere riconosciuti e applicati dai professionisti.



“

*L'obiettivo principale di TECH è
quello di aiutarti a raggiungere i tuoi
obiettivi accademici professionali”*



Obiettivi generali

- ◆ Raggiungere una conoscenza dettagliata della storia della moda che sarà rilevante per il lavoro dei professionisti che desiderano crescere in questo settore oggi
- ◆ Realizzare un design di moda interessante
- ◆ Utilizzare gli strumenti digitali per il fashion design, dallo schizzo al ritocco delle immagini

“

Se vuoi raggiungere l'obiettivo professionale che desideri, non perdere l'opportunità di continuare la tua specializzazione in TECH”





Obiettivi specifici

- ◆ Conoscere i software più importanti nell'attuale contesto del design
- ◆ Padroneggiare il vocabolario, le metodologie e i contenuti teorico-pratici dell'imaging digitale e vettoriale
- ◆ Comprendere i software di ritocco e manipolazione delle immagini e sviluppare le competenze necessarie per utilizzarli
- ◆ Comprendere il software di disegno vettoriale e sviluppare le competenze necessarie per utilizzarlo
- ◆ Comprendere i software di progettazione editoriale e sviluppare le capacità di creare il proprio lavoro artistico finale

03

Struttura e contenuti

I contenuti di questo Corso Universitario trattano in modo strutturato tutte le aree di conoscenza che un professionista di moda deve approfondire, comprese le più interessanti novità e gli aggiornamenti del settore. Uno studio di alta qualità che permetterà agli studenti di competere con solvibilità e capacità sufficiente in un settore altamente competitivo. A tal fine, il programma di studi è stato progettato da professionisti con una vasta esperienza che hanno messo a disposizione tutta la loro competenza per un programma che sarà indispensabile nel curriculum dei professionisti del XXI secolo.





“

Scopri i principali strumenti digitali applicati al design grazie a questo programma molto completo"

Modulo 1. Strumenti Digitali per il Design

- 1.1. Introduzione all'immagine digitale
 - 1.1.1. Le TIC
 - 1.1.2. Descrizione delle tecnologie
 - 1.1.3. Comandi
- 1.2. Immagine vettoriale. Lavorare con oggetti
 - 1.2.1. Strumenti di scelta
 - 1.2.2. Raggruppamento
 - 1.2.3. Allineare e distribuire
 - 1.2.4. Guide Intelligenti
 - 1.2.5. Simboli
 - 1.2.6. Trasformare
 - 1.2.7. Distorsione
 - 1.2.8. Involucri
 - 1.2.9. Pathfinder
 - 1.2.10. Forme composte
 - 1.2.11. Tracciati composti
 - 1.2.12. Tagliare, dividere e separare
- 1.3. Immagine vettoriale. Colore
 - 1.3.1. Modi di colore
 - 1.3.2. Strumento contagocce
 - 1.3.3. Campioni
 - 1.3.4. Gradienti
 - 1.3.5. Riempimento
 - 1.3.6. Pannello delle apparenze
 - 1.3.7. Attributi
- 1.4. Immagine vettoriale. Editing avanzato
 - 1.4.1. Gradiente di maglia
 - 1.4.2. Pannello di trasparenza
 - 1.4.3. Modi di fusione
 - 1.4.4. Tracciamento interattivo
 - 1.4.5. Maschere di ritaglio
 - 1.4.6. Testo
- 1.5. Immagini Bitmap. I livelli
 - 1.5.1. Creazione
 - 1.5.2. Collegamento
 - 1.5.3. Trasformazione
 - 1.5.4. Raggruppamento
 - 1.5.5. Livelli di regolazione
- 1.6. Immagini Bitmap. Selezioni, maschere e canali
 - 1.6.1. Strumento di selezione diretta
 - 1.6.2. Strumento di selezione Lazo
 - 1.6.3. Strumento bacchetta magica
 - 1.6.4. Menù selezione. Gamma di colori
 - 1.6.5. Canali
 - 1.6.6. Ritocco di maschere
 - 1.6.7. Maschere di ritaglio
 - 1.6.8. Maschere vettoriali
- 1.7. Immagini Bitmap. Modi di fusione e stili di livelli
 - 1.7.1. Stili di livello
 - 1.7.2. Opacità
 - 1.7.3. Opzioni di stili di livelli
 - 1.7.4. Modi di fusione
 - 1.7.5. Esempi di modi di fusione



- 1.8. Il progetto editoriale. Tipologie e forme
 - 1.8.1. Il progetto editoriale
 - 1.8.2. Tipologie del progetto editoriale
 - 1.8.3. Creazione e configurazione del documento
- 1.9. Elementi compositivi del progetto editoriale
 - 1.9.1. Pagine maestre
 - 1.9.2. Reticolazione
 - 1.9.3. Integrazione e composizione del testo
 - 1.9.4. Integrazione di immagini
- 1.10. Impaginazione, esportazione e stampa
 - 1.10.1. Impaginazione
 - 1.10.1.1. Selezione e editing fotografico
 - 1.10.1.2. Verifica preliminare
 - 1.10.1.3. Confezionare
 - 1.10.2. Esportazione
 - 1.10.2.1. Esportazione per i mezzi digitali
 - 1.10.2.2. Esportazione per i mezzi fisici
 - 1.10.3. Stampa
 - 1.10.3.1. La stampa tradizionale
 - 1.10.3.1.1. Rilegatura
 - 1.10.3.2. La stampa digitale

“ *Questo percorso accademico sarà
un plus di qualità per la tua crescita
personale e professionale* ”

04 Metodologia

Questo programma ti offre un modo differente di imparare. La nostra metodologia si sviluppa in una modalità di apprendimento ciclico: ***il Relearning.***

Questo sistema di insegnamento viene applicato nelle più prestigiose facoltà di medicina del mondo ed è considerato uno dei più efficaci da importanti pubblicazioni come il ***New England Journal of Medicine.***



“

Scopri il Relearning, un sistema che abbandona l'apprendimento lineare convenzionale, per guidarti attraverso dei sistemi di insegnamento ciclici: una modalità di apprendimento che ha dimostrato la sua enorme efficacia, soprattutto nelle materie che richiedono la memorizzazione”

Caso di Studio per contestualizzare tutti i contenuti

Il nostro programma offre un metodo rivoluzionario per sviluppare le abilità e le conoscenze. Il nostro obiettivo è quello di rafforzare le competenze in un contesto mutevole, competitivo e altamente esigente.

“

Con TECH potrai sperimentare un modo di imparare che sta scuotendo le fondamenta delle università tradizionali in tutto il mondo"



Avrai accesso a un sistema di apprendimento basato sulla ripetizione, con un insegnamento naturale e progressivo durante tutto il programma.



Imparerai, attraverso attività collaborative e casi reali, la risoluzione di situazioni complesse in ambienti aziendali reali.

Un metodo di apprendimento innovativo e differente

Questo programma di TECH consiste in un insegnamento intensivo, creato ex novo, che propone le sfide e le decisioni più impegnative in questo campo, sia a livello nazionale che internazionale. Grazie a questa metodologia, la crescita personale e professionale viene potenziata, effettuando un passo decisivo verso il successo. Il metodo casistico, la tecnica che sta alla base di questi contenuti, garantisce il rispetto della realtà economica, sociale e professionale più attuali.

“ *Il nostro programma ti prepara ad affrontare nuove sfide in ambienti incerti e a raggiungere il successo nella tua carriera”*

Il metodo casistico è stato il sistema di apprendimento più usato nelle migliori facoltà del mondo. Sviluppato nel 1912 affinché gli studenti di Diritto non imparassero la legge solo sulla base del contenuto teorico, il metodo casistico consisteva nel presentare loro situazioni reali e complesse per prendere decisioni informate e giudizi di valore su come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard.

Cosa dovrebbe fare un professionista per affrontare una determinata situazione? Questa è la domanda con cui ci confrontiamo nel metodo casistico, un metodo di apprendimento orientato all'azione. Durante il programma, gli studenti si confronteranno con diversi casi di vita reale. Dovranno integrare tutte le loro conoscenze, effettuare ricerche, argomentare e difendere le proprie idee e decisioni.

Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

*Nel 2019 abbiamo ottenuto
i migliori risultati di
apprendimento di tutte le
università online del mondo.*

In TECH imparerai con una metodologia all'avanguardia progettata per formare i manager del futuro. Questo metodo, all'avanguardia della pedagogia mondiale, si chiama Relearning.

La nostra università è l'unica autorizzata a utilizzare questo metodo di successo. Nel 2019, siamo riusciti a migliorare il livello di soddisfazione generale dei nostri studenti (qualità dell'insegnamento, qualità dei materiali, struttura del corso, obiettivi...) rispetto agli indicatori della migliore università online.



Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Pertanto, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico. Con questa metodologia abbiamo formato oltre 650.000 laureati con un successo senza precedenti, in ambiti molto diversi come la biochimica, la genetica, la chirurgia, il diritto internazionale, le competenze manageriali, le scienze sportive, la filosofia, il diritto, l'ingegneria, il giornalismo, la storia, i mercati e gli strumenti finanziari. Tutto questo in un ambiente molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e più performance, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione diretta al successo.

Dalle ultime evidenze scientifiche nel campo delle neuroscienze, non solo sappiamo come organizzare le informazioni, le idee, le immagini e i ricordi, ma sappiamo che il luogo e il contesto in cui abbiamo imparato qualcosa è fondamentale per la nostra capacità di ricordarlo e immagazzinarlo nell'ippocampo, per conservarlo nella nostra memoria a lungo termine.

In questo modo, e in quello che si chiama Neurocognitive Context-dependent E-learning, i diversi elementi del nostro programma sono collegati al contesto in cui il partecipante sviluppa la sua pratica professionale.

Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



Materiale di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi.

Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



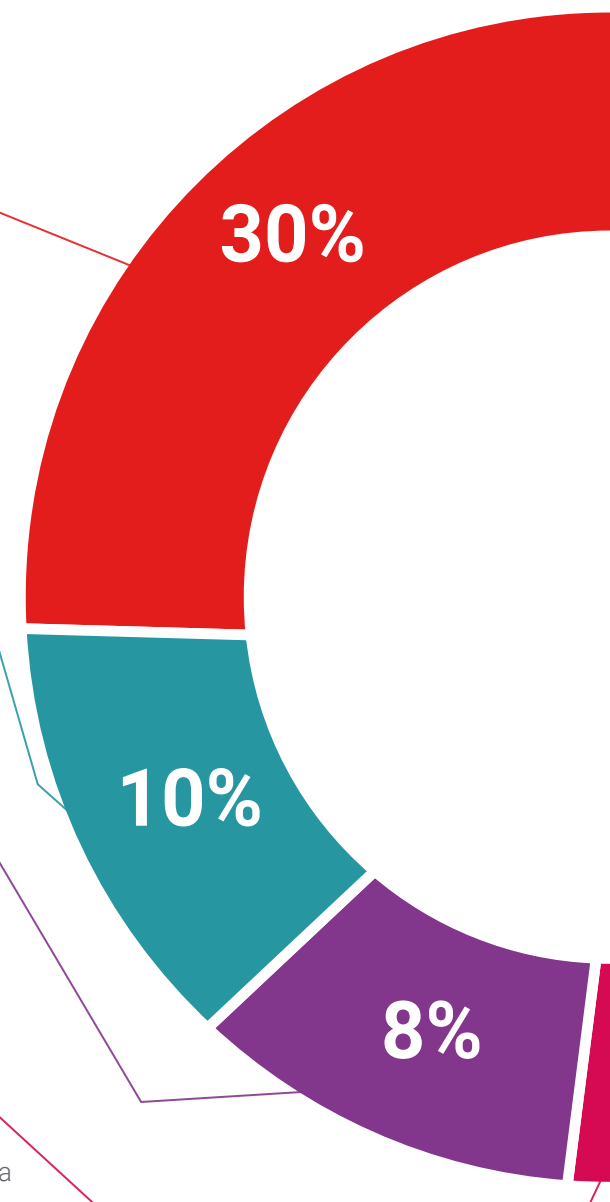
Pratiche di competenze e competenze

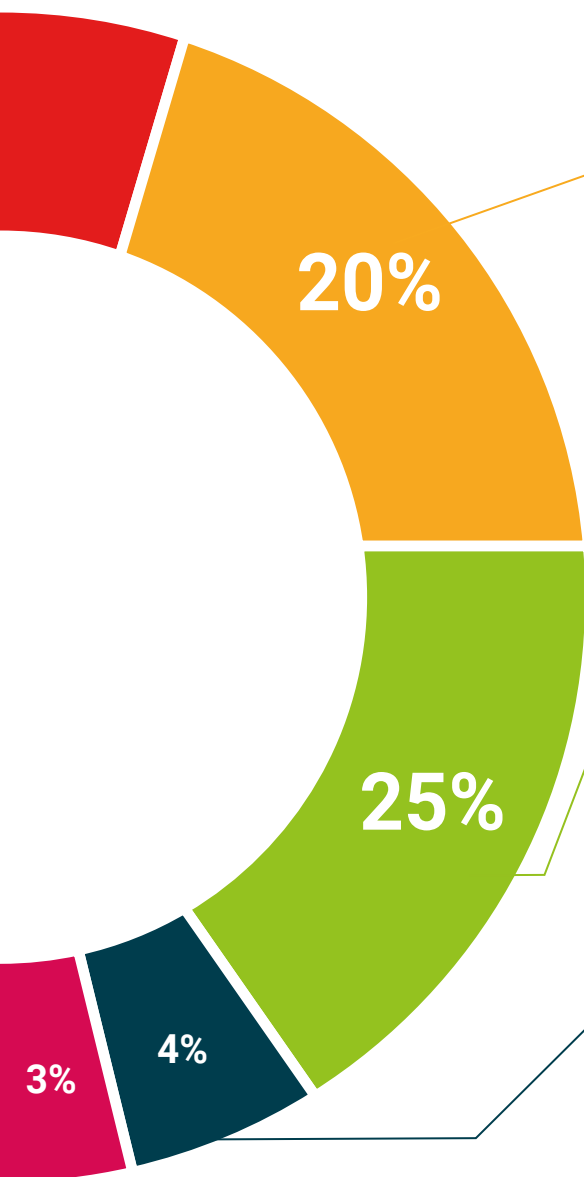
Svolgerai attività per sviluppare competenze e capacità specifiche in ogni area tematica. Pratiche e dinamiche per acquisire e sviluppare le competenze e le abilità che uno specialista deve sviluppare nel quadro della globalizzazione in cui viviamo.



Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.





Casi di Studio

Completerai una selezione dei migliori casi di studio scelti appositamente per questo corso. Casi presentati, analizzati e monitorati dai migliori specialisti del panorama internazionale.



Riepiloghi interattivi

Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".



Testing & Retesting

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e di autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.



05 Titolo

Il Corso Universitario in Strumenti Digitali per il Design ti garantisce, oltre alla preparazione più rigorosa e aggiornata, l'accesso a una qualifica di Corso Universitario rilasciata da TECH Università Tecnologica.



“

Porta a termine questo programma e ricevi la tua qualifica universitaria senza spostamenti o fastidiose formalità”

Questo **Corso Universitario in Strumenti Digitali per il Design** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato la valutazione, lo studente riceverà mediante lettera certificata* con ricevuta di ritorno, la sua corrispondente qualifica di **Corso Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** esprime la qualifica ottenuta nel Corso Universitario, e riunisce tutti i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: **Corso Universitario in Strumenti Digitali per il Design**

N. Ore Ufficiali: **150 o.**



*Apostille dell'Aia Se lo studente dovesse richiedere che il suo diploma cartaceo sia provvisto di Apostille dell'Aia, TECH EDUCATION effettuerà le gestioni opportune per ottenerla ad un costo aggiuntivo.

futuro
salute fiducia persone
educazione informazione tutor
garanzia accreditamento insegnamento
istituzioni tecnologia apprendimento
comunità impegno
attenzione personalizzata innovazione
conoscenza presente qualità
formazione online
sviluppo istituzioni
classe virtuale lingue

tech università
tecnologica

Corso Universitario
Strumenti Digitali
per il Design

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Corso Universitario

Strumenti Digitali per il Design

