



Specialista in Industria dei Videogiochi 3D

» Modalità: online

» Durata: 6 settimane

» Titolo: TECH Università Tecnologica

» Dedizione: 16 ore/settimana

» Orario: a tua scelta

» Esami: online

Accesso al sito web: www.techtitute.com/it/design/corso-universitario/specialista-industria-videogiochi-3d

Indice

 $\begin{array}{c|c} \textbf{O1} & \textbf{O2} \\ \hline \textbf{Presentazione} & \textbf{Obiettivi} \\ \hline \textbf{Pag. 4} & \textbf{O3} \\ \hline \textbf{Direzione del corso} & \textbf{Struttura e contenuti} \\ \hline \textbf{pag. 12} & \textbf{Metodologia} \\ \hline \end{array}$

06

Titolo

pag. 28





tech 06 | Presentazione

Lo sviluppo tecnologico ha portato all'implementazione di tecniche sempre più complesse e innovative nel settore della progettazione di videogiochi, attualmente in forte espansione. Le grandi aziende del settore, come PlayStation, Nintendo o Tencent, richiedono sempre più spesso la presenza nei loro organici di professionisti che padroneggino ognuna delle branche di questo settore, dalla creazione e gestione di progetti di realtà virtuale, alla progettazione di personaggi e la loro integrazione nei diversi scenari e test.

Per molti creativi, lavorare per queste entità è un sogno che ora è alla loro portata con questo Corso Universitario. Attraverso una qualifica intensiva e moderna, lo studente sarà in grado di raggiungere un altissimo grado di specializzazione, quello di un vero esperto nel settore dei videogiochi 3D. Avrai 6 settimane di preparazione completa basata sulla conoscenza delle principali tecniche e strategie per la progettazione di successo di prodotti per il *Gaming*. Svilupperai una padronanza unica dei principali software creativi, con un'enfasi particolare sulla generazione di scenari, *Assets* e personaggi basati sui principali software creativi.

Grazie al comodo formato 100% online, lo studente avrà accesso a 150 ore dei migliori contenuti teorici, pratici e aggiuntivi, questi ultimi presentati in diverse forme: video dettagliati, articoli di ricerca, esercizi di autoconoscenza, riassunti dinamici e letture complementari. Tutto sarà disponibile fin dall'inizio dell'attività accademica, il che ti permetterà di organizzare lo svolgimento del programma in modo personalizzato e di combinarlo perfettamente con qualsiasi attività lavorativa.

Questo **Corso Universitario in Specialista in Industria dei Videogiochi 3D** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- Sviluppo di casi di studio presentati da esperti in videogiochi e tecnologia
- Contenuti grafici, schematici ed eminentemente pratici che forniscono informazioni scientifiche e pratiche sulle discipline essenziali per l'esercizio della professione
- Esercizi pratici che offrono un processo di autovalutazione per migliorare l'apprendimento
- Particolare enfasi sulla modellazione e all'animazione 3D in contesti virtuali
- Lezioni teoriche, domande all'esperto, forum di discussione su questioni controverse e compiti di riflessione individuale
- Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o portatile provvisto di connessione internet



Lavorerai alla creazione di scenari e Asset per videogiochi 3D basati sulle tecniche di design più innovative e uniche, in modo da distinguerti sempre con i tuoi progetti"



Una conoscenza approfondita delle problematiche tipiche della gestione dei progetti 3D ti permetterà di anticipare e proporre sempre le soluzioni migliori in base alle esigenze specifiche del prodotto"

Il personale docente del programma comprende rinomati specialisti del settore e altre aree correlate, che forniscono agli studenti le competenze necessarie a intraprendere un percorso di studio eccellente.

Contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale.

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato su Problemi, mediante il quale lo specialista deve cercare di risolvere le diverse situazioni che gli si presentano durante il corso. Lo studente potrà usufruire di un innovativo sistema di video interattivi creati da esperti di rinomata fama.

Studierai la linea estetica per la generazione dello stile artistico nei videogiochi, dal game design alla generazione di arte 3D.

Un programma con il quale potrai approfondire le principali strategie per la creazione di bibbie e Briefing innovativi e pratici.







tech 10 | Obiettivi



Obiettivi generali

- Sviluppare conoscenze specialistiche sulla realtà virtuale
- Determinare gli Assets e i personaggi e la loro integrazione nella realtà virtuale
- Analizzare l'importanza dell'audio nei videogiochi



Vuoi distinguerti per la tua capacità di creare personaggi all'avanguardia e innovativi? Iscriviti a questo Corso Universitario e inizia a lavorarci"







Obiettivi specifici

- Esaminare i software di creazione di mesh 3D e di modifica delle immagini
- Analizzare i possibili problemi e la loro risoluzione in un progetto di VR 3D
- Essere in grado di definire la linea estetica per la creazione dello stile artistico di un videogioco
- Determinare i luoghi di riferimento per la ricerca dell'estetica
- Valutare i vincoli temporali per lo sviluppo di uno stile artistico
- Produrre Assets e integrarli in uno scenario
- Creare personaggi e integrarli in uno scenario
- Valutare l'importanza dell'audio e dei suoni in un videogioco





tech 14 | Direzione del corso

Direzione



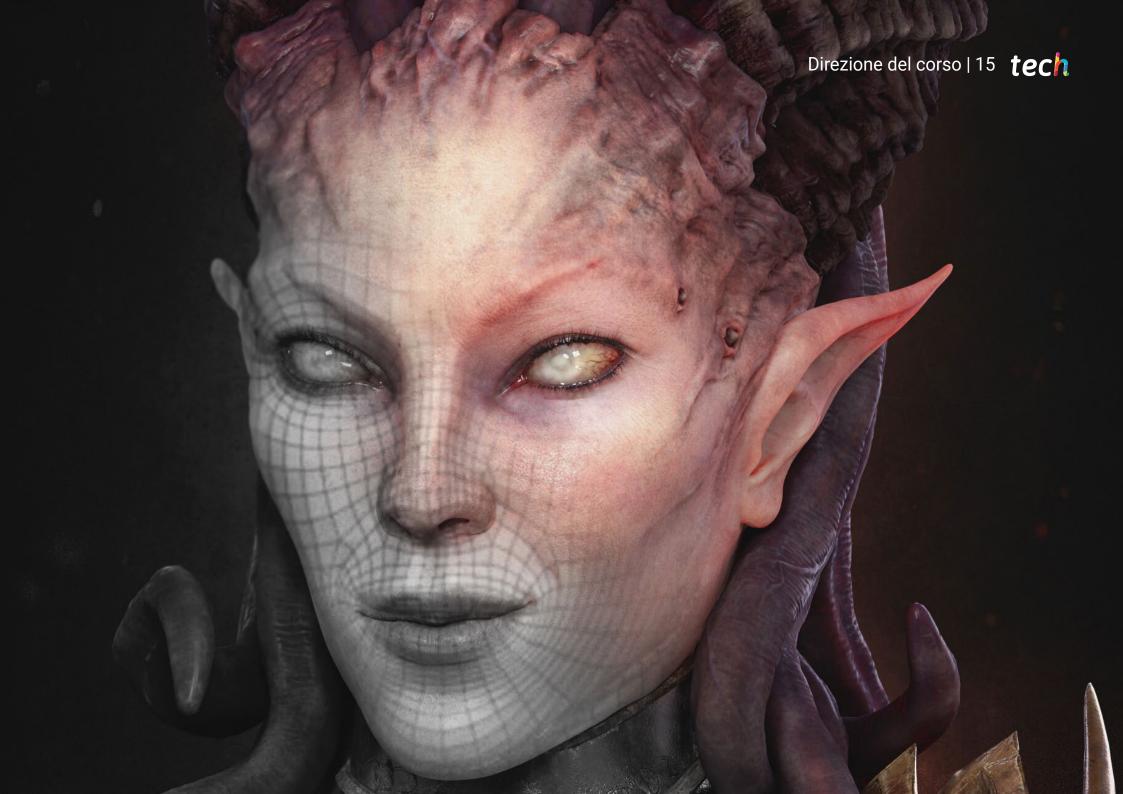
Dott. Ortega Ordóñez, Juan Pablo

- Direttore di Gamification Engineering and Design per il Gruppo Intervenía
- Docente alla ESNE di Video Game Design, Level Design, Video Game Production, Middleware, Creative Media Industries, ecc.
- Consulente nella fondazione di aziende come Avatar Games o Interactive Selection
- Autore del libro "Design di Videogiochi"
- Membro del Comitato Consultivo di Nima World

Personale docente

Dott. Pradana Sánchez, Noel

- Specialista in Rigging e animazione 3D per Videogiochi
- Artista Grafico 3D presso Dog Lab Studios
- Produttore presso Imagine Games a capo del team di sviluppo di videogiochi
- Artista grafico presso Wildbit Studios con lavori in 2D e 3D
- Esperienza di insegnamento in ESNE e nel CFGS in Animazione 3D: giochi e ambienti educativi
- Laurea in Progettazione e Sviluppo di Videogiochi presso l'Università ESNE
- Master per Insegnanti dell'URJC
- Specialista in Rigging e Animazione 3D presso la Voxel School



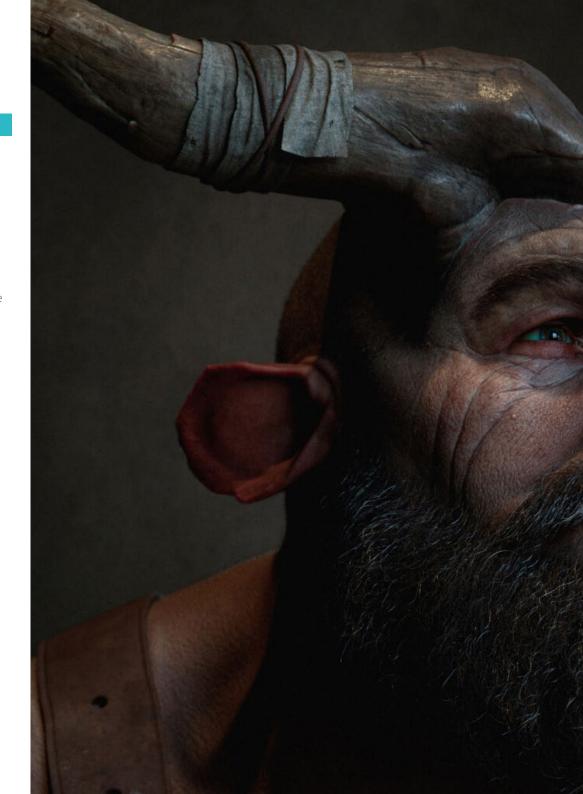




tech 18 | Struttura e contenuti

Modulo 1. Arte e 3D nell'industria dei videogiochi

- 1.1. Progetti 3D in VR
 - 1.1.1. Software di creazione di mesh 3D
 - 1.1.2. Software di modifica delle immagini
 - 1.1.3. Realtà virtuale
- 1.2. Problemi tipici, soluzioni ed esigenze di progetto
 - 1.2.1. Esigenze del progetto
 - 1.2.2. Possibili problematiche
 - 1.2.3. Soluzioni
- 1.3. Studio della linea estetica per la generazione dello stile artistico nei videogiochi: dal game design alla generazione di arte 3D
 - 1.3.1. Scelta del destinatario del videogioco. Chi vogliamo raggiungere
 - 1.3.2. Possibilità artistiche dello sviluppatore
 - 1.3.3. Definizione finale della linea estetica
- 1.4. Ricerca di referenze e analisi dei concorrenti a livello estetico
 - 1.4.1. Pinterest e siti simili
 - 1.4.2. Creazione di un Modelsheet
 - 1.4.3. Ricerca di concorrenti
- 1.5. Creazione della bibbia e Briefing
 - 1.5.1. Creazione della bibbia
 - 1.5.2. Sviluppo di una bibbia
 - 1.5.3. Sviluppo di un Briefings
- 1.6. Scenari e Assets
 - 1.6.1. Pianificazione di produzione degli Assets nei livelli
 - 1.6.2. Progettazione degli scenari
 - 1.6.3. Progettazione degli Assets
- 1.7. Integrazione degli Assets nei livelli e nelle prove
 - 1.7.1. Processo di integrazione dei livelli
 - 1.7.2. Texture
 - 1.7.3. Ritocchi finali





Struttura e contenuti | 19 tech

- 1.8. Personaggi
 - 1.8.1. Pianificazione di produzione dei personaggi
 - 1.8.2. Progettazione dei personaggi
 - 1.8.3. Progetto dell' Assets dei personaggi
- 1.9. Integrazione dei personaggi negli scenari e prove
 - 1.9.1. Processo di integrazione dei personaggi nei livelli
 - 1.9.2. Esigenze del progetto
 - 1.9.3. Animazioni
- 1.10. Audio nei videogiochi 3D
 - 1.10.1. Interpretazione del dossier di progetto per la generazione dell'identità sonora del videogioco
 - 1.10.2. Processi di composizione e produzione
 - 1.10.3. Progetto della banda sonora
 - 1.10.4. Progetto degli effetti del suono
 - 1.10.5. Progetto delle voci



Una qualifica che si adatta a te, senza orari né lezioni presenziali, e con la quale potrai raggiungere il successo accademico e professionale in modo garantito"



Scopri il Relearning, un sistema che abbandona l'apprendimento lineare convenzionale, per guidarti attraverso dei sistemi di insegnamento ciclici: una modalità di apprendimento che ha dimostrato la sua enorme efficacia, soprattutto nelle materie che richiedono la memorizzazione"

tech 22 | Metodologia

Caso di Studio per contestualizzare tutti i contenuti

Il nostro programma offre un metodo rivoluzionario per sviluppare le abilità e le conoscenze. Il nostro obiettivo è quello di rafforzare le competenze in un contesto mutevole, competitivo e altamente esigente.



Con TECH potrai sperimentare un modo di imparare che sta scuotendo le fondamenta delle università tradizionali in tutto il mondo"



Avrai accesso a un sistema di apprendimento basato sulla ripetizione, con un insegnamento naturale e progressivo durante tutto il programma.



Imparerai, attraverso attività collaborative e casi reali, la risoluzione di situazioni complesse in ambienti aziendali reali.

Un metodo di apprendimento innovativo e differente

Questo programma di TECH consiste in un insegnamento intensivo, creato ex novo, che propone le sfide e le decisioni più impegnative in questo campo, sia a livello nazionale che internazionale. Grazie a questa metodologia, la crescita personale e professionale viene potenziata, effettuando un passo decisivo verso il successo. Il metodo casistico, la tecnica che sta alla base di questi contenuti, garantisce il rispetto della realtà economica, sociale e professionale più attuali.



Il nostro programma ti prepara ad affrontare nuove sfide in ambienti incerti e a raggiungere il successo nella tua carriera"

Il metodo casistico è stato il sistema di apprendimento più usato nelle migliori facoltà del mondo. Sviluppato nel 1912 affinché gli studenti di Diritto non imparassero la legge solo sulla base del contenuto teorico, il metodo casistico consisteva nel presentare loro situazioni reali e complesse per prendere decisioni informate e giudizi di valore su come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard.

Cosa dovrebbe fare un professionista per affrontare una determinata situazione?

Questa è la domanda con cui ci confrontiamo nel metodo casistico, un metodo
di apprendimento orientato all'azione. Durante il programma, gli studenti si
confronteranno con diversi casi di vita reale. Dovranno integrare tutte le loro
conoscenze, effettuare ricerche, argomentare e difendere le proprie idee e decisioni.



Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

Nel 2019 abbiamo ottenuto i migliori risultati di apprendimento di tutte le università online del mondo.

In TECH imparerai con una metodologia all'avanguardia progettata per formare i manager del futuro. Questo metodo, all'avanguardia della pedagogia mondiale, si chiama Relearning.

La nostra università è l'unica autorizzata a utilizzare questo metodo di successo. Nel 2019, siamo riusciti a migliorare il livello di soddisfazione generale dei nostri studenti (qualità dell'insegnamento, qualità dei materiali, struttura del corso, obiettivi...) rispetto agli indicatori della migliore università online.



Metodologia | 25 tech

Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Pertanto, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico. Con questa metodologia abbiamo formato oltre 650.000 laureati con un successo senza precedenti, in ambiti molto diversi come la biochimica, la genetica, la chirurgia, il diritto internazionale, le competenze manageriali, le scienze sportive, la filosofia, il diritto, l'ingegneria, il giornalismo, la storia, i mercati e gli strumenti finanziari. Tutto questo in un ambiente molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e più performance, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione diretta al successo.

Dalle ultime evidenze scientifiche nel campo delle neuroscienze, non solo sappiamo come organizzare le informazioni, le idee, le immagini e i ricordi, ma sappiamo che il luogo e il contesto in cui abbiamo imparato qualcosa è fondamentale per la nostra capacità di ricordarlo e immagazzinarlo nell'ippocampo, per conservarlo nella nostra memoria a lungo termine.

In questo modo, e in quello che si chiama Neurocognitive Context-dependent E-learning, i diversi elementi del nostro programma sono collegati al contesto in cui il partecipante sviluppa la sua pratica professionale. Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



Materiale di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi.

Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



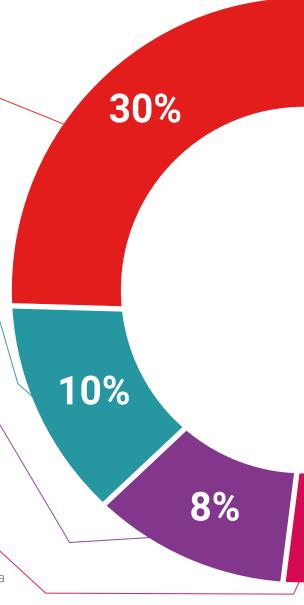
Pratiche di competenze e competenze

Svolgerai attività per sviluppare competenze e capacità specifiche in ogni area tematica. Pratiche e dinamiche per acquisire e sviluppare le competenze e le abilità che uno specialista deve sviluppare nel quadro della globalizzazione in cui viviamo.



Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.



Metodologia | 27 tech



Completerai una selezione dei migliori casi di studio scelti appositamente per questo corso. Casi presentati, analizzati e monitorati dai migliori specialisti del panorama internazionale.

Riepiloghi interattivi



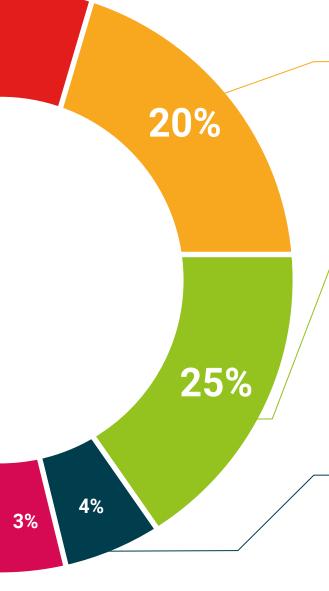
Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".

Testing & Retesting



Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e di autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.







tech 30 | Titolo

Questo **Corso Universitario in Specialista in Industria dei Videogiochi 3D** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato la valutazione, lo studente riceverà mediante lettera certificata* con ricevuta di ritorno, la sua corrispondente qualifica di **Corso Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** esprime la qualifica ottenuta nel Corso Universitario, e riunisce tutti i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: Corso Universitario in Specialista in Industria dei Videogiochi 3D N° Ore Ufficiali: 150 o.



^{*}Apostille dell'Aia. Se lo studente dovesse richiedere che il suo diploma cartaceo sia provvisto di Apostille dell'Aia, TECH EDUCATION effettuerà le gestioni opportune per ottenerla pagando un costo aggiuntivo.

tecnologica Corso Universitario Specialista in Industria dei Videogiochi 3D » Modalità: online » Durata: 6 settimane

» Titolo: TECH Università Tecnologica

» Dedizione: 16 ore/settimana

» Orario: a tua scelta

» Esami: online

