

Corso Universitario

Sceneggiatura Televisiva. Programmi e Fiction



Corso Universitario Sceneggiatura Televisiva Programmi e Fiction

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Accesso al sito web: www.techtute.com/it/design/corso-universitario/sceneggiatura-televisiva-programmi-fiction

Indice

01

Presentazione

pag. 4

02

Obiettivi

pag. 8

03

Struttura e contenuti

pag. 12

04

Metodologia

pag. 16

05

Titolo

pag. 24

01

Presentazione

Una buona sceneggiatura può fare la differenza tra il successo e il fallimento di un programma o di una produzione televisiva. Testi che si adattano alle circostanze della società attuale, ma che sono innovativi e divertenti, sono la chiave per acquisire rilevanza. Questo Corso Universitario di TECH permetterà agli studenti di accedere ad un settore di grande importanza nel piccolo schermo, diventando gli sceneggiatori di riferimento che tutte le catene vogliono avere in organico.



“

Il successo di una serie, di un film o di un programma televisivo dipende in gran parte da una sceneggiatura di alta qualità. Se vuoi diventare uno sceneggiatore di successo, questo è il Corso Universitario per te”

I prodotti audiovisivi trasmessi in televisione sono molto vari. Variano fra generi e format diversi che richiedono sceneggiature con determinate peculiarità. Non è la stessa cosa realizzare la sceneggiatura di una *sitcom* di una soap opera o di un talent show, per esempio, quindi questo corso darà al professionista gli strumenti per sviluppare la creatività e adattare la scrittura a ciascun prodotto, con l'obiettivo principale di creare produzioni di successo e che acquisiscano il favore del pubblico.

Questo Corso Universitario in Sceneggiatura Televisiva. Programmi e Fiction di TECH è necessario per la specializzazione degli studenti, poiché offre loro le informazioni più complete su questa materia e li renderà più competitivi nel mercato del lavoro di oggi. Il programma spazia dalla narrativa ai generi e ai format televisivi, passando per la sceneggiatura per commedie, drammi o programmi televisivi, tra gli altri aspetti fondamentali per gli sceneggiatori. Senza dubbio, un programma di primo livello che segnerà un prima e un dopo nella specializzazione degli studenti. E soprattutto, che fornirà loro la preparazione necessaria per accedere alle posizioni di sceneggiatori nelle principali catene e produzioni televisive, sia a livello nazionale che internazionale.

Un programma online al 100% che consentirà agli studenti di distribuire il loro tempo di studio, non essendo condizionato da orari fissi o dalla necessità di recarsi presso un luogo fisico, e con la possibilità di accedere a tutti i contenuti in qualsiasi momento della giornata, bilanciando la loro vita lavorativa e personale con quella accademica.

Questo **Corso Universitario in Sceneggiatura Televisiva. Programmi e Fiction** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- ◆ Sviluppo di casi pratici presentati da esperti del design
- ◆ Contenuti grafici, schematici ed eminentemente pratici che forniscono informazioni scientifiche e pratiche sulle discipline essenziali per l'esercizio della professione
- ◆ Esercizi pratici che offrono un processo di autovalutazione per migliorare l'apprendimento
- ◆ Speciale enfasi sulle metodologie innovative per la creazione del copione televisivo
- ◆ Lezioni teoriche, domande all'esperto, forum di discussione su questioni controverse e compiti di riflessione individuale
- ◆ Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o mobile dotato di connessione a internet



Che la tua passione sia la fiction o i programmi televisivi, non perdere l'occasione di imparare a scrivere le sceneggiature più interessanti grazie a questo Corso Universitario”

“

Le risorse pratiche di questo Corso Universitario ti aiuteranno a sviluppare le competenze necessarie per la scrittura narrativa delle sceneggiature televisive”

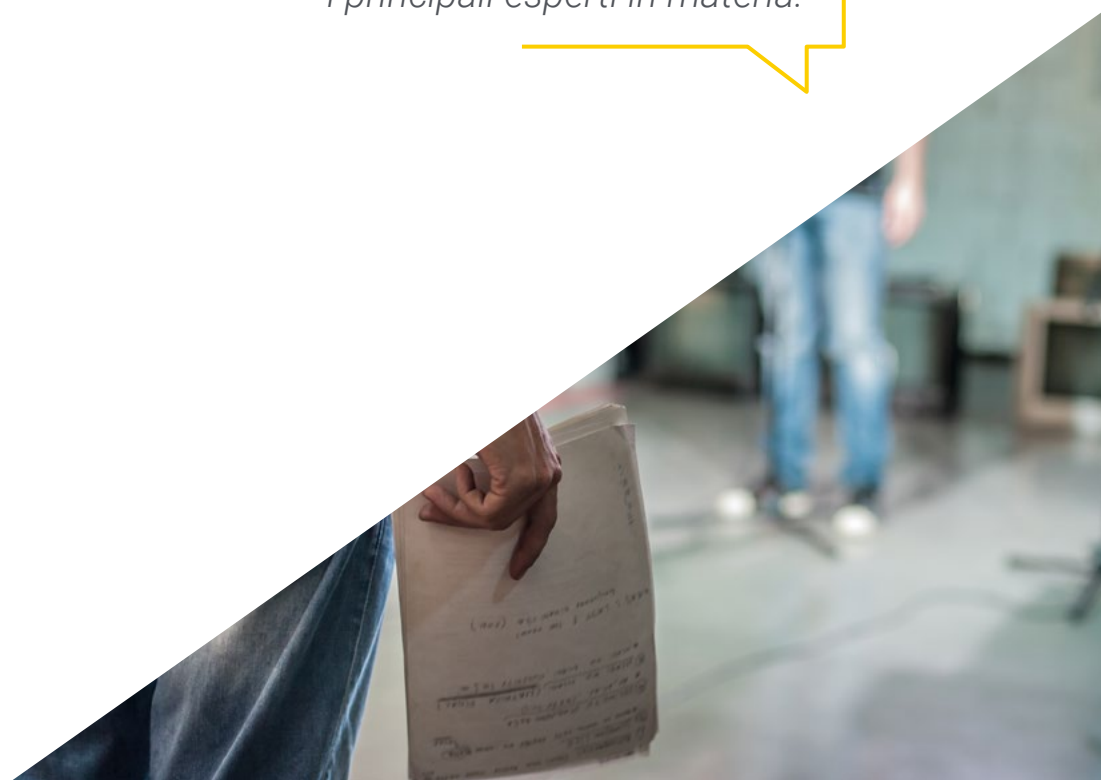
Il personale docente del programma comprende rinomati specialisti nel settore del design, che forniscono agli studenti le competenze necessarie a intraprendere un percorso di studio eccellente.

I contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale.

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato sui Problemi, mediante il quale lo studente deve cercare di risolvere le diverse situazioni di pratica professionale che gli si presentano durante il corso accademico. Lo studente potrà usufruire di un innovativo sistema di video interattivi creati da esperti di rinomata fama.

Un programma online al 100% che ti permetterà di studiare al tuo ritmo, da casa e combinando il tuo studio con il resto degli impegni quotidiani.

Specializzati nella realizzazione di sceneggiature televisive con i principali esperti in materia.



02 Obiettivi

L'obiettivo principale di questo Corso Universitario di TECH è quello di aiutare gli studenti a sviluppare le competenze precise e conoscere le principali tecniche per scrivere sceneggiature televisive per diversi formati: cinema, serie, programmi, soap opera, ecc. Un programma molto completo in cui gli studenti troveranno le informazioni più recenti e rilevanti in materia, che darà loro l'opportunità di migliorare la loro competitività e diventare un professionista di successo.





“

Sviluppa le capacità creative che ti permettono di scrivere le migliori sceneggiature del momento”



Obiettivi generali

- ◆ Imparare le caratteristiche degli script televisivi, siano essi programmi o produzioni di fiction
- ◆ Sviluppare le competenze necessarie per scrivere sceneggiature televisive su misura per i gusti e gli interessi del pubblico
- ◆ Scrivere sceneggiature di successo per produzioni televisive

“ Saper analizzare i diversi generi televisivi ti darà le chiavi necessarie per creare sceneggiature di successo ”





Obiettivi specifici

- ◆ Comprendere il processo creativo e industriale nello sviluppo di una sceneggiatura televisiva
- ◆ Identificare i diversi generi di programmi televisivi per determinare le tecniche di sceneggiatura che richiedono
- ◆ Conoscere i diversi strumenti a disposizione di uno sceneggiatore televisivo
- ◆ Imparare come il formato di un programma televisivo sia legato alle sue tecniche di scrittura
- ◆ Comprendere le basi della dinamica di un format televisivo
- ◆ Ottenere una visione d'insieme dei format televisivi internazionali in franchising
- ◆ Utilizzare un punto di vista critico nell'analisi dei vari generi e formati di programmi televisivi sulla base della loro sceneggiatura
- ◆ Conoscere le modalità di presentazione di un progetto di sceneggiatura di serie televisive

03

Struttura e contenuti

Il piano di studi di questo Corso Universitario in Sceneggiatura Televisiva. Programmi e Fiction è stato sviluppato da un team di esperti in materia, e mostrerà agli studenti come creare script adattati ai diversi formati audiovisivi. Un percorso che spazia dalla narrazione al suo adattamento ai diversi generi. La sceneggiatura di fiction, programmi di intrattenimento, documentari o la scala di un programma sono solo alcune delle molteplici questioni che gli studenti apprenderanno grazie a questo Corso Universitario.





“ Conosci le peculiarità della sceneggiatura televisiva grazie alle tecniche e agli strumenti che ti offre questo Corso Universitario”

Modulo 1. Sceneggiatura televisiva: programmi e Fiction

- 1.1. Narrativa televisiva
 - 1.1.1. Concetti e limiti
 - 1.1.2. Codici e strutture
- 1.2. Categorie narrative in televisione
 - 1.2.1. Enunciazione
 - 1.2.2. Personaggi
 - 1.2.3. Azioni e trasformazioni
 - 1.2.4. Spazio
 - 1.2.5. Tempo
- 1.3. Generi e format televisivi
 - 1.3.1. Unità narrative
 - 1.3.2. Generi e format televisivi
- 1.4. Formati della Fiction
 - 1.4.1. Fiction televisiva
 - 1.4.2. Sitcom
 - 1.4.3. Le serie drammatiche
 - 1.4.4. La telenovela
 - 1.4.5. Altri format
- 1.5. Il copione delle Fiction televisive
 - 1.5.1. Introduzione
 - 1.5.2. La tecnica
- 1.6. Il dramma in televisione
 - 1.6.1. Le serie drammatiche
 - 1.6.2. La telenovela
- 1.7. Le serie comiche
 - 1.7.1. Introduzione
 - 1.7.2. La *sitcom*



- 1.8. La sceneggiatura per l'intrattenimento
 - 1.8.1. Il copione passo dopo passo
 - 1.8.2. Scrivere per dire
- 1.9. Scrivere la sceneggiatura dell'intrattenimento
 - 1.9.1. Riunione di sceneggiatura
 - 1.9.2. Sceneggiatura tecnica
 - 1.9.3. Ripartizione della produzione
 - 1.9.4. La scaletta
- 1.10. Progettazione di sceneggiature per l'intrattenimento
 - 1.10.1. *Magazin*
 - 1.10.2. Programma umoristico
 - 1.10.3. *Talent Show*
 - 1.10.4. Documentari
 - 1.10.5. Altri format

“

Il contenuto più aggiornato sul mercato per specializzarsi nella creazione di sceneggiature televisive"

04 Metodologia

Questo programma ti offre un modo differente di imparare. La nostra metodologia si sviluppa in una modalità di apprendimento ciclico: ***il Relearning***.

Questo sistema di insegnamento viene applicato nelle più prestigiose facoltà di medicina del mondo ed è considerato uno dei più efficaci da importanti pubblicazioni come il ***New England Journal of Medicine***.



“

Scopri il Relearning, un sistema che abbandona l'apprendimento lineare convenzionale, per guidarti attraverso dei sistemi di insegnamento ciclici: una modalità di apprendimento che ha dimostrato la sua enorme efficacia, soprattutto nelle materie che richiedono la memorizzazione”

Caso di Studio per contestualizzare tutti i contenuti

Il nostro programma offre un metodo rivoluzionario per sviluppare le abilità e le conoscenze. Il nostro obiettivo è quello di rafforzare le competenze in un contesto mutevole, competitivo e altamente esigente.

“

Con TECH potrai sperimentare un modo di imparare che sta scuotendo le fondamenta delle università tradizionali in tutto il mondo”



Avrai accesso a un sistema di apprendimento basato sulla ripetizione, con un insegnamento naturale e progressivo durante tutto il programma.



Imparerai, attraverso attività collaborative e casi reali, la risoluzione di situazioni complesse in ambienti aziendali reali.

Un metodo di apprendimento innovativo e differente

Questo programma di TECH consiste in un insegnamento intensivo, creato ex novo, che propone le sfide e le decisioni più impegnative in questo campo, sia a livello nazionale che internazionale. Grazie a questa metodologia, la crescita personale e professionale viene potenziata, effettuando un passo decisivo verso il successo. Il metodo casistico, la tecnica che sta alla base di questi contenuti, garantisce il rispetto della realtà economica, sociale e professionale più attuali.

“ *Il nostro programma ti prepara ad affrontare nuove sfide in ambienti incerti e a raggiungere il successo nella tua carriera* ”

Il metodo casistico è stato il sistema di apprendimento più usato nelle migliori facoltà del mondo. Sviluppato nel 1912 affinché gli studenti di Diritto non imparassero la legge solo sulla base del contenuto teorico, il metodo casistico consisteva nel presentare loro situazioni reali e complesse per prendere decisioni informate e giudizi di valore su come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard.

Cosa dovrebbe fare un professionista per affrontare una determinata situazione? Questa è la domanda con cui ci confrontiamo nel metodo casistico, un metodo di apprendimento orientato all'azione. Durante il programma, gli studenti si confronteranno con diversi casi di vita reale. Dovranno integrare tutte le loro conoscenze, effettuare ricerche, argomentare e difendere le proprie idee e decisioni.

Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

Nel 2019 abbiamo ottenuto i migliori risultati di apprendimento di tutte le università online del mondo.

In TECH imparerai con una metodologia all'avanguardia progettata per formare i manager del futuro. Questo metodo, all'avanguardia della pedagogia mondiale, si chiama Relearning.

La nostra università è l'unica autorizzata a utilizzare questo metodo di successo. Nel 2019, siamo riusciti a migliorare il livello di soddisfazione generale dei nostri studenti (qualità dell'insegnamento, qualità dei materiali, struttura del corso, obiettivi...) rispetto agli indicatori della migliore università online.



Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Pertanto, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico. Con questa metodologia abbiamo formato oltre 650.000 laureati con un successo senza precedenti, in ambiti molto diversi come la biochimica, la genetica, la chirurgia, il diritto internazionale, le competenze manageriali, le scienze sportive, la filosofia, il diritto, l'ingegneria, il giornalismo, la storia, i mercati e gli strumenti finanziari. Tutto questo in un ambiente molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e più performance, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione diretta al successo.

Dalle ultime evidenze scientifiche nel campo delle neuroscienze, non solo sappiamo come organizzare le informazioni, le idee, le immagini e i ricordi, ma sappiamo che il luogo e il contesto in cui abbiamo imparato qualcosa è fondamentale per la nostra capacità di ricordarlo e immagazzinarlo nell'ippocampo, per conservarlo nella nostra memoria a lungo termine.

In questo modo, e in quello che si chiama Neurocognitive Context-dependent E-learning, i diversi elementi del nostro programma sono collegati al contesto in cui il partecipante sviluppa la sua pratica professionale.



Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



Materiali di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi.

Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



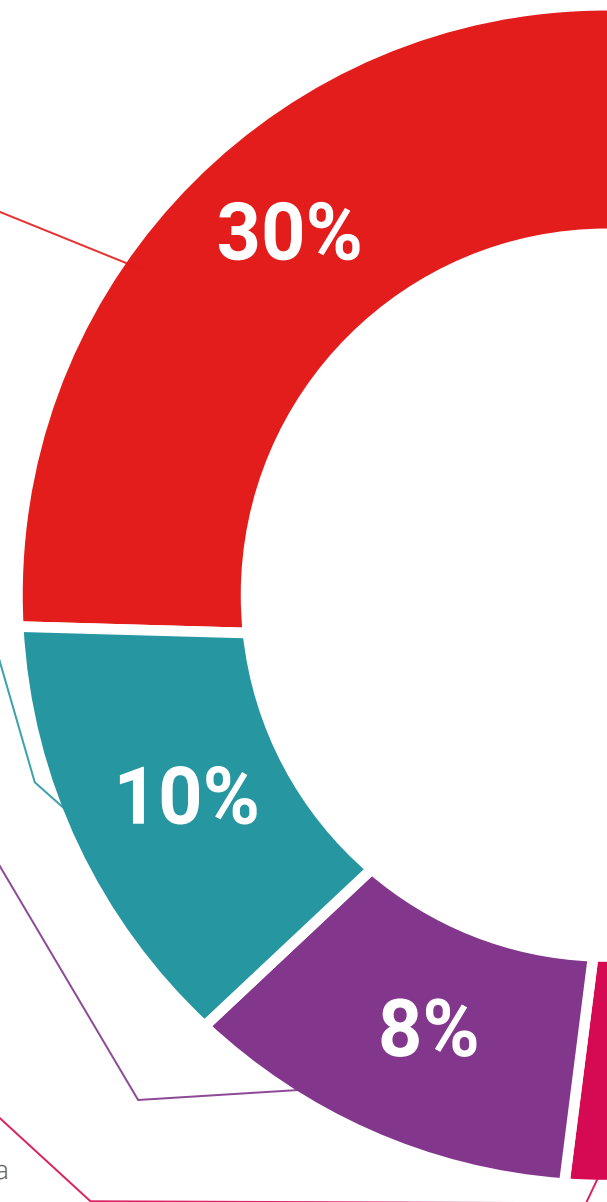
Pratiche di competenze e competenze

Svolgerai attività per sviluppare competenze e capacità specifiche in ogni area tematica. Pratiche e dinamiche per acquisire e sviluppare le competenze e le abilità che uno specialista deve sviluppare nel quadro della globalizzazione in cui viviamo.



Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.





Casi di Studio

Completerai una selezione dei migliori casi di studio scelti appositamente per questo corso. Casi presentati, analizzati e monitorati dai migliori specialisti del panorama internazionale.



Riepiloghi interattivi

Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".



Testing & Retesting

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e di autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.



05 Titolo

Il Corso Universitario in Sceneggiatura Televisiva. Programmi e Fiction ti garantisce, oltre alla preparazione più rigorosa e aggiornata, l'accesso a una qualifica di Corso Universitario rilasciata da TECH Università Tecnologica.



“

*Porta a termine questa specializzazione
e ricevi la tua qualifica universitaria senza
spostamenti o fastidiose formalità”*

Questo **Corso Universitario in Sceneggiatura Televisiva. Programmi e Fiction** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato la valutazione, lo studente riceverà mediante lettera certificata* con ricevuta di ritorno, la sua corrispondente qualifica di **Corso Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** esprime la qualifica ottenuta nel Corso Universitario, e riunisce tutti i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: **Corso Universitario in Sceneggiatura Televisiva. Programmi e Fiction**

N. Ore Ufficiali: **150 O.**



*Se lo studente dovesse richiedere che il suo diploma cartaceo sia provvisto di Apostille dell'Aia, TECH EDUCATION effettuerà le gestioni opportune per ottenerla pagando un costo aggiuntivo.

future

santé confiance personnes

éducation information tuteurs

garantie accréditation enseignement

institutions technologie apprentissage

communauté engagement

service personnalisé innovation

connaissance présent qualité

en ligne formation

développement institutions

classe virtuelle langues

tech università
tecnologica

Corso Universitario
Sceneggiatura Televisiva
Programmi e Fiction

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Corso Universitario

Sceneggiatura Televisiva. Programmi e Fiction