



محاضرة جامعية صنع نماذج الأزياء الرجالية



tech الجامعية
التكنولوجية

محاضرة جامعية

صنع نماذج الأزياء الرجالي

« طريقة التدريس: أونلاين

« مدة الدراسة: 12 أسبوعاً

« المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية

« عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعياً

« مواعيد الدراسة: وفقاً لتوقيتك الخاصة

« الامتحانات: أونلاين

رابط الدخول إلى الموقع الإلكتروني: www.techtitute.com/ae/design/postgraduate-certificate/mens-pattern-making

الفهرس

02

الأهداف

صفحة 8

01

المقدمة

صفحة 4

05

المؤهل العلمي

صفحة 24

04

المنهجية

صفحة 16

03

الهيكل والمحتوى

صفحة 12

01

المقدمة

أصبحت أزياء الرجال مبتكرة بشكل متزايد، ولكن لي تتناسب الملابس بشكل مثالي مع جسم الشخص، يجب أن تكون نماذج الأزياء دقيقة، مع رسم القياسات والقصات بأمانة. سيمكن برنامج TECH هذا المحترفين الفرصة للتخصص في صناعة فاخرة الأزياء الرجالية، وهو جزء أساسي لجميع أولئك الذين يرغبون في جعل تصميم الأزياء مهنتهم.





تعلم كيفية إنشاء نماذج لأجسام الرجال وجعل كل قطعة ملابس تناسب
العميل تماماً"



تحتوي هذه المحاضرة الجامعية في صنع ملابس الأزياء الرجالية على البرنامج العلمي الأكثر اكتمالاً وحداثةً في السوق. ومن أبرز ميزاتها:

- ◆ تطوير الحالات العملية التي يقدمها خبراء في الموضة
- ◆ تجمع المحتويات الرسمية والتخطيطية والعملية بشكل بارز التي يتم تصميمها بها معلومات عملية حول تلك التخصصات التي تعتبر ضرورية للممارسة المهنية
- ◆ التدريبات العملية حيث يتم إجراء عملية التقييم الذاتي لتحسين التعليم
- ◆ تركيزها بشكل خاص على المنهجيات الأكثر ابتكاراً في صنع ملابس الأزياء الرجالية
- ◆ الدروس النظرية، أسلحة للخبراء، منتديات مناقشة حول موضوعات مثيرة للجدل وأعمال التفكير الفردي
- ◆ توفر الوصول إلى المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل إلى الإنترنت

بعد التخصص في صناعة صنع ملابس الأزياء الرجالية أمرًا ضروريًا لجميع المصممين الذين يرغبون في التركيز على الأزياء الرجالية، نظرًاً لوجود اختلافات بين التصميم الأنثوي والذكري من حيث التسريح والقياسات وما إلى ذلك. سيتم عرض كل هذه الجوانب المحددة في برنامج TECH صنع ملابس الأزياء الرجالية، والذي يتضمن المعلومات الأكثر صلة بهذا المجال، بحيث يكتسب المحترفون، في برنامج واحد، كل المعرفة الازمة للعمل بأمان أكبر. إنه بلا شك برنامج رفيع المستوى، يتضمن في منهجه أسئلة محددة حول صناعة النماذج الرجالية وبنائتها، بدءًا من أنماط القمصان والسراويل، إلى الأقمشة أو الخياطة، وحتى مراجعة مختصرة لتاريخ الأزياء الرجالية.

لتقدم كل هذه المعلومات طلابها، ممتلك TECH منهجية التدريس الأكثر ابتكاراً في المشهد الحالي والعديد من الموارد النظرية والعملية التي ستكون ضرورية لتعزيز المعرفة والقدرة على تطبيقها على العمل اليومي في هذا المجال.

باختصار، تعتزم TECH تحقيق الهدف المبت人性 للغاية الذي يطلبها مصممو الأزياء، الذين يبحثون عن برامج عالية الجودة لزيادة تدريبيهم وت تقديم الملابس للمستخدمين التي تصبح ضرورية لخزانة ملابسهم. ولتحقيق هذا الهدف، فإنه يقدم للطلاب برنامجاً متطرفاً يتكيف مع أحدث التطورات في هذا القطاع، مع منهج دراسي موضوعي ويتم تشفيده بواسطة متخصصين ذوي خبرة على استعداد لوضع كل معارفهم في متناول طلابهم . تجدر الإشارة إلى أنه نظرًاً لأنه برنامج عبر الإنترنت بنسبة 100%，فإن يكون الطلاب مشروطين بجدول زمنية ثابتة أو الحاجة إلى الانتقال إلى مكان فعلي آخر، ولكن سيكون بمقدورهم الوصول إلى جميع المحتويات في أي وقت من اليوم، مع تحقيق التوازن عمليهم وحياتهم الشخصية مع الأكاديمية.

أزياء الرجال أصبحت كل مرة أكثر ابتكاراً. تخصص في هذا
القطاع وأظهر للجمهور قيمتك بإبداعات عالية المستوى"



إن TECH هي مؤسسة أكاديمية في طليعة التعليم، وبالتالي فهي
ملزمة بالمنهجية عبر الإنترت كشكل أساسي للتعلم



برنامج متتطور للمحترفين الذين يرغبون في تحقيق التميز
المهني في قطاع الأزياء.

ستجد في هذه المحاضرة الجامعية عدداً كبيراً من الحالات العملية
التي ستساعدك على فهم صنع نماذج الأزياء الرجالي بوضوح.

البرنامج يضم في هيئة التدريس متخصصين في مجال الموضة، يساهمون بخبراتهم العملية، بالإضافة إلى متخصصين مشهورين من المجتمعات الرائدة
والجامعات المرموقة.

سيتيح محتوى الوسائط المتعددة، المُعد بأحدث التقنيات التعليمية، للمهنيين الموجودين والتعلم السيادي أي بيئة محاكاة ستتوفر دراسة غامرة
مربوطة للتدریب في مواقف حقيقة.

يركز تصميم هذا البرنامج على التعلم القائم على المشكلات، والذي يجب على المهنيين من خلاله محاولة حل الحالات المختلفة للممارسة المهنية التي
تُنطَّح على مدار هذه الدروس الأكاديمية. لقيام بذلك، سيحصل على مساعدة من نظام جديد من مقاطع الفيديو التفاعلية التي أعدها خبراء معترف
بهم.



02

الأهداف

يهدف برنامج صنع نماذج الأزياء الرجالى إلى تسهيل أعمال المهندسين حتى يكتسبوا ويتعرفوا على الابتكارات الرئيسية في هذا المجال، مما سيسمح لهم بالقيام بعملهم اليومي بأعلى جودة واحترافية. وبهذه الطريقة، سيكونون أكثر قدرة على التطور بنجاح في قطاع مزدهر، حيث تظهر باستمرار مفاهيم واتجاهات جديدة يجب الاعتراف بها وتطبيقاتها من قبل المتخصصين.





ستكون هذه المحاضرة الجامعية مفيدة جدًا لتخصصك في
“تصميم الأزياء الرجالية”





الأهداف العامة



- اكتساب معرفة متعمقة حول الموضة، والتي ستكون ذات صلة بعمل المهنيين الذين يرغبون في التطوير في هذا القطاع
- القدرة على تصميم مشاريع أزياء رجالية تناول استحسان الجمهور
- التخصص في صناعة النماذج والملابس الرجالية

طور المهارات والقدرات الالزمة لصناعة ملابس رجالية
ناجحة ”



الأهداف المحددة



- ♦ التعرف على تطور ومقابل النموذج
- ♦ تعلم كيفية إنشاء أي نوع من ملابس الأزياء بشكل مستقل
- ♦ تعلم أساسيات الخياطة
- ♦ التمييز بين أنواع الأدوات والآلات في صناعة الملابس الجاهزة
- ♦ التعرف على المواد النسيجية واستخداماتها الرئيسية
- ♦ تطوير طرق البحث العملي للإنشاء الإبداعي للملابس
- ♦ التعرف على تاريخ أزياء الرجال
- ♦ امتلاك معايير خاصة، بناءً على المعرفة، لتطوير أزياء الرجال
- ♦ فهم مورفولوجيا الذكور وخصائصها
- ♦ التعرف على ملابس الأزياء الأكثر استخداماً في أزياء الرجال
- ♦ تعلم كيفية صنع بدلة الخياط





03

الهيكل والمحتوى

يغطي محتوى هذه البرنامج بطريقة منظمة جميع مجالات المعرفة التي يحتاج محترفو الأزياء معرفتها بعمق، بما في ذلك الأخبار والتحديثات الأكثر إثارة للاهتمام في هذا القطاع. دراسة عالية الجودة من شأنها أن تسمح للطلاب بالتنافس مع الملاعة والقدرة الكافية في صناعة ذات قدرة تنافسية عالية. وللقيام بذلك، تم تصميم جدول الأعمال من قبل محترفين ذوي خبرة واسعة، والذين استحوذوا على كل خبراتهم في برنامج سيكون ضرورياً في المناهج الدراسية للمهنيين في القرن الحادي والعشرين.

يحتوي هذا البرنامج على المعلومات الأكثر اكتمالاً عن صنع
نمذج الأزياء الرجالية في السوق"



4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25

الوحدة 1. صنع ملابس الأزياء	
6.1	مقدمة في الخياطة
1.6.1	مقدمة في الخياطة
2.6.1	أدوات ومواد الخياطة
3.6.1	القص
4.6.1	الخياطة اليدوية
5.6.1	الخياطة بالمسطحة
6.6.1	أنواع مكائن الخياطة
7.1	تحديد المنسوجات
1.7.1	أنسجة مسطحة
2.7.1	أنسجة معقدة
3.7.1	أنسجة تقنية
4.7.1	أنسجة تريكو
5.7.1	الملواط
8.1	أنواع الخياطة وتحويل الملابس
1.8.1	خياطة مسطحة
2.8.1	خياطة داخلية
3.8.1	خياطة منحنية
4.8.1	خياطة فرنسية
5.8.1	خياطة تكساس
6.8.1	خياطة زائدة
7.8.1	خياطة مجدهدة
9.1	السحابات والتشطيبات والتنمية النسيجي
1.9.1	صياغة الأنسجة
2.9.1	أزرار
3.9.1	السحابات
4.9.1	الشمعدانات
5.9.1	تطين القطعة
6.9.1	المزاج
7.9.1	الكي
10.1	Moulage
1.10.1	إعداد مجسم أزياء
2.10.1	استقماء حول مجسم الأزياء
3.10.1	من مجسم الأزياء إلى التمودج
4.10.1	مذكرة التوب
1.1.1	مقدمة في صنع ملابس الأزياء
1.1.1.1	مفاهيم أساسية في صنع ملابس الأزياء
1.1.1.2	أدوات ومواد صنع ملابس الأزياء
1.1.1.3	الحصول على القياسات التشريحية
1.1.1.4	جدار القياس
1.1.1.5	أنواع ملابس الأزياء
1.1.1.6	تصنيع النماذج
1.1.1.7	المعلومات التي يجب أن يحتوي عليها التمودج
1.1.2	التمودج الأنثوي
1.1.2.1	تمودج التورة الأساسي
1.1.2.2	تمودج الجسم الأساسي
1.1.2.3	تمودج السراويل الأساسي
1.1.2.4	تمودج الفستان الأساسي
1.1.2.5	العنق
1.1.2.6	الأكمام
1.1.2.7	التفاصيل
1.1.3	التمودج الذكري
1.1.3.1	تمودج الجسم الأساسي
1.1.3.2	تمودج السراويل الأساسي
1.1.3.3	تمودج المغطف الأساسي
1.1.3.4	العنق
1.1.3.5	الأكمام
1.1.3.6	التفاصيل
1.1.4	التمودج الطفولي
1.1.4.1	تمودج الجسم الأساسي
1.1.4.2	تمودج السراويل الأساسي
1.1.4.3	تمودج القصيف الأساسي
1.1.4.4	تمودج البنطلون الأساسي
1.1.4.5	الأكمام
1.1.4.6	العنق
1.1.4.7	التفاصيل
1.1.5	تحويل ملابس الأزياء وتطويرها وقياسها
1.1.5.1	تحولات التمودج
1.1.5.2	تطوير التمودج
1.1.5.3	أبعاد الجسم والحجم الطبيعي

الوحدة 2. النموذج الذكوري

- | | |
|-------------------------------|---|
| الوحدة 2. التموج الذكري | |
| 9.2 المخطف الرجال | تطور الموضة الذكرية |
| 1.9.2 القياسات | 1.1.2. السياق الاجتماعي والتاريخي لأزياء الرجال |
| 2.9.2 تخطيط | 2.1.2. التخلي عن الخبرة واستعادة الحق في الموضة |
| 3.9.2 الاختلافات | 3.1.2. تاريخ الخياطة |
| 10.2 الخياطة التقليدية للبدلة | 2.2.2. الملابس الرجالية |
| 1.10.2 الملواط | أنواع الملابس والاختلافات |
| 2.10.2 مبطن | الإكسسوارات الذكرية |
| 3.10.2 التركيب | تحليل العلامة التجارية والتواصل |
| 4.10.2 الخياطة | الاتجاهات الحالية |
| | 3.2. دراسة مورفولوجيا الذكور |
| | 1.3.2. تطور الجسم الذكري |
| | 2.3.2. دراسة جسم الذكر |
| | 3.3.2. تصنيف الجسم الذكري |
| | 4.2. تموج القميص |
| | 1.4.2. القياسات |
| | 2.4.2. تخطيط |
| | 3.4.2. الاختلافات |
| | 5.2. تموج السراويل |
| | 1.5.2. القياسات |
| | 2.5.2. تخطيط |
| | 3.5.2. الاختلافات |
| | 6.2. تصميم سترة |
| | 1.6.2. القياسات |
| | 2.6.2. تخطيط |
| | 3.6.2. الاختلافات |
| | 7.2. تصميمات طية صدر السترة |
| | 1.7.2. القياسات |
| | 2.7.2. تخطيط |
| | 3.7.2. الاختلافات |
| | 8.2. تموج السترة |
| | 1.8.2. القياسات |
| | 2.8.2. تخطيط |
| | 3.8.2. الاختلافات |

إذا كنت ترغب في التخ صص في الأزياء الرجالية، فستجد في هذه المحاضرة الجامعية المعلومات الأكثر صلة بصنع النماذج "



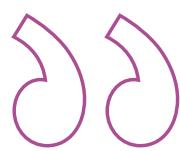
A blurred background image showing a desk setup. On the left, a laptop is open. In front of it, a pen lies horizontally. Below the pen, several colorful sticky notes are scattered across the desk surface.

04

المنهجية

يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم. فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المترکز على التكرار: *Relearning* أو ما يعرف
بمنهجية إعادة التعلم.

يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة
مثلاً مجلة نيو إنجلاند الطبية (*New England Journal of Medicine*).



اكتشف منهجية *Relearning* (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلّى عن التعلم الخطى التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المركزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلب الحفظ”





منهج دراسة الحالة لوضع جميع محتويات المنهج في سياقها المناسب

يقدم برنامجنا منهج ثوري لتطوير المهارات والمعرفة. هدفنا هو تعزيز المهارات في سياق متغير وتنافسي ومطلوب للغاية.

”

مع جامعة TECH يمكنك تجربة طريقة تعلم تهز أسس
الجامعات التقليدية في جميع أنحاء العالم”

سيتم توجيهك من خلال نظام التعلم القائم على إعادة التأكيد على ما تم تعلمه،
مع منهج تدريس طبيعي وتقديمي على طول المنهج الدراسي بأكمله.

منهج تعلم مبتكرة و مختلفة

إن هذا البرنامج المقدم من خلال TECH هو برنامج تدريس مكثف، تم خلقه من الصفر، والذي يقدم التحديات والقرارات الأكثر طلبًا في هذا المجال، سواء على المستوى المحلي أو الدولي. تعزز هذه المنهجية النمو الشخصي والمهني، متخذة بذلك خطوة حاسمة نحو تحقيق النجاح. ومنهج دراسة الحالة، وهو أسلوب يرسى الأسس لهذا المحتوى، يكفل اتباع أحدث الحقائق الاقتصادية والاجتماعية والمهنية.



يعدك ببرنامجاًنا هذا لمواجهة تحديات جديدة
في بيئات غير مستقرة ولتحقيق النجاح في حياتك المهنية ”

كانت طريقة الحالة هي نظام التعلم الأكثر استخداماً من قبل أفضل الكليات في العالم. تم تطويره في عام 1912 بحيث لا يتعلم طلاب القانون القوانين بناءً على المحتويات النظرية فحسب، بل اعتمد منهج دراسة الحالة على تقديم مواقف معقدة حقيقة لهم لاتخاذ قرارات مستنيرة وتقدير الأحكام حول كيفية حلها. في عام 1924 تم تحديد هذه المنهجية كمنهج قياسي للتدرис في جامعة هارفارد.

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ هذا هو السؤال الذي نواجهه في منهج دراسة الحالة، وهو منهج تعلم موجه نحو الإجراءات المتخذة لحل الحالات. طوال البرنامج، سيواجه الطالب عدة حالات حقيقة. يجب عليهم دمج كل معارفهم والتحقيق والجدال والدفاع عن أفكارهم وقراراتهم.



سيتعلم الطالب، من خلال الأنشطة التعاونية والحالات الحقيقة،
حل المواقف المعقّدة في بيئات العمل الحقيقة.



منهجية إعادة التعلم (Relearning)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعليم عن بعد، 100% عبر الانترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس.

نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس 100% عبر الانترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *.Relearning*.

في عام 2019، حصلنا على أفضل نتائج تعليمية متفوقة بذلك على جميع الجامعات الافتراضية الناطقة باللغة الإسبانية في العالم.

في TECH ستتعلم بمنهجية رائدة مصممة لتدريب مدراء المستقبل. وهذا المنهج، في طبيعة التعليم العالمي، يسمى *Relearning* أو إعادة التعلم.

جامعتنا هي الجامعة الوحيدة الناطقة باللغة الإسبانية الم المصرح لها باستخدام هذا المنهج الناجح. في عام 2019، تمكنا من تحسين مستويات الرضا العام لطلابنا من حيث (جودة التدريس، جودة المواد، هيكل الدورة، الأهداف..) فيما يتعلق بهؤشرات أفضل جامعة عبر الانترنت باللغة الإسبانية.

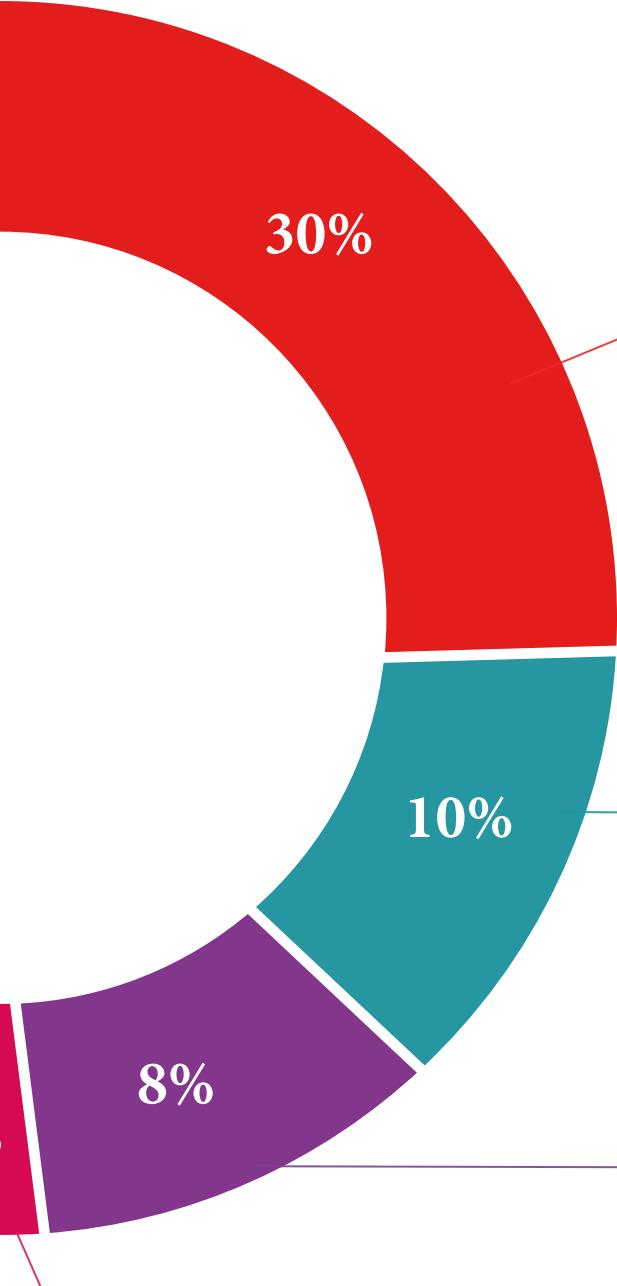
في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لوبي (نتعلم ثم نطرح ماتعلمناه جانبًا فننساه ثم نعيد تعلمه). لذلك، نقوم بدمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي. باستخدام هذه المنهجية، تم تدريب أكثر من 650000 خريج جامعي بنجاح غير مسبوق في مجالات متعددة مثل الكيمياء الحيوية، وعلم الوراثة، والجراحة، والقانون الدولي، والمهارات الإدارية، وعلوم الرياضة، والفلسفة، والقانون، والهندسة، والصحافة، والتاريخ، والأسواق والأدوات المالية. كل ذلك في بيئه شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بظاهر اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.



ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*، التعلم بجهد أقل ومضيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في تدرييك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على الدفع عن الحجج والآراء المتباعدة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

استناداً إلى أحدث الأدلة العلمية في مجال علم الأعصاب، لا نعرف فقط كيفية تنظيم المعلومات والأفكار والصور والذكريات، ولكننا نعلم أيضًا أن المكان والسياق الذي تعلمنا فيه شيئاً هو ضروريًا لكي تكون قادرین على تذكرها وتخزينها في الحُصين بالمخ، لكي نحتفظ بها في ذاكرتنا طويلة المدى.

بهذه الطريقة، وفيما يسمى التعلم الإلكتروني المعتمد على السياق العصبي، تربط العناصر المختلفة لبرنامجنا بالسياق الذي يطور فيه المشارك ممارسته المهنية.



يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المُعدّة بعناية للمهنيين:

المواد الدراسية



يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المختصين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديداً من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محدداً وملموساً حقاً.

ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطالب.

المحاضرات الرئيسية



هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم.

إن مفهوم ما يسمى *Learning from an Expert* أو التعلم من خبير يقوى المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.

التدريب العملي على المهارات والكفاءات



سيقومون بتنفيذ أنشطة لتطوير مهارات وقدرات محددة في كل مجال موضوعي. التدريب العملي والديناميكيات لاكتساب وتطوير المهارات والقدرات التي يحتاجها المتخصص لنموه في إطار العولمة التي نعيشها.

قراءات تكميلية



المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية..من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، يمكن للطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريسه.



(Case studies)

سيقومون بإكمال مجموعة مختارة من أفضل دراسات الحالة المختارة خصيصاً لهذا المؤهل. حالات معروضة ومحللة ومدروسة من قبل أفضل المتخصصين على الساحة الدولية.



ملخصات تفاعلية

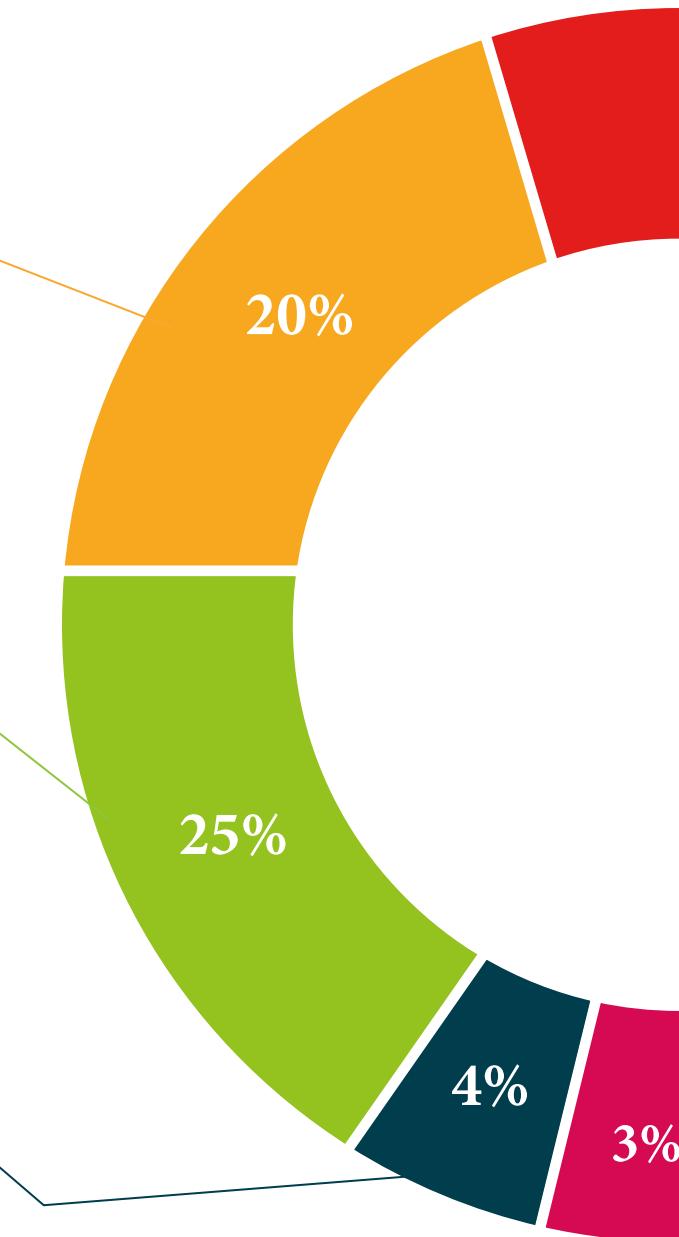
يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة جذابة وдинاميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة.

اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية".



الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية ذاتية التقييم: حتى يتمكن من التحقق من كيفية تحقيق أهدافه.



05

المؤهل العلمي

تضمن المحاضرة الجامعية في صنع نماذج الأزياء الرجالية بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة وتحديثاً، الحصول على شهادة اجتياز المحاضرة

الجامعية الصادرة عن TECH الجامعة التكنولوجية.





أكمل هذا البرنامج بنجاح وحصل على مؤهلاتك الجامعية دون
النecessity الحاجة إلى السفر أو ملء الأوراق الشاقة"



تحتوي هذه المحاضرة الجامعية في صنع ملابس الأزياء الرجالية على البرنامج العلمي الأكثر اكتمالاً وحداثة في السوق.

بعد اجتياز الطالب للتقديرات، سوف يتلقى عن طريق البريد العادي * مصحوب بعلم وصول مؤهل محاضرة الجامعية ذات الصلة الصادر عن الجامعة التكنولوجية TECH.

إن المؤهل الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في محاضرة الجامعية، وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: محاضرة جامعية في صنع ملابس الأزياء الرجالية

عدد الساعات الدراسية المعتمدة: 300 ساعة





الجامعة التيكنولوجية

محاضرة جامعية

صنع نماذج الأزياء الرجالية

طريقة التدريس: أونلاين «

« مدة الدراسة: 12 أسبوع

المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية

« عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعياً

«مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة»

«الامتحانات: أونلاين»



محاضرة جامعية صنع نماذج الأزياء الرجالية