

Curso

Técnicas Avançadas em
Arte Contemporânea



Curso

Técnicas Avançadas em Arte Contemporânea

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificação: TECH Global University
- » Créditos: 6 ECTS
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Acesso ao site: www.techtute.com/br/ciencias-humanas/curso/tecnicas-avancadas-arte-contemporanea

Índice

01

Apresentação do programa

pág. 4

02

Por que estudar na TECH?

pág. 8

03

Plano de estudos

pág. 12

04

Objetivos de ensino

pág. 16

05

Metodologia de estudo

pág. 20

06

Equipe de professores

pág. 30

07

Certificação

pág. 34

01

Apresentação do programa

A arte contemporânea passou por uma transformação radical nas últimas décadas, impulsionada pelo desenvolvimento de novas técnicas e meios digitais. Instituições internacionais, como o Museu de Arte Moderna de Nova York (MoMA) e o ZKM, têm se destacado por promover e explorar essas inovações, desafiando as concepções tradicionais da arte e redefinindo seu papel na sociedade moderna. Considerando que a integração da tecnologia nas práticas artísticas permitiu a criação de obras interativas, imersivas e multidimensionais, a TECH elaborou este curso abrangente, que abordará aspectos que vão além dos limites convencionais da pintura, escultura e *performance*. Tudo isso através de uma metodologia 100% online e inovadora.



“

Quer dominar as técnicas avançadas que estão marcando o presente e o futuro da arte contemporânea? Este programa online irá mergulhar você nas tecnologias emergentes que estão remodelando o panorama artístico”

As Técnicas Avançadas em Arte Contemporânea são fundamentais porque permitem aos artistas explorar novas formas de expressão e ultrapassar os limites tradicionais da pintura, da escultura e de outras disciplinas. Em um mundo cada vez mais digitalizado, as ferramentas tecnológicas oferecem um vasto panorama de possibilidades para criar obras interativas, imersivas e multidimensionais, que não só desafiam a percepção do espectador, mas também convidam à reflexão sobre a interação entre a arte e a tecnologia.

Diante desse panorama, a TECH criou este Curso de Técnicas Avançadas em Arte Contemporânea como uma oportunidade única para os profissionais interessados nesta área expandirem seus horizontes e dominarem as últimas ferramentas e abordagens tecnológicas que estão redefinindo o panorama artístico global. Por meio de uma abordagem integral, os alunos saberão integrar técnicas digitais, multimídia e interativas inovadoras em seu processo criativo, o que lhes permitirá abordar novas dimensões de expressão artística. Por sua vez, aprofundarão o uso de tecnologias avançadas, como a arte generativa, a realidade aumentada e a inteligência artificial, que transformaram esta disciplina.

Ao finalizar, os alunos não só dominarão técnicas avançadas, mas também estarão melhor posicionados para participar no mercado global da Arte. Além disso, obterão uma visão crítica e atualizada sobre as tendências mais relevantes, destacando-se neste mundo competitivo. Graças a isso, estarão capacitados para dirigir projetos inovadores que abordem questões sociais, culturais e tecnológicas através da Arte, posicionando-se como líderes em um campo de vanguarda.

A modalidade 100% online oferecerá total flexibilidade para que os artistas possam se capacitar no seu próprio ritmo, sem comprometer a qualidade da formação. Uma das grandes vantagens deste curso é o seu foco na metodologia *Relearning*, um modelo pedagógico inovador que otimiza o processo de aprendizagem. Não se trata apenas de memorizar, mas de garantir que os conceitos sejam assimilados de forma profunda e durável.

Este **Curso de Técnicas Avançadas em Arte Contemporânea** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado. Suas principais características são:

- ♦ O desenvolvimento de casos práticos apresentados por especialistas com profundo domínio das Técnicas Avançadas em Arte Contemporânea
- ♦ O conteúdo gráfico, esquemático e eminentemente prático oferece informações científicas e práticas sobre as disciplinas que são essenciais para a prática profissional
- ♦ Contém exercícios práticos em que o processo de autoavaliação é realizado para melhorar o aprendizado
- ♦ Destaque especial para as metodologias inovadoras
- ♦ Aulas teóricas, perguntas a especialistas, fóruns de discussão sobre temas controversos e trabalhos de reflexão individual
- ♦ Disponibilidade de acesso a todo o conteúdo a partir de qualquer dispositivo, fixo ou portátil, com conexão à Internet



A TECH, a maior universidade digital do mundo segundo a Forbes, permitirá que você se capacite em qualquer lugar do mundo e se torne uma referência em Técnicas Avançadas em Arte Contemporânea”

“

O futuro artístico está aqui! Ao ingressar neste programa, você será capaz de desenvolver projetos inovadores e vanguardistas. Aproveite esta oportunidade e aceda a oportunidades globais na Arte Contemporânea”

A equipe de professores do programa inclui profissionais do setor que trazem a experiência de seu trabalho para esse programa de formação, bem como especialistas reconhecidos das principais sociedades e universidades de prestígio.

O conteúdo multimídia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, permitirá ao profissional uma aprendizagem contextualizada, ou seja, realizada através de um ambiente simulado, proporcionando uma capacitação imersiva e programada para praticar diante de situações reais.

A estrutura deste programa se concentra na Aprendizagem Baseada em Problemas, através da qual o profissional deverá resolver as diferentes situações de prática profissional que surgirem ao longo do curso acadêmico. Para isso, contará com a ajuda de um inovador sistema de vídeo interativo realizado por especialistas reconhecidos.

Quer transformar sua visão artística? Com a TECH, você terá acesso a conhecimentos de ponta em Arte Generativa, Realidade Aumentada e Inteligência Artificial, através da orientação de especialistas internacionais.

Dê o próximo passo na sua carreira artística! Você dominará as técnicas avançadas da Arte contemporânea com este programa inovador. Inscreva-se já e leve seu talento artístico para o próximo nível!



02

Por que estudar na TECH?

A TECH é a maior universidade digital do mundo. Com um impressionante catálogo de mais de 14.000 programas universitários, disponíveis em 11 idiomas, a TECH se posiciona como líder em empregabilidade, com uma taxa de inserção profissional de 99%. Além disso, conta com um vasto corpo docente formado por mais de 6.000 professores de prestígio internacional.



“

*Estude na maior universidade digital
do mundo e garanta seu sucesso
profissional. O futuro começa na TECH”*

A melhor universidade online do mundo de acordo com a FORBES

A conceituada revista Forbes, especializada em negócios e finanças, destacou a TECH como «a melhor universidade online do mundo». Foi o que afirmou recentemente em um artigo de sua edição digital, no qual faz referência à história de sucesso dessa instituição, «graças à oferta acadêmica que oferece, à seleção de seu corpo docente e a um método de aprendizagem inovador destinado a formar os profissionais do futuro».

Forbes

Melhor universidade
online do mundo

Plano

de estudos
mais completo

Os planos de estudos mais completos do panorama universitário

A TECH oferece os planos de estudos mais completos do cenário universitário, com programas que abrangem conceitos fundamentais e, ao mesmo tempo, os principais avanços científicos em suas áreas específicas. Além disso, esses programas são continuamente atualizados para garantir aos alunos a vanguarda acadêmica e as habilidades profissionais mais procuradas. Dessa forma, os programas da universidade proporcionam aos seus alunos uma vantagem significativa para impulsionar suas carreiras rumo ao sucesso.

A melhor equipe de professores top internacional

A equipe de professores da TECH é composta por mais de 6.000 profissionais de renome internacional. Professores, pesquisadores e executivos seniores de multinacionais, incluindo Isaiah Covington, técnico de desempenho do Boston Celtics; Magda Romanska, pesquisadora principal do Harvard MetaLAB; Ignacio Wistumba, presidente do departamento de patologia molecular translacional do MD Anderson Cancer Center; e D.W. Pine, diretor de criação da revista TIME, entre outros.

Equipe de professores
TOP
Internacional

A maior universidade digital do mundo

A TECH é a maior universidade digital do mundo. Somos a maior instituição educacional, com o melhor e mais amplo catálogo educacional digital, 100% online, abrangendo a grande maioria das áreas do conhecimento. Oferecemos o maior número de cursos próprios, pós-graduações e graduações oficiais do mundo. No total, são mais de 14.000 programas universitários em onze idiomas diferentes, o que nos torna a maior instituição de ensino do mundo.

Nº.1
Mundial

A maior universidade
online do mundo



A metodologia
mais eficaz

Um método de aprendizado único

A TECH é a primeira universidade a utilizar o *Relearning* em todos os seus cursos. É a melhor metodologia de aprendizagem online, credenciada com certificações internacionais de qualidade de ensino, fornecidas por agências educacionais de prestígio. Além disso, esse modelo acadêmico disruptivo é complementado pelo "Método do Caso", configurando assim uma estratégia única de ensino online. Também são implementados recursos didáticos inovadores, incluindo vídeos detalhados, infográficos e resumos interativos.

A universidade online oficial da NBA

A TECH é a Universidade Online Oficial da NBA. Por meio de um acordo com a maior liga de basquete do mundo, oferece aos seus alunos programas universitários exclusivos, além de uma grande variedade de recursos educacionais voltados para o negócio da liga e outras áreas da indústria esportiva. Cada programa tem um plano de estudos único e conta com palestrantes convidados excepcionais: profissionais com trajetórias esportivas destacadas que compartilham suas experiências sobre os temas mais relevantes.

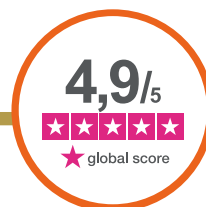
Líderes em empregabilidade

A TECH se consolidou como a universidade líder em empregabilidade. 99% dos seus alunos conseguem um emprego na área que estudaram em até um ano após a conclusão de qualquer programa da universidade. Um número semelhante obtém uma melhoria imediata em sua carreira. Isso é possível graças a uma metodologia de ensino baseada na aquisição de competências práticas, essenciais para o desenvolvimento profissional.



Google Partner Premier

A gigante da tecnologia Google concedeu à TECH o selo Google Partner Premier. Esse reconhecimento, disponível apenas para 3% das empresas no mundo, destaca a experiência eficaz, flexível e adaptada que a universidade oferece aos seus alunos. O reconhecimento não apenas credencia o máximo rigor, desempenho e investimento nas infraestruturas digitais da TECH, mas também coloca essa universidade como uma das empresas de tecnologia mais avançadas do mundo.



A Universidade mais bem avaliada por seus alunos

O site de avaliação Global score posicionou a TECH como a universidade mais bem avaliada do mundo por seus alunos. Esse portal de avaliações, o mais confiável e prestigiado, pois verifica e valida a autenticidade de cada opinião publicada, concedeu à TECH a sua classificação mais alta, 4,9 de 5, com base em mais de 1000 avaliações recebidas. Esses números colocam a TECH como referência absoluta de universidade internacional.



03

Plano de estudos

Este curso oferecerá uma experiência acadêmica única para artistas, curadores e profissionais interessados em expandir seus horizontes criativos e conceituais. Por meio de uma abordagem integral, o plano de estudos abordará as técnicas mais inovadoras, permitindo que os alunos dominem ferramentas e metodologias que estão redefinindo a prática artística atual. Além disso, abrangerão temas fundamentais como instalação, *performance*, arte multimídia e processos experimentais, oferecendo um equilíbrio entre o rigor conceitual e a aplicação prática. Finalmente, os alunos dominarão a análise das dinâmicas culturais globais e as tendências que estão marcando o rumo da arte contemporânea, oferecendo uma perspectiva crítica e relevante.





“

Seja pioneiro nas novas formas de expressão artística! Graças a este programa, você estará preparado para aplicar técnicas avançadas em projetos, posicionando-se de maneira competitiva no exigente panorama da Arte”

Módulo 1. Arte Contemporânea I. Meios e técnicas

- 1.1. Evolução das disciplinas artísticas desde os anos 60
 - 1.1.1. Mudanças estruturais nas diferentes disciplinas artísticas
 - 1.1.2. O surgimento da videoarte e seu impacto nas práticas artísticas
 - 1.1.3. O auge da interdisciplinaridade nas artes visuais
- 1.2. Pintura contemporânea: da abstração ao experimental
 - 1.2.1. Uso da cor e da abstração na pintura desde os anos 60
 - 1.2.2. Materialidades e técnicas híbridas na pintura contemporânea
 - 1.2.3. Principais expoentes: Gerhard Richter, Cecily Brown e Katharina Grosse, entre outros
- 1.3. Escultura contemporânea: novos materiais e espaços
 - 1.3.1. Transformações na escultura, do minimalismo à arte conceitual
 - 1.3.2. Escultura *site-specific* e obras monumentais: de Richard Serra a Anish Kapoor
 - 1.3.3. Novos materiais e tecnologias na escultura contemporânea
- 1.4. Fotografia contemporânea: narrativa visual e manipulação digital
 - 1.4.1. Transformações na fotografia, do documentário ao conceitual
 - 1.4.2. Principais representantes: Cindy Sherman, Wolfgang Tillmans e Zanele Muholi
 - 1.4.3. Uso de tecnologias digitais na fotografia contemporânea
- 1.5. A videoarte e sua evolução desde os anos 60
 - 1.5.1. Origens da videoarte: Nam June Paik e as primeiras explorações
 - 1.5.2. Videoarte como meio de experimentação visual e sonora
 - 1.5.3. Videoarte interativo e Novas tecnologias: Hito Steyerl
- 1.6. Performance: corpo, ação e memória. Outras linguagens da Arte Contemporânea
 - 1.6.1. Dinâmicas corporais na performance como meio artístico
 - 1.6.2. Documentação e registro: o vídeo na *performance*
 - 1.6.3. Performances icônicas: Marina Abramović, Tania Bruguera e Regina José Galindo
- 1.7. Instalação: o espaço como experiência artística
 - 1.7.1. Influências e evolução da instalação como forma de arte
 - 1.7.2. Instalações imersivas: interação sensorial e participação do público
 - 1.7.3. Exemplos destacados: Olafur Eliasson, Yayoi Kusama e Doris Salcedo



- 1.8. Arte e ativismo. Explorações sociais e políticas
 - 1.8.1. A arte como ferramenta de denúncia e transformação social
 - 1.8.2. Principais expoentes: Ai Weiwei, Guerrilla Girls e JR, entre outros
 - 1.8.3. Arte e mudança climática. Sustentabilidade no discurso artístico: Tomás Saraceno
- 1.9. Mulheres e artistas sub-representados na arte contemporânea
 - 1.9.1. Mulheres artistas em disciplinas historicamente dominadas pelos homens
 - 1.9.2. Contribuições de artistas afrodescendentes, indígenas e migrantes
 - 1.9.3. Artistas emergentes que redefinem as tendências artísticas atuais
- 1.10. Artistas emergentes da arte atual
 - 1.10.1. Artistas emergentes na pintura e escultura
 - 1.10.2. Artistas emergentes em instalação e novas tecnologias
 - 1.10.3. Galerias e outros espaços expositivos

“

Este programa garantirá uma experiência acadêmica enriquecedora, com uma equipe docente composta por especialistas reconhecidos, um programa atualizado no cenário artístico internacional e uma metodologia online”



04

Objetivos de ensino

Este programa foi criado para fornecer aos profissionais ferramentas conceituais e práticas que lhes permitirão atuar com sucesso no dinâmico e exigente mundo da Arte Contemporânea. Com uma metodologia que combina análise crítica e aprendizagem aplicada, este programa preparará especialistas com uma base teórica sólida e habilidades técnicas avançadas para enfrentar os desafios e oportunidades do setor. Dessa forma, os profissionais dominarão técnicas inovadoras na criação artística, entre elas, instalação, *performance* e novas mídias que permitem explorar formas de expressão vanguardistas.



“

Graças a essa abordagem integral, você receberá uma formação que equilibra criatividade, técnica e visão estratégica, posicionando você como referência no campo da Arte contemporânea e suas múltiplas possibilidades”



Objetivos gerais

- ♦ Analisar as correntes e tendências da arte contemporânea a partir de uma perspectiva crítica e global
- ♦ Desenvolver habilidades para aplicar técnicas avançadas na criação de obras artísticas inovadoras
- ♦ Investigar novas metodologias artísticas e seu impacto no contexto cultural atual
- ♦ Implementar processos criativos interdisciplinares em projetos de arte contemporânea
- ♦ Compreender as dinâmicas do mercado da arte e as estratégias de posicionamento para artistas emergentes
- ♦ Experimentar materiais e tecnologias não convencionais na produção artística.
- ♦ Avaliar o papel das práticas artísticas contemporâneas no desenvolvimento de discursos sociais e políticos
- ♦ Promover a capacidade de criar propostas artísticas únicas que dialoguem com os desafios do século XXI





Objetivos específicos

- ♦ Examinar os principais meios e técnicas utilizados na arte contemporânea e sua influência nas expressões artísticas atuais
- ♦ Identificar os processos criativos associados a diversas disciplinas artísticas contemporâneas
- ♦ Analisar as interações entre materiais, tecnologias e conceitos na produção de obras contemporâneas
- ♦ Explorar o uso inovador de técnicas tradicionais e emergentes no contexto da arte atual

“

Você terá à sua disposição material de estudo, resumos interativos e leituras complementares que o prepararão para atingir seu potencial máximo nas áreas-chave da Arte contemporânea”

05

Metodologia de estudo

A TECH é a primeira universidade do mundo a unir a metodologia dos **case studies** com o **Relearning**, um sistema de aprendizado 100% online baseado na repetição guiada.

Essa estratégia de ensino inovadora foi projetada para oferecer aos profissionais a oportunidade de atualizar conhecimentos e desenvolver habilidades de forma intensiva e rigorosa. Um modelo de aprendizagem que coloca o aluno no centro do processo acadêmico e lhe dá o papel principal, adaptando-se às suas necessidades e deixando de lado as metodologias mais convencionais.



“

A TECH prepara você para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso em sua carreira”

O aluno: a prioridade de todos os programas da TECH

Na metodologia de estudo da TECH, o aluno é o protagonista absoluto.

As ferramentas pedagógicas de cada programa foram selecionadas levando-se em conta as demandas de tempo, disponibilidade e rigor acadêmico que, atualmente, os alunos, bem como os empregos mais competitivos do mercado, exigem.

Com o modelo educacional assíncrono da TECH, é o aluno quem escolhe quanto tempo passa estudando, como decide estabelecer suas rotinas e tudo isso no conforto do dispositivo eletrônico de sua escolha. O aluno não precisa assistir às aulas presenciais, que muitas vezes não poderá comparecer. As atividades de aprendizado serão realizadas de acordo com sua conveniência. O aluno sempre poderá decidir quando e de onde estudar.

“

*Na TECH, o aluno NÃO terá aulas ao vivo
(das quais poderá nunca participar)”.*



Os programas de ensino mais abrangentes do mundo

A TECH se caracteriza por oferecer os programas acadêmicos mais completos no ambiente universitário. Essa abrangência é obtida por meio da criação de programas de estudo que cobrem não apenas o conhecimento essencial, mas também as últimas inovações em cada área.

Por serem constantemente atualizados, esses programas permitem que os alunos acompanhem as mudanças do mercado e adquiram as habilidades mais valorizadas pelos empregadores. Dessa forma, os alunos da TECH recebem uma preparação abrangente que lhes dá uma vantagem competitiva significativa para avançar em suas carreiras.

Além disso, eles podem fazer isso de qualquer dispositivo, PC, tablet ou smartphone.

“

O modelo da TECH é assíncrono, portanto, você poderá estudar com seu PC, tablet ou smartphone onde quiser, quando quiser e pelo tempo que quiser”

Case studies ou Método de caso

O método de casos tem sido o sistema de aprendizado mais amplamente utilizado pelas melhores escolas de negócios do mundo. Desenvolvido em 1912 para que os estudantes de direito não aprendessem a lei apenas com base no conteúdo teórico, sua função também era apresentar a eles situações complexas da vida real. Assim, eles poderiam tomar decisões informadas e fazer julgamentos de valor sobre como resolvê-los. Em 1924 foi estabelecido como o método de ensino padrão em Harvard.

Com esse modelo de ensino, é o próprio aluno que desenvolve sua competência profissional por meio de estratégias como o *Learning by doing* ou o *Design Thinking*, usados por outras instituições renomadas, como Yale ou Stanford.

Esse método orientado para a ação será aplicado em toda a trajetória acadêmica do aluno com a TECH. Dessa forma, o aluno será confrontado com várias situações da vida real e terá de integrar conhecimentos, pesquisar, argumentar e defender suas ideias e decisões. A premissa era responder à pergunta sobre como eles agiriam diante de eventos específicos de complexidade em seu trabalho diário.



Método Relearning

Na TECH os *case studies* são alimentados pelo melhor método de ensino 100% online: o *Relearning*.

Esse método rompe com as técnicas tradicionais de ensino para colocar o aluno no centro da equação, fornecendo o melhor conteúdo em diferentes formatos. Dessa forma, consegue revisar e reiterar os principais conceitos de cada matéria e aprender a aplicá-los em um ambiente real.

Na mesma linha, e de acordo com várias pesquisas científicas, a repetição é a melhor maneira de aprender. Portanto, a TECH oferece entre 8 e 16 repetições de cada conceito-chave dentro da mesma lição, apresentadas de uma forma diferente, a fim de garantir que o conhecimento seja totalmente incorporado durante o processo de estudo.

O Relearning permitirá uma aprendizagem com menos esforço e mais desempenho, fazendo com que você se envolva mais em sua especialização, desenvolvendo seu espírito crítico e sua capacidade de defender argumentos e contrastar opiniões: uma equação de sucesso.



Um Campus Virtual 100% online com os melhores recursos didáticos

Para aplicar sua metodologia de forma eficaz, a TECH se concentra em fornecer aos alunos materiais didáticos em diferentes formatos: textos, vídeos interativos, ilustrações e mapas de conhecimento, entre outros. Todos eles são projetados por professores qualificados que concentram seu trabalho na combinação de casos reais com a resolução de situações complexas por meio de simulação, o estudo de contextos aplicados a cada carreira profissional e o aprendizado baseado na repetição, por meio de áudios, apresentações, animações, imagens etc.

As evidências científicas mais recentes no campo da neurociência apontam para a importância de levar em conta o local e o contexto em que o conteúdo é acessado antes de iniciar um novo processo de aprendizagem. A capacidade de ajustar essas variáveis de forma personalizada ajuda as pessoas a lembrar e armazenar o conhecimento no hipocampo para retenção a longo prazo. Trata-se de um modelo chamado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que é aplicado conscientemente nesse curso universitário.

Por outro lado, também para favorecer ao máximo o contato entre mentor e mentorado, é oferecida uma ampla variedade de possibilidades de comunicação, tanto em tempo real quanto em diferido (mensagens internas, fóruns de discussão, serviço telefônico, contato por e-mail com a secretaria técnica, bate-papo, videoconferência etc.).

Da mesma forma, esse Campus Virtual muito completo permitirá que os alunos da TECH organizem seus horários de estudo de acordo com sua disponibilidade pessoal ou obrigações de trabalho. Dessa forma, eles terão um controle global dos conteúdos acadêmicos e de suas ferramentas didáticas, em função de sua atualização profissional acelerada.



O modo de estudo online deste programa permitirá que você organize seu tempo e ritmo de aprendizado, adaptando-o à sua agenda”

A eficácia do método é justificada por quatro conquistas fundamentais:

1. Os alunos que seguem este método não só assimilam os conceitos, mas também desenvolvem a capacidade intelectual através de exercícios de avaliação de situações reais e de aplicação de conhecimentos.
2. A aprendizagem se consolida nas habilidades práticas, permitindo ao aluno integrar melhor o conhecimento à prática clínica.
3. A assimilação de ideias e conceitos se torna mais fácil e eficiente, graças à abordagem de situações decorrentes da realidade.
4. A sensação de eficiência do esforço investido se torna um estímulo muito importante para os alunos, o que se traduz em um maior interesse pela aprendizagem e um aumento no tempo dedicado ao curso.

A metodologia universitária mais bem avaliada por seus alunos

Os resultados desse modelo acadêmico inovador podem ser vistos nos níveis gerais de satisfação dos alunos da TECH.

A avaliação dos alunos sobre a qualidade do ensino, a qualidade dos materiais, a estrutura e os objetivos do curso é excelente. Não é de surpreender que a instituição tenha se tornado a universidade mais bem avaliada por seus alunos de acordo com o índice global score, obtendo 4,9 de 5 pontos.

Acesse o conteúdo do estudo de qualquer dispositivo com conexão à Internet (computador, tablet, smartphone) graças ao fato da TECH estar na vanguarda da tecnologia e do ensino.

Você poderá aprender com as vantagens do acesso a ambientes de aprendizagem simulados e com a abordagem de aprendizagem por observação, ou seja, aprender com um especialista.



Assim, os melhores materiais educacionais, cuidadosamente preparados, estarão disponíveis neste programa:



Material de estudo

O conteúdo didático foi elaborado especialmente para este curso pelos especialistas que irão ministrá-lo, o que permite que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Posteriormente, esse conteúdo é adaptado ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online, com as técnicas mais recentes que nos permitem lhe oferecer a melhor qualidade em cada uma das peças que colocaremos a seu serviço.



Práticas de aptidões e competências

Serão realizadas atividades para desenvolver as habilidades e competências específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e desenvolver as competências e habilidades que um especialista precisa desenvolver no âmbito da globalização.



Resumos interativos

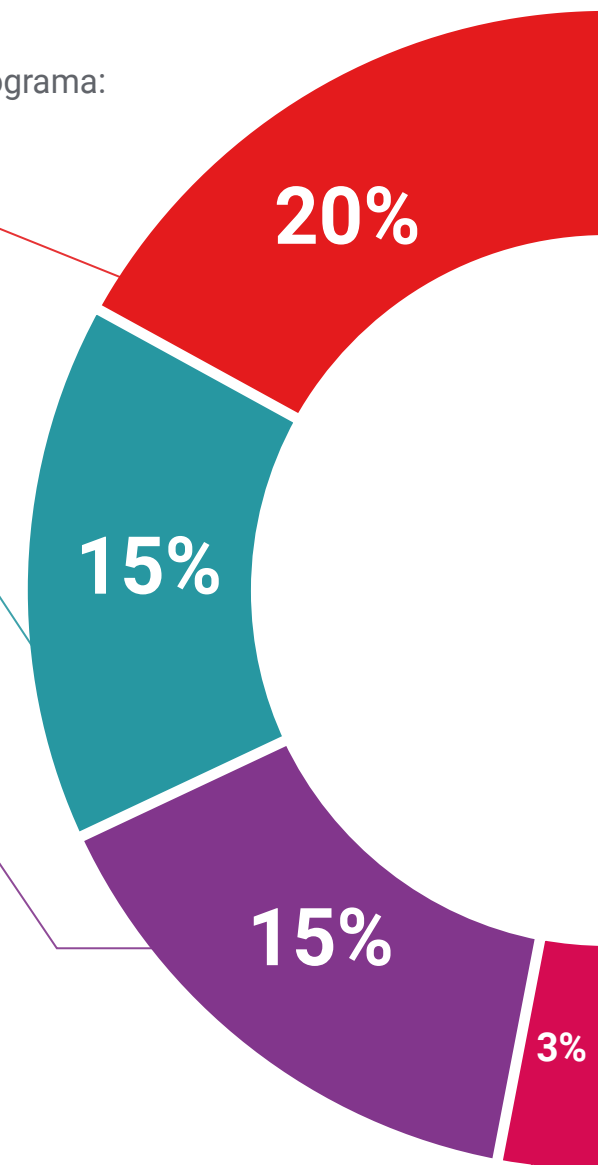
Apresentamos os conteúdos de forma atraente e dinâmica em pílulas multimídia que incluem áudio, vídeos, imagens, diagramas e mapas conceituais com o objetivo de reforçar o conhecimento.

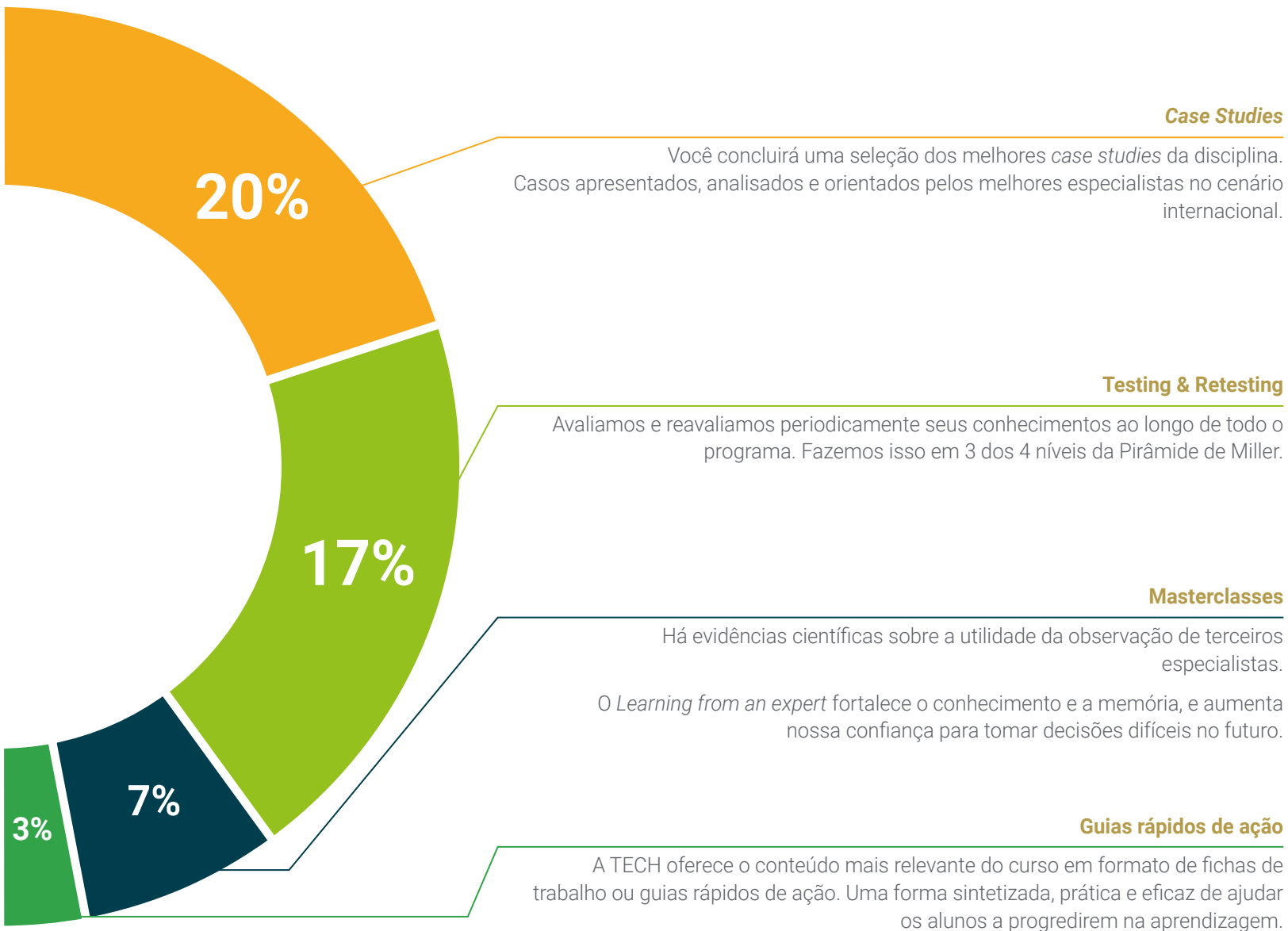
Este sistema exclusivo de capacitação por meio da apresentação de conteúdo multimídia foi premiado pela Microsoft como "Caso de sucesso na Europa"



Leituras complementares

Artigos recentes, documentos científicos, guias internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual do estudante você terá acesso a tudo o que for necessário para completar sua capacitação.





06

Equipe de professores

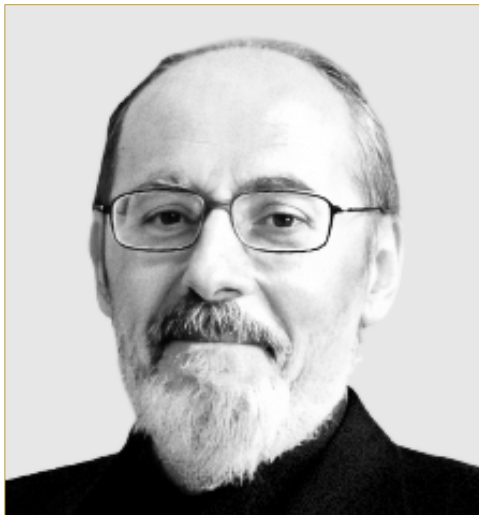
O corpo docente deste programa é formado por especialistas internacionais com vasta experiência no mundo da Arte Contemporânea. Nesse sentido, esses profissionais, reconhecidos por sua inovação e contribuições no campo artístico, combinam um profundo conhecimento acadêmico com uma prática destacada em projetos de alto nível. Ao longo do programa, os alunos serão orientados por mentores que trabalharam nas principais instituições culturais, museus e galerias de renome mundial, o que garantirá uma formação de qualidade e de vanguarda.



“

Graças à sua experiência, os professores proporcionarão uma preparação integral que não abrange apenas as técnicas mais avançadas, mas também o contexto e as tendências atuais da Arte Contemporânea”

Diretor convidado



Dr. Fernando Quiles García

- ♦ Especialista em História da Arte
- ♦ Especialista em História da Arte na Universidad Pablo de Olavide
- ♦ Doutor em História da Arte pela Universidade de Sevilha
- ♦ Mestrado em Arquitetura e Patrimônio Histórico pela Universidade de Sevilha
- ♦ Formado em Geografia e História, História da Arte pela Universidade de Sevilha

Direção



Dra. Andrea Díaz Mattei

- ♦ Especialista em Museologia e Museografia no Museu da História do Cavalo Cartuxo
- ♦ Especialista em História da Arte na Universidad Pablo de Olavide
- ♦ Doutora em Sociedade e Cultura pela Universidade de Barcelona
- ♦ Especialista em História, Teoria e Crítica de Arte: Arte Catalã e Relações Internacionais
- ♦ Especialista em Gestão de Arte
- ♦ Formada em Psicologia pela Universidad de Buenos Aires
- ♦ Membro: Rede de Pesquisa Arte Globalização Interculturalidade e Rede Latino-Americana de Estudos Visuais



Professores

Sra. Isabel Bonafé Carrasco

- ♦ Artista visual
- ♦ Conferencista e colaboradora no Digital Culture Festival CSM
- ♦ Mestrado em Belas Artes pela Escola de Arte Central Saint Martins
- ♦ Formada em Belas Artes pela Universidade de Sevilha



Aproveite a oportunidade para conhecer os últimos avanços nesta área e aplicá-los em sua prática diária”

06

Certificação

O Curso de Técnicas Avançadas em Arte Contemporânea garante, além da capacitação mais rigorosa e atualizada, acesso ao certificado do Curso emitido pela TECH Global University.



“

Conclua este programa de estudos com sucesso e receba seu certificado sem sair de casa e sem burocracias”

Este programa permitirá a obtenção do certificado **Curso de Técnicas Avançadas em Arte Contemporânea** reconhecido pela **TECH Global University**, a maior universidade digital do mundo

A **TECH Global University**, é uma Universidade Europeia Oficial reconhecida publicamente pelo Governo de Andorra ([boletim oficial](#)). Andorra faz parte do Espaço Europeu de Educação Superior (EEES) desde 2003. O EEES é uma iniciativa promovida pela União Europeia com o objetivo de organizar o modelo de formação internacional e harmonizar os sistemas de ensino superior dos países membros desse espaço. O projeto promove valores comuns, a implementação de ferramentas conjuntas e o fortalecimento de seus mecanismos de garantia de qualidade para fomentar a colaboração e a mobilidade entre alunos, pesquisadores e acadêmicos.

Esse título próprio da **TECH Global University**, é um programa europeu de formação contínua e atualização profissional que garante a aquisição de competências em sua área de conhecimento, conferindo um alto valor curricular ao aluno que conclui o programa.

Título: Curso de Técnicas Avançadas em Arte Contemporânea

Modalidade: online

Duração: 6 semanas

Créditos: 6 ECTS



futuro
saúde confiança pessoas
informação orientadores
educação certificação ensino
garantia aprendizagem
instituições tecnologia
comunidade comunidade
atenção personalizada
conhecimento inovação
presente qualificação
desenvolvimento situação



Curso

Técnicas Avançadas em Arte Contemporânea

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificação: TECH Global University
- » Créditos: 6 ECTS
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Curso

Técnicas Avançadas em
Arte Contemporânea

