



Curso Música na Ásia

» Modalidade: online

» Duração: **6 semanas**

» Certificado: TECH Universidade Tecnológica

» Dedicação: 16h/semana

» Horário: no seu próprio ritmo

» Provas: online

Acesso ao site: www.techtitute.com/br/ciencias-humanas/curso/musica-asia

Índice

O1

Apresentação

Objetivos

pág. 4

O3

Certificado

pág. 12

D5

Certificado





tech 06 | Apresentação

A Música na Ásia tem sido usada como um meio de comunicação, expressão artística e transmissão de conhecimento e sabedoria. Também tem sido uma fonte de inspiração para músicos e compositores de todo o mundo, que encontraram novas formas de expressão e criação.

Mais uma razão para que este Curso seja uma oportunidade única de obter uma visão aprofundada do fascinante mundo da Música Asiática. Esta capacitação oferece uma visão panorâmica do patrimônio musical da Ásia por meio do estudo das diferentes culturas e tradições musicais existentes na região. O objetivo do programa é fornecer aos alunos as ferramentas necessárias para analisar essa Música a partir de uma perspectiva histórica, social e cultural, apreciando e analisando suas diferentes manifestações.

O Curso de Música na Ásia consiste em uma série de módulos que tratam das principais culturas musicais da região, como a Música indiana, chinesa, japonesa e do sudeste asiático. Os alunos também terão a oportunidade de estudar os instrumentos tradicionais de cada cultura, bem como os aspectos teóricos e práticos da Música. Além disso, o curso é ministrado em uma prática modalidade online, o que permite grande flexibilidade na organização dos recursos acadêmicos.

Este **Curso de Música na Asia** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado. Suas principais características são:

- O desenvolvimento de estudos de caso apresentados por especialistas em Música na Ásia
- Os conteúdos gráficos, esquemáticos e extremamente úteis fornecem informações práticas sobre as disciplinas indispensáveis para o exercício da profissão
- Os exercícios práticos onde o processo de autoavaliação é realizado para melhorar a aprendizagem
- Destaque de maior importância para as metodologias inovadoras
- As lições teóricas, perguntas aos especialistas, fóruns de discussão sobre temas controversos e trabalhos de reflexão individual
- A disponibilidade de acesso a todo o conteúdo a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com conexão à internet





Domine uma grande variedade de instrumentos comuns na Ásia, como instrumentos de sopro de madeira, instrumentos de corda friccionada e dedilhada"

O programa inclui em seu corpo docente profissionais do setor que trazem a experiência de seu trabalho para esta capacitação, assim como especialistas reconhecidos de sociedades de referência e universidades de prestígio.

O conteúdo multimídia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, permitirá ao profissional uma aprendizagem contextualizada, ou seja, realizada através de um ambiente simulado, proporcionando uma capacitação imersiva e programada para praticar diante de situações reais.

A estrutura deste programa se concentra na Aprendizagem Baseada em Problemas, onde o profissional deverá resolver as diferentes situações de prática profissional que surgirem ao longo do curso acadêmico. Para isso, contará com a ajuda de um inovador sistema de vídeo interativo realizado por especialistas reconhecidos.

Realize uma emocionante jornada acadêmica pela Música tradicional do Japão e internalize as teclas com os recursos dinâmicos do Campus Virtual.

Promova relações interculturais por meio de sua apreciação especializada do patrimônio musical da Ásia.







tech 10 | Objetivos



Objetivos gerais

- Praticar, identificar e conhecer fatos rítmicos característicos: sincopação, anacrusa, etc.
- Despertar o senso crítico do aluno
- Dominar as principais estratégias pedagógicas da educação musical e sua relação com os métodos de ensino
- Ativar a capacidade de memorização e coordenação psicomotriz
- Raciocinar e discutir uma obra ou um texto musical, colocando-o no contexto dos problemas estético-musicais que ele estabelece



Melhore todas as suas perspectivas de carreira na esfera musical graças a uma capacitação completa, atualizada e única no mercado acadêmico"







Objetivos específicos

- Conhecer e valorizar o patrimônio da Ásia Oriental e do Sul da Ásia para facilitar as relações interculturais (cooperação e desenvolvimento, protocolo, negociação, tomada de decisões, intercâmbios culturais, políticas de igualdade, etc.)
- Conhecer as particularidades históricas do desenvolvimento cultural da Ásia, bem como apreciar seu surgimento atual
- Compreender o fenômeno do movimento humano, bem como as questões de identidade étnica e cultural nas sociedades da Ásia Oriental e do Sul
- Reconhecer os diferentes instrumentos musicais e os principais repertórios pertencentes a Ásia Oriental e do Sul







tech 14 | Estrutura e conteúdo

Módulo 1. A Música na Ásia

- 1.1. Patrimônio cultural do continente asiático
 - 1.1.1. O Templo do Céu (Pequim, China)
 - 1.1.2. A Rota da Seda A rede de caravançarais no corredor Chang'an-Tianshan (Xinjiang, China)
 - 1.1.3. O Taj Mahal (Agra, Índia)
 - 1.1.4. O templo Sri Meenakshi (Madurai, Índia)
- 1.2. O Patrimônio musical na Ásia
 - 1.2.1. Na Armênia: o Duduk e sua Música
 - 1.2.2. Na China e na Mongólia: o Urtiin duu, cantos longos tradicionais dos mongóis
 - 1.2.3. Ópera Kun Qu na China
 - 1.2.4. A tradição do canto védico, na Índia
- 1.3. A música cênica na China
 - 1.3.1. Música tradicional chinesa
 - 1.3.2. A ópera Chinesa
 - 1.3.3. A música folclórica chinesa
 - 1.3.4. A música popular atual
- 1.4. Os instrumentos musicais da China
 - 1.4.1. A música vocal
 - 1.4.2. Instrumentos de sopro de madeira
 - 1.4.3. Instrumentos de corda friccionada
 - 1.4.4. Instrumentos de corda dedilhada
- 1.5. A música no Japão
 - 1.5.1. A música tradicional no Japão
 - 1.5.2. A Era Meiji
 - 1.5.3. A música folclórica de Min'yō
 - 1.5.4. A música contemporânea
- 1.6. Os instrumentos musicais do Japão
 - 1.6.1. Koto
 - 1.6.2. Shamisen
 - 1.6.3. Shakuhachi
 - 1.6.4. Taiko





Estrutura e conteúdo | 15 tech

- 1.7. A música na Índia
 - 1.7.1. A música na Índia
 - 1.7.2. A música clássica tradicional
 - 1.7.3. Música suave indiana
 - 1.7.4. Música folclórica na Índia
- 1.8. Instrumentos musicais hindus
 - 1.8.1. Instrumentos musicais idiofones
 - 1.8.2. Instrumentos musicais membranofones
 - 1.8.3. Instrumentos musicais aerofones
 - 1.8.4. Instrumentos musicais de corda friccionada
 - 1.8.5. Instrumentos musicais de corda dedilhada
- 1.9. Música tradicional no Sudeste Asiático
 - 1.9.1. A música nas Filipinas
 - 1.9.2. A música no Vietnã
 - 1.9.3. A música no Camboja
 - 1.9.4. A música na Tailândia
- 1.10. Instrumentos musicais do sudeste asiático
 - 1.10.1. Instrumentos musicais das Filipinas
 - 1.10.2. Instrumentos musicais do Vietnã
 - 1.10.3. Instrumentos musicais do Camboja
 - 1.10.4. Instrumentos musicais da Tailândia



Tudo o que você precisa é de um computador ou Tablet para acessar a maior biblioteca digital de recursos sobre Música Asiática a qualquer hora do dia"





tech 18 | Metodologia

Estudo de caso para contextualizar todo o conteúdo

Nosso programa oferece um método revolucionário para desenvolver as habilidades e o conhecimento. Nosso objetivo é fortalecer as competências em um contexto de mudança, competitivo e altamente exigente.



Com a TECH você irá experimentar uma maneira de aprender que está revolucionando as bases das universidades tradicionais em todo o mundo"



Você terá acesso a um sistema de aprendizagem baseado na repetição, por meio de um ensino natural e progressivo ao longo de todo o programa.

Metodologia | 19 tech



Através de atividades de colaboração e casos reais, o aluno aprenderá a resolver situações complexas em ambientes reais de negócios.

Um método de aprendizagem inovador e diferente

Este curso da TECH é um programa de ensino intensivo, criado do zero, que propõe os desafios e decisões mais exigentes nesta área, em âmbito nacional ou internacional. Através desta metodologia, o crescimento pessoal e profissional é impulsionado em direção ao sucesso. O método do caso, técnica que constitui a base deste conteúdo, garante que a realidade econômica, social e profissional mais atual seja adotada.



Nosso programa prepara você para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso na sua carreira"

O método do caso é o sistema de aprendizagem mais utilizado nas principais escolas de Ciências Humanas do mundo, desde que elas existem. Desenvolvido em 1912 para que os alunos de Direito pudessem aprender a lei não apenas com base no conteúdo teórico, o método do caso consistia em apresentar situações reais e complexas para que os alunos tomassem decisões e justificassem como resolvê-las. Em 1924 foi estabelecido como o método de ensino padrão em Harvard

Em uma determinada situação, o que um profissional deveria fazer? Esta é a pergunta que abordamos no método do caso, um método de aprendizagem orientado para a ação. Ao longo do programa, os alunos irão se deparar com diversos casos reais. Terão que integrar todo o conhecimento, pesquisar, argumentar e defender suas ideias e decisões.

tech 20 | Metodologia

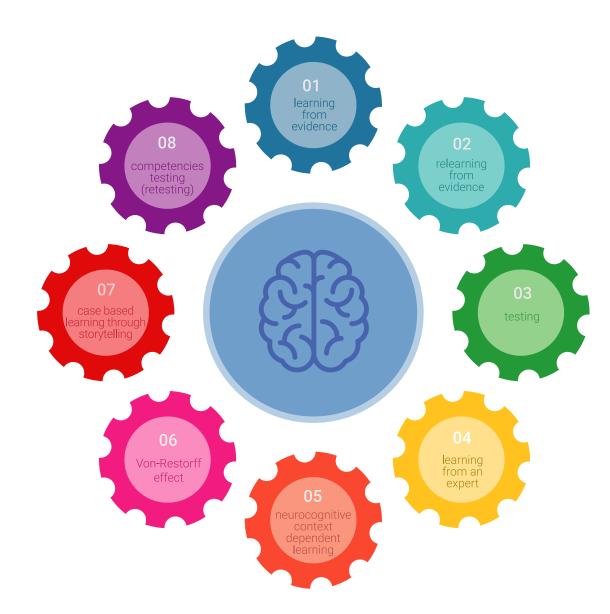
Metodologia Relearning

A TECH utiliza de maneira eficaz a metodologia do estudo de caso com um sistema de aprendizagem 100% online, baseado na repetição, combinando 8 elementos didáticos diferentes em cada aula.

Potencializamos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

Em 2019 alcançamos os melhores resultados de aprendizagem entre todas as universidades online do mundo.

Na TECH você aprenderá através de uma metodologia de vanguarda, desenvolvida para capacitar os profissionais do futuro. Este método, na vanguarda da pedagogia mundial, se chama Relearning. Nossa universidade é uma das únicas que possui a licença para usar este método de sucesso. Em 2019 conseguimos melhorar os níveis de satisfação geral de nossos alunos (qualidade de ensino, qualidade dos materiais, estrutura dos cursos, objetivos, entre outros) com relação aos indicadores da melhor universidade online.



Metodologia | 21 tech

No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, ela acontece em espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, combinamos cada um desses elementos de forma concêntrica. Esta metodologia já capacitou mais de 650 mil universitários com um sucesso sem precedentes em campos tão diversos como a bioquímica, a genética, a cirurgia, o direito internacional, habilidades administrativas, ciência do esporte, filosofia, direito, engenharia, jornalismo, história, mercados e instrumentos financeiros. Tudo isso em um ambiente altamente exigente, com um corpo discente com um perfil socioeconômico médio-alto e uma média de idade de 43,5 anos.

O Relearning permitirá uma aprendizagem com menos esforço e mais desempenho, fazendo com que você se envolva mais em sua especialização, desenvolvendo o espírito crítico e sua capacidade de defender argumentos e contrastar opiniões: uma equação de sucesso.

A partir das últimas evidências científicas no campo da neurociência, sabemos como organizar informações, ideias, imagens, memórias, mas sabemos também que o lugar e o contexto onde aprendemos algo é fundamental para nossa capacidade de lembrá-lo e armazená-lo no hipocampo, para mantê-lo em nossa memória a longo prazo.

Desta forma, no que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, os diferentes elementos do nosso programa estão ligados ao contexto onde o aluno desenvolve sua prática profissional.

Neste programa, oferecemos o melhor material educacional, preparado especialmente para os profissionais:



Material de estudo

Todo o conteúdo foi criado especialmente para o curso pelos especialistas que irão ministrá-lo, o que faz com que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Posteriormente, esse conteúdo é adaptado ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isso, com as técnicas mais inovadoras que proporcionam alta qualidade em todo o material que é colocado à disposição do aluno.



Masterclasses

Há evidências científicas sobre a utilidade da observação de terceiros especialistas.

O "Learning from an expert" fortalece o conhecimento e a memória, além de gerar segurança para a tomada de decisões difíceis no futuro.



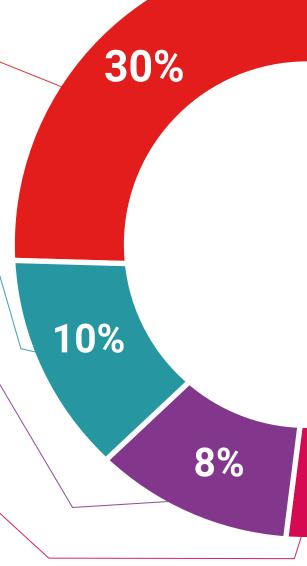
Práticas de habilidades e competências

Serão realizadas atividades para desenvolver as habilidades e competências específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e ampliar as competências e habilidades que um especialista precisa desenvolver no contexto globalizado em que vivemos.



Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que for necessário para complementar a sua capacitação.



20%

25%

Estudos de caso

Os alunos irão completar uma seleção dos melhores estudos de caso escolhidos especialmente para esta capacitação. Casos apresentados, analisados e orientados pelos melhores especialistas do cenário internacional.



Resumos interativos

A equipe da TECH apresenta o conteúdo de forma atraente e dinâmica através de pílulas multimídia que incluem áudios, vídeos, imagens, gráficos e mapas conceituais para consolidar o conhecimento.



Este sistema exclusivo de capacitação por meio da apresentação de conteúdo multimídia foi premiado pela Microsoft como "Caso de sucesso na Europa".



Testing & Retesting

Avaliamos e reavaliamos periodicamente o conhecimento do aluno ao longo do programa, através de atividades e exercícios de avaliação e autoavaliação, para que possa comprovar que está alcançando seus objetivos.



3% 4%





tech 26 | Certificado

Este **Curso de Música na Ásia** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado* correspondente ao **Curso** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Curso atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de empregos, concursos públicos e avaliação de carreira profissional.

Título: Curso de Música na Ásia

N.º de Horas Oficiais: 150h



^{*}Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.

tech universidade tecnológica Curso Música na Ásia » Modalidade: online » Duração: 6 semanas Certificado: TECH Universidade Tecnológica » Dedicação: 16h/semana

» Horário: no seu próprio ritmo

» Provas: online

