

Curso

Didática Musical



## Curso

### Didática Musical

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Dedicção: 16h/semana
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Acesso ao site: [www.techtitute.com/br/ciencias-humanas/curso/didatica-musical](http://www.techtitute.com/br/ciencias-humanas/curso/didatica-musical)

# Índice

01

Apresentação

---

*pág. 4*

02

Objetivos

---

*pág. 8*

03

Estrutura e conteúdo

---

*pág. 12*

04

Metodologia

---

*pág. 16*

05

Certificado

---

*pág. 24*

# 01

# Apresentação

A importância da Didática Musical reside no fato de que não basta ter habilidades técnicas e teóricas em Música para ser um bom professor ou educador musical. É preciso conhecer e compreender as metodologias, ferramentas e estratégias necessárias para transmitir e ensinar música de forma eficaz a diferentes tipos de alunos. Por esse motivo, a TECH criou este curso para capacitar profissionais que desejam aperfeiçoar suas habilidades de ensino no campo da música. O programa é composto por uma série de módulos que abordam temas fundamentais do ensino de Música, como a História da Educação Musical e os instrumentos musicais na sala de aula. Tudo isso de forma 100% online e gerenciando de forma autônoma os recursos do Campus Virtual.





*Analise os princípios da Educação Musical na Escola com a ajuda da TECH"*

A Música é uma disciplina que está em constante evolução e mudança, e na qual os professores devem estar sempre atualizados e capacitados para poder transmitir seus conhecimentos de forma eficaz aos alunos. Neste sentido, a Didática Musical é apresentada como uma área fundamental para a preparação dos profissionais da Música e para a melhoria contínua da qualidade da Educação Musical.

Assim, o Curso de Educação Musical é uma oportunidade acadêmica que se concentra no desenvolvimento das habilidades didáticas necessárias para o ensino de música de qualidade. Ao longo do programa, os alunos terão a oportunidade de adquirir habilidades específicas em Didática Musical, como improvisação e composição musical, o que lhes permitirá desenvolver sua criatividade e aplicá-la em sala de aula. Também serão abordados aspectos relacionados ao ensino da Música em diferentes etapas educacionais.

Além disso, o Curso de Didática Musical é ministrado 100% online, permitindo que os alunos adaptem seu cronograma de estudos às suas necessidades pessoais e profissionais. Assim, o curso também usa o *Relearning* como recurso metodológico. Por meio de materiais dinâmicos, como vídeos, diagramas interativos ou estudos de caso, os alunos internalizarão todos os conceitos mais rapidamente.

Este **Curso de Didática Musical** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado. Suas principais características são:

- ♦ O desenvolvimento de estudos de caso apresentados por especialistas em Didática Musical
- ♦ Os conteúdos gráficos, esquemáticos e extremamente úteis fornecem informações práticas sobre as disciplinas indispensáveis para o exercício da profissão
- ♦ Os exercícios práticos onde o processo de autoavaliação é realizado para melhorar a aprendizagem
- ♦ Destaque de maior importância para as metodologias inovadoras
- ♦ As lições teóricas, perguntas aos especialistas, fóruns de discussão sobre temas controversos e trabalhos de reflexão individual
- ♦ Disponibilidade de acesso a todo o conteúdo a partir de qualquer dispositivo, fixo ou portátil, com conexão à internet



*Atualize-se sobre os fundamentos psicológicos da Educação Musical para garantir o desempenho bem-sucedido dos alunos"*



“

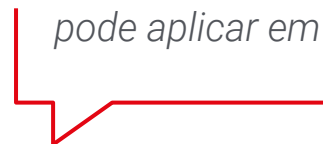
*Você será um especialista em distinguir os diferentes tipos de Melodia, escolhendo as músicas mais adequadas para a educação infantil, ensino fundamental I ou ensino fundamental II”*

O programa inclui em seu corpo docente profissionais do setor que trazem a experiência de seu trabalho para esta capacitação, assim como especialistas reconhecidos de sociedades de referência e universidades de prestígio.

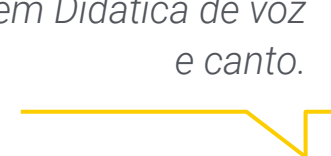
O conteúdo multimídia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, permitirá ao profissional uma aprendizagem contextualizada, ou seja, realizada através de um ambiente simulado, proporcionando uma capacitação imersiva e programada para praticar diante de situações reais.

A estrutura deste programa se concentra na Aprendizagem Baseada em Problemas, onde o profissional deverá resolver as diferentes situações de prática profissional que surgirem ao longo do curso acadêmico. Para isso, contará com a ajuda de um inovador sistema de vídeo interativo realizado por especialistas reconhecidos.

*Saiba mais sobre as atividades dinâmicas de Ritmo e Dança que você pode aplicar em sala de aula.*



*Faça estudos de caso que testarão suas habilidades em Didática de voz e canto.*



# 02

## Objetivos

A TECH criou este Curso em resposta à complexidade e abrangência dos temas musicais abordados no campo da Didática Musical. O principal objetivo do programa é oferecer uma capacitação versátil e atualizada que permita aos alunos adquirir altos níveis de competência para trabalhar nos campos acadêmico, teórico, discursivo e de pesquisa da Música.





“

*Alcance os objetivos do programa  
e posicione-se como um especialista  
na ampla História da Educação Musical”*



## Objetivos gerais

---

- ♦ Praticar, identificar e conhecer fatos rítmicos característicos: sincopação, anacrusa, etc.
- ♦ Despertar o senso crítico do aluno
- ♦ Dominar as principais estratégias pedagógicas da educação musical e sua relação com os métodos de ensino
- ♦ Ativar a capacidade de memorização e coordenação psicomotriz
- ♦ Raciocinar e discutir uma obra ou um texto musical, colocando-o no contexto dos problemas estético-musicais que ele estabelece







## Objetivos específicos

---

- Conhecer os fundamentos da Educação Musical, o desenvolvimento evolutivo dos alunos da Educação Infantil em relação à Educação Musical e o currículo musical na Educação Infantil
- Adquirir uma capacitação básica rítmica, vocal, instrumental e auditiva
- Descobrir e conhecer diferentes métodos pedagógico-musicais



*Obtenha as informações necessárias para colocar em prática os métodos pedagógicos mais inovadores para a Educação Musical"*

# 03

## Estrutura e conteúdo

Este curso oferece aos alunos os conhecimentos mais avançados para se posicionarem como referência em Didática e Educação Musical. Um papel fundamental nisso será desempenhado pela equipe de especialistas reunida pela TECH, que supervisionou pessoalmente cada uma das disciplinas que dão vida ao plano de estudos. Dessa forma, os alunos terão todas as ferramentas necessárias para se destacar neste campo e transferir com eficácia para a sala de aula todos os conhecimentos básicos sobre a Música.







“

*Um plano de estudos moderno que se concentra na sua empregabilidade para que você se destaque como musicólogo ou educador musical”*



## Módulo 1. Didática musical

- 1.1. Princípios da educação musical na escola
  - 1.4.1. A música no sistema educacional atual
  - 1.4.2. Música na Educação Infantil
  - 1.4.3. A música no Ensino Fundamental I
  - 1.4.4. A música no Ensino Fundamental II
- 1.2. O aluno, um sujeito ativo na educação musical
  - 1.2.1. Fundamentos psicológicas da educação musical
  - 1.2.2. Teorias psicológicas do desenvolvimento e sua relação com a educação musical
  - 1.2.3. Características e desenvolvimento físico e psicológico dos alunos na educação infantil e ensino fundamental I
  - 1.2.4. O desenvolvimento da criatividade e da improvisação na estrutura da educação musical
- 1.3. A melodia
  - 1.3.1. Definição da melodia
  - 1.3.2. Elementos da melodia
  - 1.3.3. As notas musicais
  - 1.3.4. Músicas adequadas para a educação infantil
- 1.4. O corpo e o ritmo
  - 1.4.1. O pulso, o ritmo e o compasso
  - 1.4.2. As figuras musicais
  - 1.4.3. Ritmo e movimento corporal
  - 1.4.4. Atividades de ritmo e dança
- 1.5. Didática de voz e canto
  - 1.5.1. Metodologia e recursos para trabalhar com a voz no ensino fundamental I
  - 1.5.2. Didática da música
  - 1.5.3. Tessitura vocal no ensino fundamental I, cuidado e manutenção vocal
  - 1.5.4. Apresentação de músicas e atividades vocais em grupo
- 1.6. Instrumentos musicais na sala de aula
  - 1.6.1. Famílias e tipos de instrumentos na sala de aula de música
  - 1.6.2. Reconhecimento das notas musicais e dos principais ritmos diferentes
  - 1.6.3. Interpretação de atividades instrumentais
  - 1.6.4. Composição de uma orquestra
- 1.7. História de educação musical
  - 1.7.1. A educação Musical na Grécia
    - 1.7.1.1 Homero, Pitágoras, Platão e Aristóteles
  - 1.7.2. Educação Musical na Idade Média
    - 1.7.2.1 Santo Agostinho, Boécio, Musica Enchiriadis e Scholia Enchiriadis e Guido de Arezzo
  - 1.7.3. A Educação Musical no Renascimento
    - 1.7.3.1 As Capelas em Catedrais
    - 1.7.3.2 A educação musical fora da Igreja
  - 1.7.4. A Educação Musical no Barroco
    - 1.7.4.1 Os conservatórios e o ospedali della pietà A educação do cantor de ópera. Os castrati
  - 1.7.5. A Educação Musical no século XVIII
    - 1.7.5.1 Rousseau e o Iluminismo, educação musical para amadores, capelas em catedrais, proliferação de tratados sobre o instrumento
  - 1.7.6. A Educação Musical no século XIX
    - 1.7.6.1 Os conservatórios
    - 1.7.6.2 Nascimento da Musicologia
- 1.8. Métodos pedagógicos em Educação Musical. Século XX
  - 1.8.1. E. Jacques Dalcroze
  - 1.8.2. Zoltán Kodály
  - 1.8.3. Carl Orff
  - 1.8.4. Shinichi Suzuki



- 1.9. A Educação Musical para o novo milênio
  - 1.9.1. Método Wuytack
  - 1.9.2. Método Schafer
  - 1.9.3. Paynter
  - 1.9.4. Método Self
- 1.10. A programação
  - 1.10.1. Agrupamento e organização dos conteúdos em unidades de ensino
  - 1.10.2. Formulação de objetivos
  - 1.10.3. Especificações dos conteúdos
  - 1.10.4. Aplicação de recursos didáticos apropriados para cada ciclo

“

*Acesse com seu PC ou Tablet os principais conteúdos de Didática Musical, como o Método Schafer ou o Método Self”*

04

# Metodologia

Este curso oferece uma maneira diferente de aprender. Nossa metodologia é desenvolvida através de um modo de aprendizagem cíclico: **o Relearning**. Este sistema de ensino é utilizado, por exemplo, nas faculdades de medicina mais prestigiadas do mundo e foi considerado um dos mais eficazes pelas principais publicações científicas, como o ***New England Journal of Medicine***.





“

*Descubra o Relearning, um sistema que abandona a aprendizagem linear convencional para realizá-la através de sistemas de ensino cíclicos: uma forma de aprendizagem que se mostrou extremamente eficaz, especialmente em disciplinas que requerem memorização”*

## Estudo de caso para contextualizar todo o conteúdo

Nosso programa oferece um método revolucionário para desenvolver as habilidades e o conhecimento. Nosso objetivo é fortalecer as competências em um contexto de mudança, competitivo e altamente exigente.

“

*Com a TECH você irá experimentar uma maneira de aprender que está revolucionando as bases das universidades tradicionais em todo o mundo”*



*Você terá acesso a um sistema de aprendizagem baseado na repetição, por meio de um ensino natural e progressivo ao longo de todo o programa.*





*Através de atividades de colaboração e casos reais, o aluno aprenderá a resolver situações complexas em ambientes reais de negócios.*

## Um método de aprendizagem inovador e diferente

Este curso da TECH é um programa de ensino intensivo, criado do zero, que propõe os desafios e decisões mais exigentes nesta área, em âmbito nacional ou internacional. Através desta metodologia, o crescimento pessoal e profissional é impulsionado em direção ao sucesso. O método do caso, técnica que constitui a base deste conteúdo, garante que a realidade econômica, social e profissional mais atual seja adotada.

“*Nosso programa prepara você para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso na sua carreira*”

O método do caso é o sistema de aprendizagem mais utilizado nas principais escolas de Ciências Humanas do mundo, desde que elas existem. Desenvolvido em 1912 para que os alunos de Direito pudessem aprender a lei não apenas com base no conteúdo teórico, o método do caso consistia em apresentar situações reais e complexas para que os alunos tomassem decisões e justificassem como resolvê-las. Em 1924 foi estabelecido como o método de ensino padrão em Harvard.

Em uma determinada situação, o que um profissional deveria fazer? Esta é a pergunta que abordamos no método do caso, um método de aprendizagem orientado para a ação. Ao longo do programa, os alunos irão se deparar com diversos casos reais. Terão que integrar todo o conhecimento, pesquisar, argumentar e defender suas ideias e decisões.

## Metodologia Relearning

A TECH utiliza de maneira eficaz a metodologia do estudo de caso com um sistema de aprendizagem 100% online, baseado na repetição, combinando 8 elementos didáticos diferentes em cada aula.

Potencializamos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

*Em 2019 alcançamos os melhores resultados de aprendizagem entre todas as universidades online do mundo.*

Na TECH você aprenderá através de uma metodologia de vanguarda, desenvolvida para capacitar os profissionais do futuro. Este método, na vanguarda da pedagogia mundial, se chama Relearning. Nossa universidade é uma das únicas que possui a licença para usar este método de sucesso. Em 2019 conseguimos melhorar os níveis de satisfação geral de nossos alunos (qualidade de ensino, qualidade dos materiais, estrutura dos cursos, objetivos, entre outros) com relação aos indicadores da melhor universidade online.



No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, ela acontece em espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, combinamos cada um desses elementos de forma concêntrica. Esta metodologia já capacitou mais de 650 mil universitários com um sucesso sem precedentes em campos tão diversos como a bioquímica, a genética, a cirurgia, o direito internacional, habilidades administrativas, ciência do esporte, filosofia, direito, engenharia, jornalismo, história, mercados e instrumentos financeiros. Tudo isso em um ambiente altamente exigente, com um corpo discente com um perfil socioeconômico médio-alto e uma média de idade de 43,5 anos.

*O Relearning permitirá uma aprendizagem com menos esforço e mais desempenho, fazendo com que você se envolva mais em sua especialização, desenvolvendo o espírito crítico e sua capacidade de defender argumentos e contrastar opiniões: uma equação de sucesso.*

A partir das últimas evidências científicas no campo da neurociência, sabemos como organizar informações, ideias, imagens, memórias, mas sabemos também que o lugar e o contexto onde aprendemos algo é fundamental para nossa capacidade de lembrá-lo e armazená-lo no hipocampo, para mantê-lo em nossa memória a longo prazo.

Desta forma, no que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, os diferentes elementos do nosso programa estão ligados ao contexto onde o aluno desenvolve sua prática profissional.



Neste programa, oferecemos o melhor material educacional, preparado especialmente para os profissionais:



#### Material de estudo

Todo o conteúdo foi criado especialmente para o curso pelos especialistas que irão ministrá-lo, o que faz com que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Posteriormente, esse conteúdo é adaptado ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isso, com as técnicas mais inovadoras que proporcionam alta qualidade em todo o material que é colocado à disposição do aluno.



#### Masterclasses

Há evidências científicas sobre a utilidade da observação de terceiros especialistas.

O "Learning from an expert" fortalece o conhecimento e a memória, além de gerar segurança para a tomada de decisões difíceis no futuro.



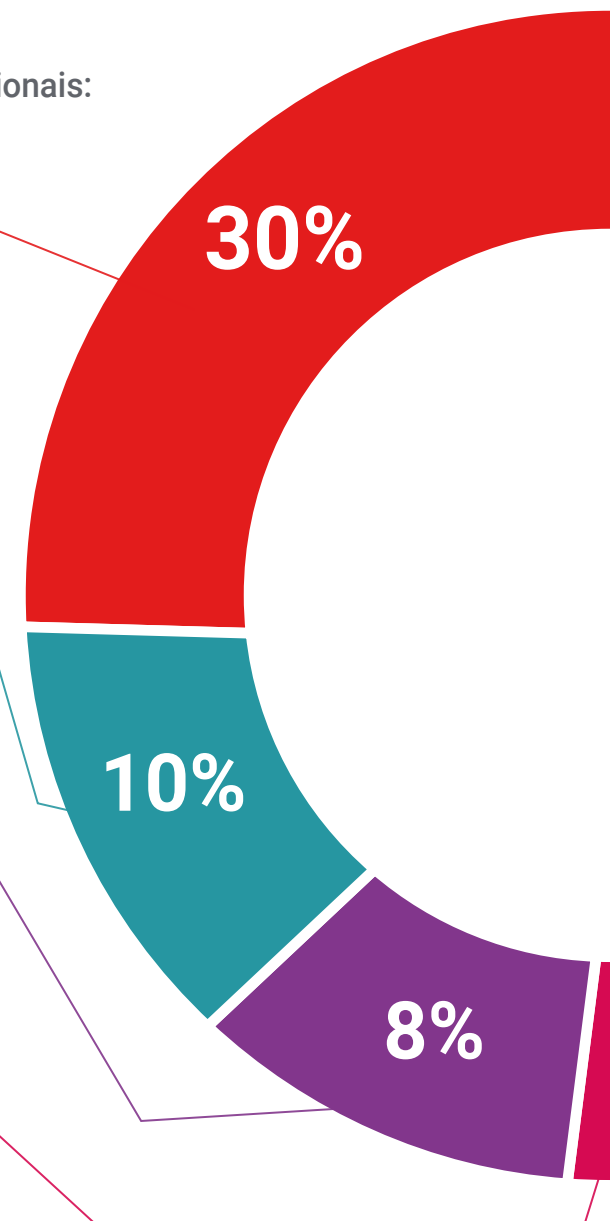
#### Práticas de habilidades e competências

Serão realizadas atividades para desenvolver as habilidades e competências específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e ampliar as competências e habilidades que um especialista precisa desenvolver no contexto globalizado em que vivemos.

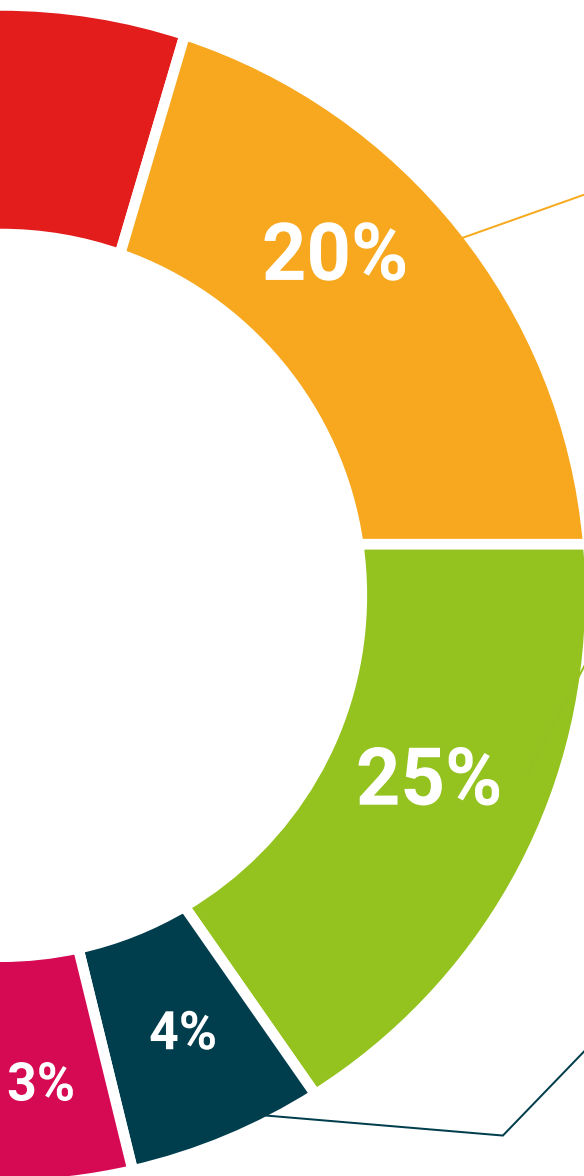


#### Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que for necessário para complementar a sua capacitação.







#### Estudos de caso

Os alunos irão completar uma seleção dos melhores estudos de caso escolhidos especialmente para esta capacitação. Casos apresentados, analisados e orientados pelos melhores especialistas do cenário internacional.



#### Resumos interativos

A equipe da TECH apresenta o conteúdo de forma atraente e dinâmica através de pílulas multimídia que incluem áudios, vídeos, imagens, gráficos e mapas conceituais para consolidar o conhecimento.

Este sistema exclusivo de capacitação por meio da apresentação de conteúdo multimídia foi premiado pela Microsoft como "Caso de sucesso na Europa".



#### Testing & Retesting

Avaliamos e reavaliamos periodicamente o conhecimento do aluno ao longo do programa, através de atividades e exercícios de avaliação e autoavaliação, para que possa comprovar que está alcançando seus objetivos.





05

# Certificado

O Curso de Didática Musical garante, além da capacitação mais rigorosa e atualizada, acesso ao certificado do Curso emitido pela TECH Universidade Tecnológica.



“

*Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado do Curso, emitido pela TECH Universidade Tecnológica”*

Este **Curso de Didática Musical** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado\* correspondente ao **Curso** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Curso atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de empregos, concursos públicos e avaliação de carreira profissional.

Título: **Curso de Didática Musical**

N.º de Horas Oficiais: **150h**



\*Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.

futuro  
saúde confiança pessoas  
informação orientadores  
educação certificação ensino  
garantia aprendizagem  
instituições tecnologia  
comunidade compromisso  
atenção personalizada  
conhecimento inovação  
presente qualidade  
desenvolvimento situação

**tech** universidade  
tecnológica

## Curso

### Didática Musical

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Dedicção: 16h/semana
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online



Curso

Didática Musical

