

Curso

Arte Urbana e Espaço Público



Curso

Arte Urbana e Espaço Público

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificação: TECH Global University
- » Créditos: 6 ECTS
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Acesso ao site: www.techtute.com/br/ciencias-humanas/curso/arte-urbana-espaco-publico

Índice

01

Apresentação do programa

pág. 4

02

Por que estudar na TECH?

pág. 8

03

Plano de estudos

pág. 12

04

Objetivos de ensino

pág. 16

05

Metodologia de estudo

pág. 20

06

Equipe de professores

pág. 30

07

Certificação

pág. 34

01

Apresentação do programa

Em uma sociedade cada vez mais urbanizada, a Arte Urbana evoluiu até se tornar uma das formas de expressão cultural mais influentes do século XXI. Este fenômeno artístico abrange desde o grafite tradicional até manifestações contemporâneas como o pós-grafite, o muralismo e as instalações urbanas, gerando um impacto significativo na percepção e no uso do Espaço Público. Nesse contexto, a TECH desenvolveu um programa que oferece uma visão integral e detalhada desse fenômeno artístico, explorando suas raízes históricas, sua evolução técnica e estilística e seu impacto na sociedade contemporânea. Este curso é ministrado através de um programa acadêmico 100% online e da metodologia pedagógica mais inovadora: o *Relearning*.



“

*Com este programa 100% online,
você vai se aprofundar na evolução
da Arte Urbana: desde suas raízes
contraculturais até sua influência nos
ambientes digitais contemporâneos”*

A Arte Urbana é definida como um conjunto de manifestações artísticas realizadas no Espaço Público que integram técnicas, discursos e estilos variados. Desde o grafite, pioneiro nas ruas de Nova York, até os murais contemporâneos, a arte urbana abrange tanto a espontaneidade das intervenções ilegais quanto os projetos institucionais e comunitários. Por sua vez, o Espaço Público, entendido como o ambiente coletivo da cidade, torna-se o cenário perfeito para a interação entre Arte e sociedade. É aqui que as intervenções artísticas contribuem para a ressignificação do ambiente, promovendo a participação cidadã e o sentimento de pertença.

De acordo com a Organização das Nações Unidas, a arte em espaços públicos é um motor para a revitalização urbana, fomentando a coesão social e promovendo o acesso democrático à cultura. Da mesma forma, relatórios de instituições como o Conselho Internacional de Monumentos e Sítios destacam o valor da Arte Urbana como patrimônio cultural imaterial que deve ser preservado e estudado.

Neste contexto, a TECH apresenta um programa vanguardista que proporciona um conhecimento profundo e estruturado sobre a Arte Urbana e sua interação com o Espaço Público. Ao longo deste itinerário acadêmico, os profissionais analisarão o impacto histórico e contemporâneo da Arte Urbana, desenvolverão uma análise crítica de sua evolução e compreenderão as técnicas utilizadas pelos artistas para interagir com os espaços urbanos e rurais. Por sua vez, este programa inclui o estudo de casos emblemáticos e debates sobre a propriedade intelectual e a proteção dessas manifestações.

Esses conteúdos serão ministrados por meio de estudos de caso, vídeos, resumos interativos, entre outros recursos multimídia. Todos estarão disponíveis em uma plataforma virtual online. Este modelo, combinado com a metodologia inovadora do *Relearning*, na qual a TECH é pioneira, permitirá aos graduados desenvolver habilidades essenciais na análise da Arte Urbana e das dinâmicas do Espaço Público.

Este **Curso de Arte Urbana e Espaço Público** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado. Suas principais características são:

- ♦ O desenvolvimento de casos práticos apresentados por especialistas com profundo domínio da teoria, da crítica e da produção artística contemporânea
- ♦ O conteúdo gráfico, esquemático e eminentemente prático oferece informações científicas e práticas sobre as disciplinas que são essenciais para a prática profissional
- ♦ Contém exercícios práticos em que o processo de autoavaliação é realizado para melhorar o aprendizado
- ♦ Destaque especial para as metodologias inovadoras
- ♦ Aulas teóricas, perguntas a especialistas, fóruns de discussão sobre temas controversos e trabalhos de reflexão individual
- ♦ Disponibilidade de acesso a todo o conteúdo a partir de qualquer dispositivo, fixo ou portátil, com conexão à Internet



Adquira as ferramentas mais inovadoras e destaque-se no campo da Arte Urbana e Espaço Público”

“

Você terá acesso a um programa universitário projetado com a inovadora metodologia Relearning, que garante a assimilação dinâmica e eficaz dos conhecimentos”

O corpo docente deste curso inclui profissionais da área que transferem a experiência do seu trabalho para esta capacitação, além de especialistas reconhecidos de sociedades científicas de referência e universidades de prestígio.

O conteúdo multimídia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, permitirá ao profissional uma aprendizagem contextualizada, ou seja, realizada através de um ambiente simulado, proporcionando uma capacitação imersiva e programada para praticar diante de situações reais.

A estrutura deste programa se concentra na Aprendizagem Baseada em Problemas, através da qual o profissional deverá resolver as diferentes situações de prática profissional que surgirem ao longo do curso acadêmico. Para isso, contará com a ajuda de um inovador sistema de vídeo interativo realizado por especialistas reconhecidos.

Você dominará técnicas tanto do grafite quanto do pós-grafite, analisando seu impacto cultural, político e estético em diferentes contextos urbanos.

Você analisará como as redes sociais revolucionaram o alcance da Arte Urbana, transformando-a em um fenômeno global e participativo.



02

Por que estudar na TECH?

A TECH é a maior universidade digital do mundo. Com um impressionante catálogo de mais de 14.000 programas universitários, disponíveis em 11 idiomas, a TECH se posiciona como líder em empregabilidade, com uma taxa de inserção profissional de 99%. Além disso, conta com um vasto corpo docente formado por mais de 6.000 professores de prestígio internacional.



“

*Estude na maior universidade digital
do mundo e garanta seu sucesso
profissional. O futuro começa na TECH”*

A melhor universidade online do mundo de acordo com a FORBES

A conceituada revista Forbes, especializada em negócios e finanças, destacou a TECH como «a melhor universidade online do mundo». Foi o que afirmou recentemente em um artigo de sua edição digital, no qual faz referência à história de sucesso dessa instituição, «graças à oferta acadêmica que oferece, à seleção de seu corpo docente e a um método de aprendizagem inovador destinado a formar os profissionais do futuro».

Forbes

Melhor universidade online do mundo

Plano

de estudos mais completo

Os planos de estudos mais completos do panorama universitário

A TECH oferece os planos de estudos mais completos do cenário universitário, com programas que abrangem conceitos fundamentais e, ao mesmo tempo, os principais avanços científicos em suas áreas específicas. Além disso, esses programas são continuamente atualizados para garantir aos alunos a vanguarda acadêmica e as habilidades profissionais mais procuradas. Dessa forma, os programas da universidade proporcionam aos seus alunos uma vantagem significativa para impulsionar suas carreiras rumo ao sucesso.

A melhor equipe de professores top internacional

A equipe de professores da TECH é composta por mais de 6.000 profissionais de renome internacional. Professores, pesquisadores e executivos seniores de multinacionais, incluindo Isaiah Covington, técnico de desempenho do Boston Celtics; Magda Romanska, pesquisadora principal do Harvard MetaLAB; Ignacio Wistumba, presidente do departamento de patologia molecular translacional do MD Anderson Cancer Center; e D.W. Pine, diretor de criação da revista TIME, entre outros.

Equipe de professores
TOP
Internacional

A maior universidade digital do mundo

A TECH é a maior universidade digital do mundo. Somos a maior instituição educacional, com o melhor e mais amplo catálogo educacional digital, 100% online, abrangendo a grande maioria das áreas do conhecimento. Oferecemos o maior número de cursos próprios, pós-graduações e graduações oficiais do mundo. No total, são mais de 14.000 programas universitários em onze idiomas diferentes, o que nos torna a maior instituição de ensino do mundo.

Nº.1
Mundial

A maior universidade online do mundo



A metodologia mais eficaz

Um método de aprendizado único

A TECH é a primeira universidade a utilizar o *Relearning* em todos os seus cursos. É a melhor metodologia de aprendizagem online, credenciada com certificações internacionais de qualidade de ensino, fornecidas por agências educacionais de prestígio. Além disso, esse modelo acadêmico disruptivo é complementado pelo "Método do Caso", configurando assim uma estratégia única de ensino online. Também são implementados recursos didáticos inovadores, incluindo vídeos detalhados, infográficos e resumos interativos.

A universidade online oficial da NBA

A TECH é a Universidade Online Oficial da NBA. Por meio de um acordo com a maior liga de basquete do mundo, oferece aos seus alunos programas universitários exclusivos, além de uma grande variedade de recursos educacionais voltados para o negócio da liga e outras áreas da indústria esportiva. Cada programa tem um plano de estudos único e conta com palestrantes convidados excepcionais: profissionais com trajetórias esportivas destacadas que compartilham suas experiências sobre os temas mais relevantes.

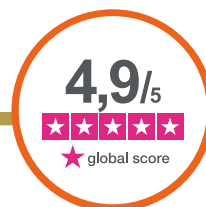
Líderes em empregabilidade

A TECH se consolidou como a universidade líder em empregabilidade. 99% dos seus alunos conseguem um emprego na área que estudaram em até um ano após a conclusão de qualquer programa da universidade. Um número semelhante obtém uma melhoria imediata em sua carreira. Isso é possível graças a uma metodologia de ensino baseada na aquisição de competências práticas, essenciais para o desenvolvimento profissional.



Google Partner Premier

A gigante da tecnologia Google concedeu à TECH o selo Google Partner Premier. Esse reconhecimento, disponível apenas para 3% das empresas no mundo, destaca a experiência eficaz, flexível e adaptada que a universidade oferece aos seus alunos. O reconhecimento não apenas credencia o máximo rigor, desempenho e investimento nas infraestruturas digitais da TECH, mas também coloca essa universidade como uma das empresas de tecnologia mais avançadas do mundo.



A Universidade mais bem avaliada por seus alunos

O site de avaliação Global score posicionou a TECH como a universidade mais bem avaliada do mundo por seus alunos. Esse portal de avaliações, o mais confiável e prestigiado, pois verifica e valida a autenticidade de cada opinião publicada, concedeu à TECH a sua classificação mais alta, 4,9 de 5, com base em mais de 1000 avaliações recebidas. Esses números colocam a TECH como referência absoluta de universidade internacional.



03

Plano de estudos

O plano de estudos oferece um panorama completo da evolução, das técnicas e dos impactos socioculturais das expressões artísticas no ambiente urbano. Ao longo deste programa, os profissionais abordarão desde a análise dos precursores e movimentos históricos até a influência do grafite e do muralismo contemporâneo. Além disso, aprofundarão aspectos fundamentais como a propriedade da arte no espaço público, as dinâmicas da gentrificação e o impacto das redes sociais.



“

Você vai se aprofundar na história e na evolução da Arte Urbana para examinar seu papel na transformação do espaço público em nível global”

Módulo 1. Arte Contemporânea II. Arte urbana e arte no Espaço Público

- 1.1. A arte no Espaço Público. Terminologia, contexto e cronologias
 - 1.1.1. A arte no Espaço Público
 - 1.1.2. A Arte Urbana
 - 1.1.3. Táticas e técnicas da Arte Urbana
- 1.2. A Arte Urbana antes da Arte Urbana
 - 1.2.1. Precusores da Arte Urbana
 - 1.2.2. O situacionismo e sua concepção do Espaço Público
 - 1.2.3. Artistas urbanos franceses nos anos 60 e 70
- 1.3. Uso territorial do grafite pelas gangues: de marcar território a ferramenta política
 - 1.3.1. Uso territorial do grafite pelas gangues
 - 1.3.2. Explosão do grafite de maio de 1968
 - 1.3.3. Presença na subcultura: o punk
- 1.4. O grafite nova-iorquino e sua expansão. "It's all about your name"
 - 1.4.1. Pioneiros da assinatura do grafite nova-iorquino
 - 1.4.2. Evolução estilística do grafite nova-iorquino. Del *Getting Up* no *Blockbuster*
 - 1.4.3. Desembarque nas galerias do grafite nova-iorquino
- 1.5. Criatividade alternativa na Nova York dos anos 70 e 80 do século XX: Artistas que tomam a rua
 - 1.5.1. Intervenções nas ruas de Nova York nos anos 70 e 80
 - 1.5.2. Artistas relacionados com o mundo do grafite
 - 1.5.3. Auge das exposições
- 1.6. O auge do pós-grafite nos anos 2000: a década que mudou tudo
 - 1.6.1. Pós-grafite e *culture jamming*
 - 1.6.2. Artistas de referência do pós-grafite do final dos anos 90 e da década de 2000
 - 1.6.3. Exposição excessiva da pós-grafite na mídia: exposições e leilões
- 1.7. O muralismo como ferramenta de identidade (I). Construção social do patrimônio
 - 1.7.1. O muralismo mexicano, referência mundial
 - 1.7.2. Conscientização do bairro através do muralismo na segunda metade do século XX
 - 1.7.3. Muralismo nas duas primeiras décadas do século XXI



04

Objetivos de ensino

Este curso da TECH proporciona aos profissionais competências essenciais para analisar, interpretar e aplicar os princípios da Arte Urbana no Espaço Público. Por meio de uma abordagem integral, este curso busca desenvolver habilidades críticas para compreender as dinâmicas culturais, históricas e sociais que definem esta disciplina, bem como competências práticas para projetar e gerenciar intervenções artísticas que gerem impacto em diversos contextos urbanos.



“

Você desenvolverá as habilidades necessárias para analisar e aplicar técnicas artísticas que transcendam a estética, conferindo significado ao Espaço Público”



Objetivos gerais

- ♦ Analisar a evolução histórica da Arte Urbana e sua relação com os movimentos sociais e culturais
- ♦ Examinar as dinâmicas do Espaço Público como cenário de expressão artística e transformação social
- ♦ Compreender as técnicas e estilos da Arte Urbana, desde o grafite tradicional até as intervenções contemporâneas
- ♦ Avaliar o impacto da Arte Urbana em processos como a gentrificação e a revitalização urbana
- ♦ Aprofundar as implicações legais, éticas e econômicas da arte no Espaço Público
- ♦ Investigar o papel das redes sociais e dos ambientes digitais na difusão e evolução da Arte Urbana
- ♦ Identificar as conexões entre a Arte Urbana e as dinâmicas sociopolíticas globais.
- ♦ Desenvolver uma abordagem crítica em relação à mercantilização da Arte Urbana e sua presença no mercado artístico





Objetivos específicos

- ♦ Comparar diferentes correntes e movimentos dentro da arte urbana, estabelecendo as diferenças e semelhanças na sua evolução em diferentes contextos geográficos e temporais
- ♦ Analisar as técnicas e materiais mais utilizados pelos artistas urbanos contemporâneos, explicando como essas decisões impactam a estética e a mensagem das obras
- ♦ Avaliar casos concretos de intervenção artística no espaço público, analisando o papel das políticas locais e a resposta das comunidades a essas intervenções
- ♦ Desenvolver propostas críticas que argumentem como a arte urbana pode contribuir para a coesão social ou gerar uma mudança na percepção de certos espaços públicos



Você vai ter uma visão geral da Arte como motor de mudança cultural e ferramenta de intervenção social no Espaço Público

05

Metodologia de estudo

A TECH é a primeira universidade do mundo a unir a metodologia dos **case studies** com o **Relearning**, um sistema de aprendizado 100% online baseado na repetição guiada.

Essa estratégia de ensino inovadora foi projetada para oferecer aos profissionais a oportunidade de atualizar conhecimentos e desenvolver habilidades de forma intensiva e rigorosa. Um modelo de aprendizagem que coloca o aluno no centro do processo acadêmico e lhe dá o papel principal, adaptando-se às suas necessidades e deixando de lado as metodologias mais convencionais.



“

A TECH prepara você para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso em sua carreira”

O aluno: a prioridade de todos os programas da TECH

Na metodologia de estudo da TECH, o aluno é o protagonista absoluto.

As ferramentas pedagógicas de cada programa foram selecionadas levando-se em conta as demandas de tempo, disponibilidade e rigor acadêmico que, atualmente, os alunos, bem como os empregos mais competitivos do mercado, exigem.

Com o modelo educacional assíncrono da TECH, é o aluno quem escolhe quanto tempo passa estudando, como decide estabelecer suas rotinas e tudo isso no conforto do dispositivo eletrônico de sua escolha. O aluno não precisa assistir às aulas presenciais, que muitas vezes não poderá comparecer. As atividades de aprendizado serão realizadas de acordo com sua conveniência. O aluno sempre poderá decidir quando e de onde estudar.

“

*Na TECH, o aluno NÃO terá aulas ao vivo
(das quais poderá nunca participar)”.*



Os programas de ensino mais abrangentes do mundo

A TECH se caracteriza por oferecer os programas acadêmicos mais completos no ambiente universitário. Essa abrangência é obtida por meio da criação de programas de estudo que cobrem não apenas o conhecimento essencial, mas também as últimas inovações em cada área.

Por serem constantemente atualizados, esses programas permitem que os alunos acompanhem as mudanças do mercado e adquiram as habilidades mais valorizadas pelos empregadores. Dessa forma, os alunos da TECH recebem uma preparação abrangente que lhes dá uma vantagem competitiva significativa para avançar em suas carreiras.

Além disso, eles podem fazer isso de qualquer dispositivo, PC, tablet ou smartphone.

“

O modelo da TECH é assíncrono, portanto, você poderá estudar com seu PC, tablet ou smartphone onde quiser, quando quiser e pelo tempo que quiser”

Case studies ou Método de caso

O método de casos tem sido o sistema de aprendizado mais amplamente utilizado pelas melhores escolas de negócios do mundo. Desenvolvido em 1912 para que os estudantes de direito não aprendessem a lei apenas com base no conteúdo teórico, sua função também era apresentar a eles situações complexas da vida real. Assim, eles poderiam tomar decisões informadas e fazer julgamentos de valor sobre como resolvê-los. Em 1924 foi estabelecido como o método de ensino padrão em Harvard.

Com esse modelo de ensino, é o próprio aluno que desenvolve sua competência profissional por meio de estratégias como o *Learning by doing* ou o *Design Thinking*, usados por outras instituições renomadas, como Yale ou Stanford.

Esse método orientado para a ação será aplicado em toda a trajetória acadêmica do aluno com a TECH. Dessa forma, o aluno será confrontado com várias situações da vida real e terá de integrar conhecimentos, pesquisar, argumentar e defender suas ideias e decisões. A premissa era responder à pergunta sobre como eles agiriam diante de eventos específicos de complexidade em seu trabalho diário.



Método Relearning

Na TECH os *case studies* são alimentados pelo melhor método de ensino 100% online: o *Relearning*.

Esse método rompe com as técnicas tradicionais de ensino para colocar o aluno no centro da equação, fornecendo o melhor conteúdo em diferentes formatos. Dessa forma, consegue revisar e reiterar os principais conceitos de cada matéria e aprender a aplicá-los em um ambiente real.

Na mesma linha, e de acordo com várias pesquisas científicas, a repetição é a melhor maneira de aprender. Portanto, a TECH oferece entre 8 e 16 repetições de cada conceito-chave dentro da mesma lição, apresentadas de uma forma diferente, a fim de garantir que o conhecimento seja totalmente incorporado durante o processo de estudo.

O Relearning permitirá uma aprendizagem com menos esforço e mais desempenho, fazendo com que você se envolva mais em sua especialização, desenvolvendo seu espírito crítico e sua capacidade de defender argumentos e contrastar opiniões: uma equação de sucesso.



Um Campus Virtual 100% online com os melhores recursos didáticos

Para aplicar sua metodologia de forma eficaz, a TECH se concentra em fornecer aos alunos materiais didáticos em diferentes formatos: textos, vídeos interativos, ilustrações e mapas de conhecimento, entre outros. Todos eles são projetados por professores qualificados que concentram seu trabalho na combinação de casos reais com a resolução de situações complexas por meio de simulação, o estudo de contextos aplicados a cada carreira profissional e o aprendizado baseado na repetição, por meio de áudios, apresentações, animações, imagens etc.

As evidências científicas mais recentes no campo da neurociência apontam para a importância de levar em conta o local e o contexto em que o conteúdo é acessado antes de iniciar um novo processo de aprendizagem. A capacidade de ajustar essas variáveis de forma personalizada ajuda as pessoas a lembrar e armazenar o conhecimento no hipocampo para retenção a longo prazo. Trata-se de um modelo chamado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que é aplicado conscientemente nesse curso universitário.

Por outro lado, também para favorecer ao máximo o contato entre mentor e mentorado, é oferecida uma ampla variedade de possibilidades de comunicação, tanto em tempo real quanto em diferido (mensagens internas, fóruns de discussão, serviço telefônico, contato por e-mail com a secretaria técnica, bate-papo, videoconferência etc.).

Da mesma forma, esse Campus Virtual muito completo permitirá que os alunos da TECH organizem seus horários de estudo de acordo com sua disponibilidade pessoal ou obrigações de trabalho. Dessa forma, eles terão um controle global dos conteúdos acadêmicos e de suas ferramentas didáticas, em função de sua atualização profissional acelerada.



O modo de estudo online deste programa permitirá que você organize seu tempo e ritmo de aprendizado, adaptando-o à sua agenda”

A eficácia do método é justificada por quatro conquistas fundamentais:

1. Os alunos que seguem este método não só assimilam os conceitos, mas também desenvolvem a capacidade intelectual através de exercícios de avaliação de situações reais e de aplicação de conhecimentos.
2. A aprendizagem se consolida nas habilidades práticas, permitindo ao aluno integrar melhor o conhecimento à prática clínica.
3. A assimilação de ideias e conceitos se torna mais fácil e eficiente, graças à abordagem de situações decorrentes da realidade.
4. A sensação de eficiência do esforço investido se torna um estímulo muito importante para os alunos, o que se traduz em um maior interesse pela aprendizagem e um aumento no tempo dedicado ao curso.

A metodologia universitária mais bem avaliada por seus alunos

Os resultados desse modelo acadêmico inovador podem ser vistos nos níveis gerais de satisfação dos alunos da TECH.

A avaliação dos alunos sobre a qualidade do ensino, a qualidade dos materiais, a estrutura e os objetivos do curso é excelente. Não é de surpreender que a instituição tenha se tornado a universidade mais bem avaliada por seus alunos de acordo com o índice global score, obtendo 4,9 de 5 pontos.

Acesse o conteúdo do estudo de qualquer dispositivo com conexão à Internet (computador, tablet, smartphone) graças ao fato da TECH estar na vanguarda da tecnologia e do ensino.

Você poderá aprender com as vantagens do acesso a ambientes de aprendizagem simulados e com a abordagem de aprendizagem por observação, ou seja, aprender com um especialista.



Assim, os melhores materiais educacionais, cuidadosamente preparados, estarão disponíveis neste programa:



Material de estudo

O conteúdo didático foi elaborado especialmente para este curso pelos especialistas que irão ministrá-lo, o que permite que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Posteriormente, esse conteúdo é adaptado ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online, com as técnicas mais recentes que nos permitem lhe oferecer a melhor qualidade em cada uma das peças que colocaremos a seu serviço.



Práticas de aptidões e competências

Serão realizadas atividades para desenvolver as habilidades e competências específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e desenvolver as competências e habilidades que um especialista precisa desenvolver no âmbito da globalização.



Resumos interativos

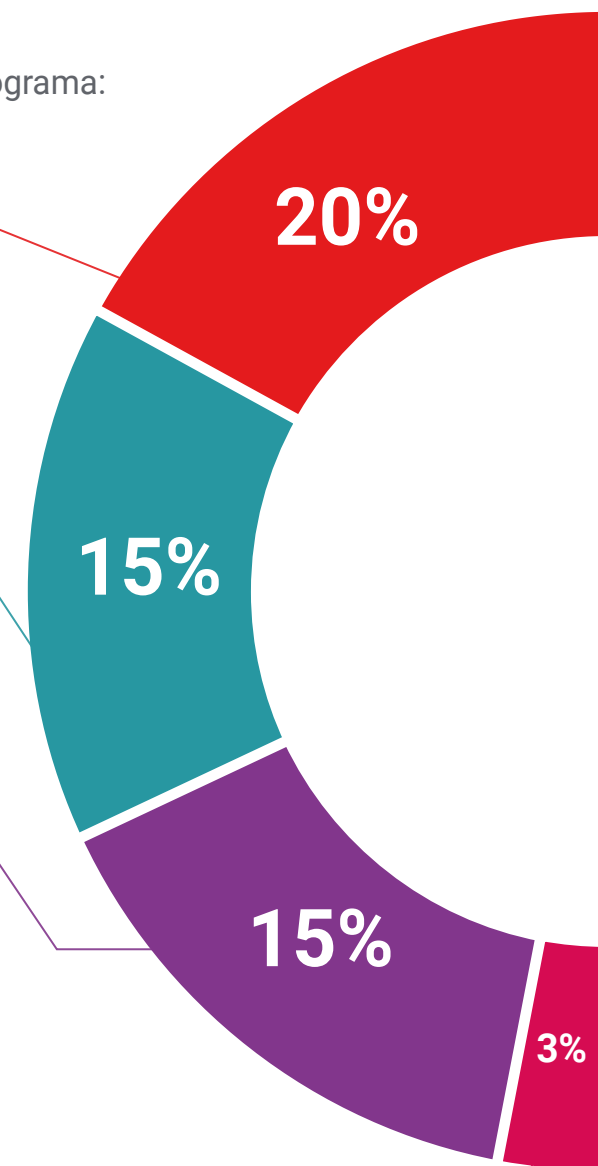
Apresentamos os conteúdos de forma atraente e dinâmica em pílulas multimídia que incluem áudio, vídeos, imagens, diagramas e mapas conceituais com o objetivo de reforçar o conhecimento.

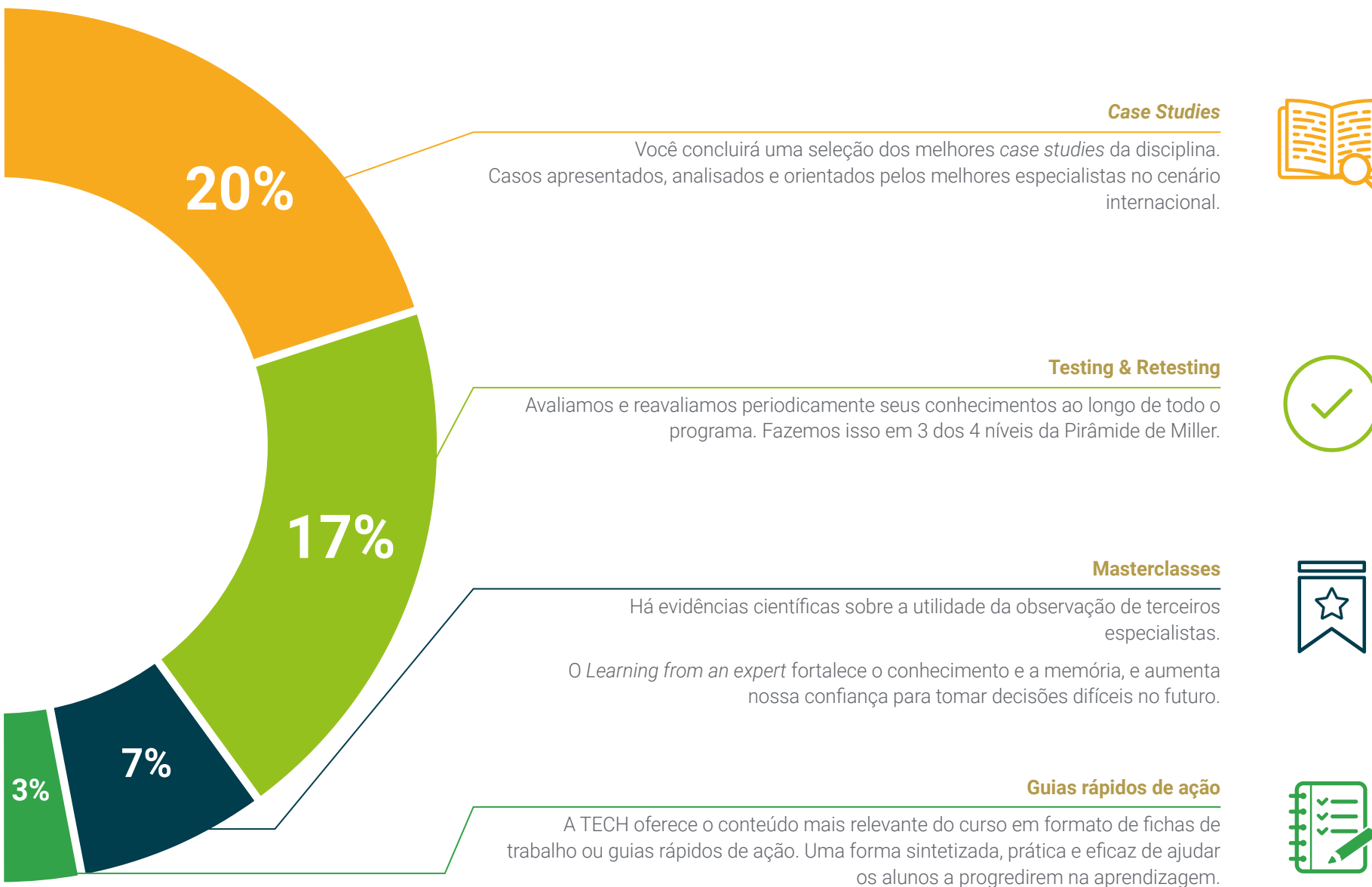
Este sistema exclusivo de capacitação por meio da apresentação de conteúdo multimídia foi premiado pela Microsoft como "Caso de sucesso na Europa"



Leituras complementares

Artigos recentes, documentos científicos, guias internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual do estudante você terá acesso a tudo o que for necessário para completar sua capacitação.





06

Equipe de professores

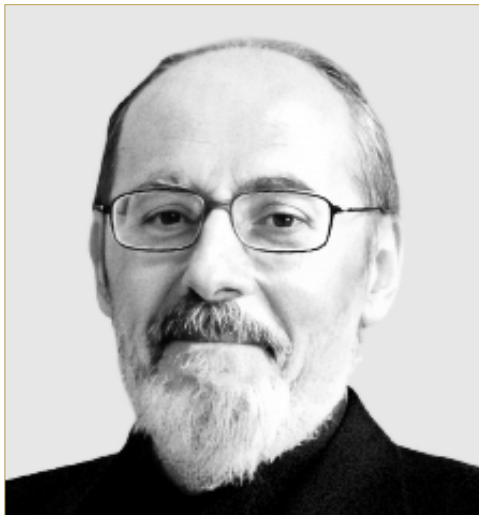
O corpo docente deste programa é composto por profissionais e acadêmicos de prestígio internacional, com ampla experiência em análise, criação e gestão de intervenções artísticas no Espaço Público. Graças à sua abordagem interdisciplinar, esses profissionais oferecem uma visão integral que combina conhecimentos teóricos, técnicas inovadoras e uma compreensão profunda das dinâmicas culturais e sociais que envolvem a Arte Urbana.



“

Você se beneficiará dos conteúdos mais inovadores, ministrados por especialistas que estão na vanguarda das tendências globais em Arte e Cultura Urbana”

Diretor convidado



Dr. Fernando Quiles García

- ♦ Especialista em História da Arte
- ♦ Especialista em História da Arte na Universidad Pablo de Olavide
- ♦ Doutor em História da Arte pela Universidade de Sevilha
- ♦ Mestrado em Arquitetura e Patrimônio Histórico pela Universidade de Sevilha
- ♦ Formado em Geografia e História, História da Arte pela Universidade de Sevilha

Direção



Dra. Andrea Díaz Mattei

- ♦ Especialista em Museologia e Museografia no Museu da História do Cavalo Cartuxo
- ♦ Especialista em História da Arte na Universidad Pablo de Olavide
- ♦ Doutora em Sociedade e Cultura pela Universidade de Barcelona
- ♦ Especialista em História, Teoria e Crítica de Arte: Arte Catalã e Relações Internacionais
- ♦ Especialista em Gestão de Arte
- ♦ Formada em Psicologia pela Universidad de Buenos Aires
- ♦ Membro: Rede de Pesquisa Arte Globalização Interculturalidade e Rede Latino-Americana de Estudos Visuais



Professores

Dr. Pablo Navarro Morcillo

- ♦ Documentalista e cartógrafo na Delegação Provincial de Cultura da Junta de Andaluzia
- ♦ Técnico de Proteção no Departamento de Cultura da Junta da Andaluzia
- ♦ Doutor em História e Estudos Humanísticos pela Universidad Pablo de Olavide
- ♦ Formado em História da Arte pela Universidade de Sevilha
- ♦ Mestrado em Arte, Museus e Gestão do Patrimônio Histórico pela Universidad Pablo de Olavide
- ♦ Mestrado em Gestão Cultural pela Universidade de Sevilha
- ♦ Especialista em Gestão do Patrimônio Histórico

“

Aproveite a oportunidade para conhecer os últimos avanços nesta área e aplicá-los em sua prática diária”

06 Certificação

O Curso de Arte Urbana e Espaço Público garante, além da capacitação mais rigorosa e atualizada, acesso ao certificado do Curso emitido pela TECH Global University.



“

Conclua este programa de estudos com sucesso e receba seu certificado sem sair de casa e sem burocracias”

Este programa permitirá a obtenção do certificado **Curso de Arte Urbana e Espaço Público** reconhecido pela **TECH Global University**, a maior universidade digital do mundo

A **TECH Global University**, é uma Universidade Europeia Oficial reconhecida publicamente pelo Governo de Andorra ([boletim oficial](#)). Andorra faz parte do Espaço Europeu de Educação Superior (EEES) desde 2003. O EEES é uma iniciativa promovida pela União Europeia com o objetivo de organizar o modelo de formação internacional e harmonizar os sistemas de ensino superior dos países membros desse espaço. O projeto promove valores comuns, a implementação de ferramentas conjuntas e o fortalecimento de seus mecanismos de garantia de qualidade para fomentar a colaboração e a mobilidade entre alunos, pesquisadores e acadêmicos.

Esse título próprio da **TECH Global University**, é um programa europeu de formação contínua e atualização profissional que garante a aquisição de competências em sua área de conhecimento, conferindo um alto valor curricular ao aluno que conclui o programa.

Título: Curso de Arte Urbana e Espaço Público

Modalidade: online

Duração: 6 semanas

Créditos: 6 ECTS



futuro
saúde confiança pessoas
informação orientadores
educação certificação ensino
garantia aprendizagem
instituições tecnologia
comunidade compromisso
atenção personalizada
conhecimento inovação
presente qualidade
desenvolvimento site

tech global
university

Curso
Arte Urbana e Espaço
Público

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificação: TECH Global University
- » Créditos: 6 ECTS
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Curso

Arte Urbana e Espaço Público

