

# Curso

## Afinação de Piano



## Curso

### Afinação de Piano

- » Modalidade: online
- » Duração: 12 semanas
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Dedicção: 16h/semana
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Acesso ao site: [www.techtute.com/br/ciencias-humanas/curso/afinacao-piano](http://www.techtute.com/br/ciencias-humanas/curso/afinacao-piano)

# Índice

01

Apresentação

---

*pág. 4*

02

Objetivos

---

*pág. 8*

03

Estrutura e conteúdo

---

*pág. 12*

04

Metodologia

---

*pág. 16*

05

Certificado

---

*pág. 24*

# 01

# Apresentação

A afinação de piano é um processo complexo que exige uma série de habilidades técnicas e auditivas especializadas. Não é à toa que o piano é composto por mais de 200 cordas esticadas em uma estrutura de madeira e cada uma deve ser afinada para obter um som harmonioso e coerente. Portanto, esta capacitação é valiosa para os interessados em Música e na arte de afinar instrumentos de cordas dedilhadas. Isso permitirá que eles afinem esse instrumento musical da maneira mais eficiente possível. Além disso, o curso é oferecido online, o que significa que os alunos podem acessá-lo de qualquer lugar do mundo. A metodologia *Relearning* e a flexibilidade na organização dos recursos acadêmicos garantem uma preparação personalizada.





“

*Não perca a oportunidade de se posicionar como um pianista habilidoso com as técnicas de afinação mais eficazes”*

O piano é um instrumento de grande importância na Música clássica e popular, e sua afinação correta é essencial para que seu som seja harmonioso e agradável ao ouvido humano. Mas o ajuste é um processo complexo que exige conhecimentos técnicos e práticos no campo. De fato, é importante observar que não se trata apenas de ajustar as cordas do piano, mas envolve um processo de análise da estrutura e das características do instrumento para obter uma afinação precisa e duradoura.

Assim, o Curso de Afinação de Piano é posicionado como uma capacitação que busca fornecer aos alunos o conhecimento e as habilidades necessárias para afinar corretamente um piano. O programa de estudos é composto por diferentes módulos que abrangem tudo, desde a estrutura e o funcionamento do piano até a teoria e a prática da afinação. Além disso, serão ensinadas técnicas e ferramentas específicas para identificar notas e oitavas, usar ferramentas especializadas e fazer ajustes finos.

Esta valiosa oportunidade acadêmica é ministrada 100% online, o que permite que os alunos acessem aos conteúdos e atividades de qualquer lugar e em qualquer momento. Além disso, é utilizada a metodologia pedagógica *Relearning*, que se baseia na reiteração direcionada de conceitos. O uso de recursos multimídia também é incentivado para enriquecer a experiência educacional.

Este **Curso de Afinação de Piano** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado. Suas principais características são:

- ♦ O desenvolvimento de estudos de caso apresentados por especialistas em Afinação de Piano
- ♦ Os conteúdos gráficos, esquemáticos e extremamente úteis fornecem informações práticas sobre as disciplinas indispensáveis para o exercício da profissão
- ♦ Os exercícios práticos onde o processo de autoavaliação é realizado para melhorar a aprendizagem
- ♦ Destaque de maior importância para as metodologias inovadoras
- ♦ As lições teóricas, perguntas aos especialistas, fóruns de discussão sobre temas controversos e trabalhos de reflexão individual
- ♦ A disponibilidade de acesso a todo o conteúdo a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com conexão à internet



*Capacite-se em afinação de piano e desenvolvimento das técnicas para obtenção do temperamento do instrumento a partir de 'Lá 4' "*

“

*Você alcançará a independência rítmico-melódica entre as duas mãos graças a esta capacitação”*

O programa inclui em seu corpo docente profissionais do setor que trazem a experiência de seu trabalho para esta capacitação, assim como especialistas reconhecidos de sociedades de referência e universidades de prestígio.

O conteúdo multimídia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, permitirá ao profissional uma aprendizagem contextualizada, ou seja, realizada através de um ambiente simulado, proporcionando uma capacitação imersiva e programada para praticar diante de situações reais.

A estrutura deste programa se concentra na Aprendizagem Baseada em Problemas, onde o profissional deverá resolver as diferentes situações de prática profissional que surgirem ao longo do curso. Para isso, contará com a ajuda de um inovador sistema de vídeo interativo realizado por especialistas reconhecidos.

*Aplique as diferentes articulações para tocar como um pianista habilidoso.*

*Amplie sua bagagem musical com uma capacitação única no mercado.*



# 02

## Objetivos

Tocar e afinar o piano requer uma prática especializada baseada no conceito de música, seus campos e instrumentação, pois é preciso estabelecer o andamento e o desenvolvimento do tema que está sendo tocado. Sendo assim, o objetivo deste Curso é oferecer, em uma única capacitação, o mais completo compêndio de conhecimento para que o aluno possa adquirir habilidades nesse campo, obtendo um domínio sólido de harmonia, repertório vocal e notação musical.





“

*Alcance os objetivos da TECH  
e execute as escalas com maestria”*





## Objetivos específicos

---

- ♦ Desenvolver uma digitação correta, exercitando a mobilidade, a independência e a força dos dedos
- ♦ Alcançar a independência rítmico-melódica entre as duas mãos
- ♦ Conhecer e executar escalas
- ♦ Conhecer e aplicar diferentes articulações
- ♦ Atingir um nível básico de leitura com duas mãos
- ♦ Relacionar e aplicar o conhecimento da linguagem musical ao instrumento
- ♦ Aplicar procedimentos e técnicas obtenção do temperamento do piano, a partir do “LA 4” central com critérios de qualidade e segurança
- ♦ Aplicar procedimentos e técnicas para obter a escala de referência central afinada do piano a partir do temperamento com critérios de qualidade e segurança
- ♦ Aplicar procedimentos e técnicas de extensão do temperamento do piano, a partir da escala central de referência com critérios de qualidade e segurança

# 03

## Estrutura e conteúdo

O plano de estudos para este Curso foi criado pela TECH e uma equipe de especialistas em gestão musical, que dedicaram um longo período de tempo para desenvolver um programa educacional inovador na vanguarda do setor. Além do conteúdo teórico e prático de alta qualidade, esta capacitação também apresenta esboços interativos, leituras complementares, exercícios de autoavaliação e outros recursos que permitem que os alunos se aprofundem nos diferentes tópicos do programa.



“

*Aprenda sobre a evolução do piano como um instrumento musical com um programa de estudos totalmente atualizado”*

## Módulo 1. Iniciação no piano

- 1.1. O piano
  - 1.1.1. Descrição organológica do instrumento musical do piano
  - 1.1.2. Principais partes do piano
  - 1.1.3. A evolução do piano como instrumento musical
  - 1.1.4. Compositores mais relevantes
- 1.2. As notas musicais
  - 1.2.1. Localização das notas
  - 1.2.2. Clave de Sol e Clave de Fá
  - 1.2.3. Associação de mão direita e mão esquerda
  - 1.2.4. Notas musicais ascendentes e descendentes
  - 1.2.5. Dedilhação
- 1.3. Números, dinâmicas e nuances musicais
  - 1.3.1. As figuras musicais e sua aplicação prática
  - 1.3.2. As dinâmicas e sua aplicação prática
  - 1.3.3. As nuances musicais e sua aplicação prática
  - 1.3.4. As figuras, dinâmicas e nuances musicais de maneira conjunta no piano
- 1.4. Introdução à leitura musical
  - 1.4.1. Leitura de partituras em Clave Sol
  - 1.4.2. Leitura de partituras em Clave de Fá
  - 1.4.3. União das claves musicais
  - 1.4.4. Internalização dos conceitos adquiridos no piano
- 1.5. Improvisação
  - 1.5.1. As principais escalas musicais
  - 1.5.2. Os principais acordes musicais
  - 1.5.3. Os principais tons
  - 1.5.4. Técnicas de improvisação musical
- 1.6. Aplicação auditiva
  - 1.6.1. Reconhecimento auditivo de intervalos melódicos
  - 1.6.2. Reconhecimento auditivo de acordes maiores e menores
  - 1.6.3. Reconhecimento auditivo de acordes aumentados e diminuídos
  - 1.6.4. Executar intervalos
  - 1.6.5. Executar acordes maiores e menores

- 1.7. Composição
  - 1.7.1. Composição escrita de uma pequena peça em Clave de Sol
  - 1.7.2. Composição escrita de uma pequena peça em Clave de Fá
  - 1.7.3. Composição de uma passagem de uma peça musical usando ambas as claves musicais
  - 1.7.4. Composição improvisada de uma pequena peça musical
- 1.8. Leitura a primeira vista
  - 1.8.1. Entonação a primeira vista
  - 1.8.2. Ritmos a primeira vista
  - 1.8.3. Leitura a primeira vista de uma breve peça musical em Clave de Sol
  - 1.8.4. Leitura a primeira vista de uma breve peça em Clave de Fá
  - 1.8.5. Leitura a primeira vista de uma passagem em Clave de Sol e Fá
- 1.9. O pedal
  - 1.9.1. Introdução ao pedal
  - 1.9.2. Reconhecimento dos três pedais do piano
  - 1.9.3. Reconhecimento dos símbolos do pedal
  - 1.9.4. Coordenação e interiorização do pedal com ambas as mãos
- 1.10. Técnica a quatro mãos
  - 1.10.1. O que é interpretar a quatro mãos?
  - 1.10.2. Repertório principal composto para ser executado a quatro mãos
  - 1.10.3. Interpretação de uma peça a quatro mãos em sua parte melódica
  - 1.10.4. Interpretação de uma peça a quatro mãos em sua parte harmônica

## Módulo 2. Afinação de piano

- 2.1. A invenção do piano
  - 2.1.1. O que é um piano?
  - 2.1.2. Antecessores e origens do piano
  - 2.1.3. Bartolomeo Cristofori
  - 2.1.4. As transformações pelas quais o piano passou
- 2.2. Tipos de piano
  - 2.2.1. O piano vertical
  - 2.2.2. O piano de um quarto e meio de cauda
  - 2.2.3. O piano de cauda
  - 2.2.4. O piano elétrico

- 2.3. As ferramentas de afinação
  - 2.3.1. A tecla de afinação
  - 2.3.2. Diapasão
  - 2.3.3. Mutes, abraçadeiras e tiras de feltro
  - 2.3.4. Cunhas de borracha
- 2.4. O batimento
  - 2.4.1. O que é o batimento?
  - 2.4.2. O batimento lento
  - 2.4.3. O batimento rápido
  - 2.4.4. Frequência de batimento
  - 2.4.5. Tons do batimento
- 2.5. O temperamento
  - 2.5.1. O que é o temperamento?
  - 2.5.2. A física acústica e o temperamento
  - 2.5.3. O temperamento mesotônico
  - 2.5.4. O temperamento igual
- 2.6. As cordas do piano
  - 2.6.1. O que é a corda do piano?
  - 2.6.2. As cordas de aço ou planas
  - 2.6.3. As cordas bordões
  - 2.6.4. Principais fabricantes de cordas
- 2.7. O estado do piano
  - 2.7.1. Avaliação da condição do móvel do piano
  - 2.7.2. Avaliação da condição dos pedais do piano
  - 2.7.3. Avaliação da condição da afinação de piano
  - 2.7.4. Avaliação da condição da harmonização do piano
- 2.8. Substituição de peças e componentes da mecânica do piano
  - 2.8.1. Preparação do piano para sua acessibilidade
  - 2.8.2. Realização de correções nos elementos do conjunto harmônico do piano
  - 2.8.3. Montagem e desmontagem das peças do piano a serem reparadas
  - 2.8.4. Seleção e preparação de cordas e/ou bordões
- 2.9. As oitavas
  - 2.9.1. Ora Railsback e alongamento das oitavas
  - 2.9.2. A harmonia
  - 2.9.3. O centro do piano com seus primeiros 4 harmônicos teóricos
  - 2.9.4. Afinação teórica de uma oitava para piano
  - 2.9.5. Afinação de uma oitava real do piano
- 2.10. A construção do piano
  - 2.10.1. Os materiais de construção do piano
  - 2.10.2. Criação da estrutura básica
  - 2.10.3. O ressonador de tensão e a tabela de harmônicos
  - 2.10.4. A cabeça
  - 2.10.5. Teclado e martelos



*Oitavas, teclado, martelos. Todos os elementos a serem enfatizados na afinação de piano foram incluídos no programa de estudos"*

# 04

# Metodologia

Este curso oferece uma maneira diferente de aprender. Nossa metodologia é desenvolvida através de um modo de aprendizagem cíclico: o *Relearning*. Este sistema de ensino é utilizado, por exemplo, nas faculdades de medicina mais prestigiadas do mundo e foi considerado um dos mais eficazes pelas principais publicações científicas, como o *New England Journal of Medicine*.





“

*Descubra o Relearning, um sistema que abandona a aprendizagem linear convencional para realizá-la através de sistemas de ensino cíclicos: uma forma de aprendizagem que se mostrou extremamente eficaz, especialmente em disciplinas que requerem memorização”*

## Estudo de caso para contextualizar todo o conteúdo

Nosso programa oferece um método revolucionário para desenvolver as habilidades e o conhecimento. Nosso objetivo é fortalecer as competências em um contexto de mudança, competitivo e altamente exigente.

“

*Com a TECH você irá experimentar uma maneira de aprender que está revolucionando as bases das universidades tradicionais em todo o mundo”*



*Você terá acesso a um sistema de aprendizagem baseado na repetição, por meio de um ensino natural e progressivo ao longo de todo o programa.*



*Através de atividades de colaboração e casos reais, o aluno aprenderá a resolver situações complexas em ambientes reais de negócios.*

## Um método de aprendizagem inovador e diferente

Este curso da TECH é um programa de ensino intensivo, criado do zero, que propõe os desafios e decisões mais exigentes nesta área, em âmbito nacional ou internacional. Através desta metodologia, o crescimento pessoal e profissional é impulsionado em direção ao sucesso. O método do caso, técnica que constitui a base deste conteúdo, garante que a realidade econômica, social e profissional mais atual seja adotada.

“*Nosso programa prepara você para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso na sua carreira*”

O método do caso é o sistema de aprendizagem mais utilizado nas principais escolas de Ciências Humanas do mundo, desde que elas existem. Desenvolvido em 1912 para que os alunos de Direito pudessem aprender a lei não apenas com base no conteúdo teórico, o método do caso consistia em apresentar situações reais e complexas para que os alunos tomassem decisões e justificassem como resolvê-las. Em 1924 foi estabelecido como o método de ensino padrão em Harvard.

Em uma determinada situação, o que um profissional deveria fazer? Esta é a pergunta que abordamos no método do caso, um método de aprendizagem orientado para a ação. Ao longo do programa, os alunos irão se deparar com diversos casos reais. Terão que integrar todo o conhecimento, pesquisar, argumentar e defender suas ideias e decisões.

## Metodologia Relearning

A TECH utiliza de maneira eficaz a metodologia do estudo de caso com um sistema de aprendizagem 100% online, baseado na repetição, combinando 8 elementos didáticos diferentes em cada aula.

Potencializamos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

*Em 2019 alcançamos os melhores resultados de aprendizagem entre todas as universidades online do mundo.*

Na TECH você aprenderá através de uma metodologia de vanguarda, desenvolvida para capacitar os profissionais do futuro. Este método, na vanguarda da pedagogia mundial, se chama Relearning.

Nossa universidade é uma das únicas que possui a licença para usar este método de sucesso. Em 2019 conseguimos melhorar os níveis de satisfação geral de nossos alunos (qualidade de ensino, qualidade dos materiais, estrutura dos cursos, objetivos, entre outros) com relação aos indicadores da melhor universidade online.



No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, ela acontece em espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, combinamos cada um desses elementos de forma concêntrica. Esta metodologia já capacitou mais de 650 mil universitários com um sucesso sem precedentes em campos tão diversos como a bioquímica, a genética, a cirurgia, o direito internacional, habilidades administrativas, ciência do esporte, filosofia, direito, engenharia, jornalismo, história, mercados e instrumentos financeiros. Tudo isso em um ambiente altamente exigente, com um corpo discente com um perfil socioeconômico médio-alto e uma média de idade de 43,5 anos.

*O Relearning permitirá uma aprendizagem com menos esforço e mais desempenho, fazendo com que você se envolva mais em sua especialização, desenvolvendo o espírito crítico e sua capacidade de defender argumentos e contrastar opiniões: uma equação de sucesso.*

A partir das últimas evidências científicas no campo da neurociência, sabemos como organizar informações, ideias, imagens, memórias, mas sabemos também que o lugar e o contexto onde aprendemos algo é fundamental para nossa capacidade de lembrá-lo e armazená-lo no hipocampo, para mantê-lo em nossa memória a longo prazo.

Desta forma, no que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, os diferentes elementos do nosso programa estão ligados ao contexto onde o aluno desenvolve sua prática profissional.



Neste programa, oferecemos o melhor material educacional, preparado especialmente para os profissionais:



#### Material de estudo

Todo o conteúdo foi criado especialmente para o curso pelos especialistas que irão ministrá-lo, o que faz com que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Posteriormente, esse conteúdo é adaptado ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isso, com as técnicas mais inovadoras que proporcionam alta qualidade em todo o material que é colocado à disposição do aluno.



#### Masterclasses

Há evidências científicas sobre a utilidade da observação de terceiros especialistas.

O "Learning from an expert" fortalece o conhecimento e a memória, além de gerar segurança para a tomada de decisões difíceis no futuro.



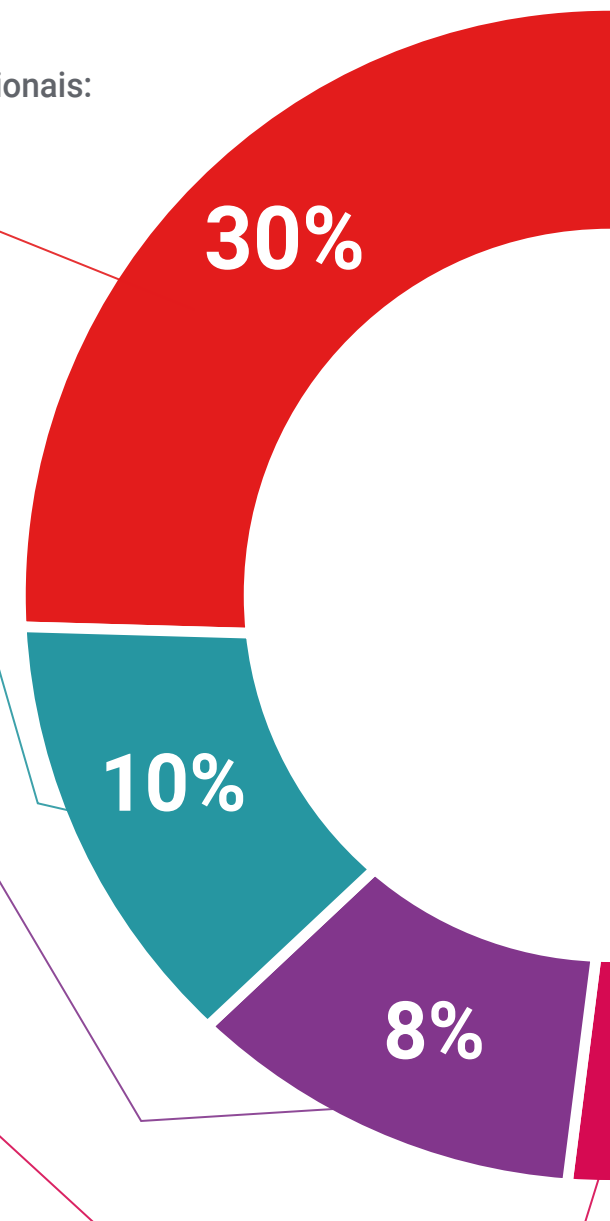
#### Práticas de habilidades e competências

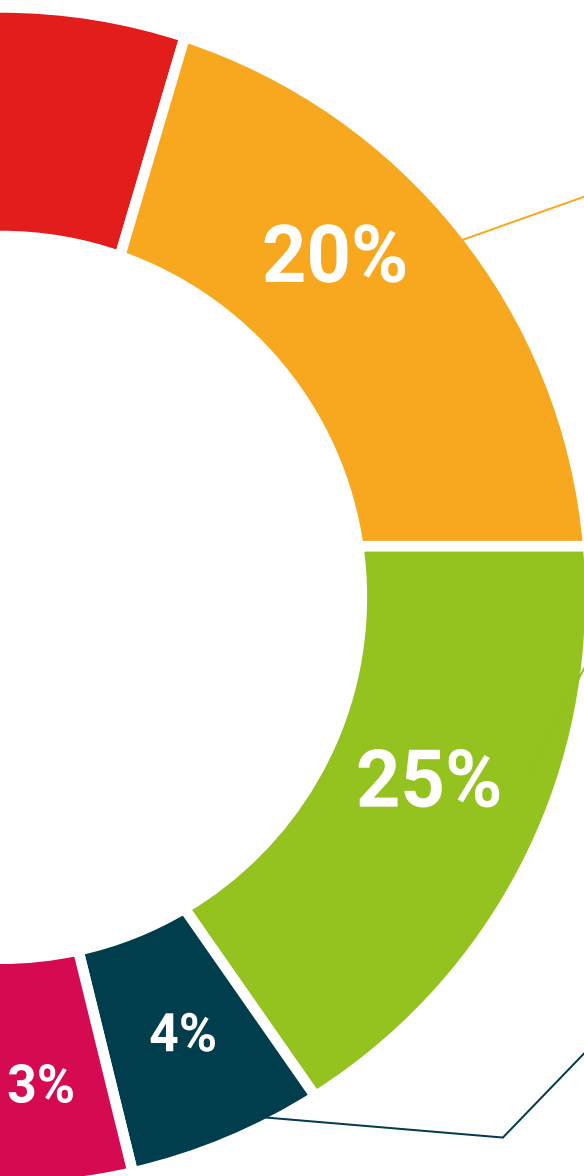
Serão realizadas atividades para desenvolver as habilidades e competências específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e ampliar as competências e habilidades que um especialista precisa desenvolver no contexto globalizado em que vivemos.



#### Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que for necessário para complementar a sua capacitação.





**Estudos de caso**

Os alunos irão completar uma seleção dos melhores estudos de caso escolhidos especialmente para esta capacitação. Casos apresentados, analisados e orientados pelos melhores especialistas do cenário internacional.



**Resumos interativos**

A equipe da TECH apresenta o conteúdo de forma atraente e dinâmica através de pílulas multimídia que incluem áudios, vídeos, imagens, gráficos e mapas conceituais para consolidar o conhecimento.

Este sistema exclusivo de capacitação por meio da apresentação de conteúdo multimídia foi premiado pela Microsoft como "Caso de sucesso na Europa".



**Testing & Retesting**

Avaliamos e reavaliamos periodicamente o conhecimento do aluno ao longo do programa, através de atividades e exercícios de avaliação e autoavaliação, para que possa comprovar que está alcançando seus objetivos.



05

# Certificado

O Curso de Afinação de Piano garante, além da capacitação mais rigorosa e atualizada, acesso ao certificado do Curso emitido pela TECH Universidade Tecnológica.





“

*Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado do Curso, emitido pela TECH Universidade Tecnológica”*

Este **Curso de Afinação de Piano** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado\* correspondente ao **Curso** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Curso atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de empregos, concursos públicos e avaliação de carreira profissional.

Título: **Curso de Afinação de Piano**

N.º de Horas Oficiais: **300h**



\*Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.

futuro

saúde confiança pessoas

informação orientadores

educação certificação ensino

garantia aprendizagem

instituições tecnologia

comunidade compromisso

atenção personalizada

conhecimento inovação

presente qualidade

desenvolvimento situação

**tech** universidade  
tecnológica

Curso

Afinação de Piano

- » Modalidade: online
- » Duração: 12 semanas
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Dedicção: 16h/semana
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

# Curso

## Afinação de Piano