

Corso Universitario

Gestione del Patrimonio Culturale di Musica e Arte





Corso Universitario Gestione del Patrimonio Culturale di Musica e Arte

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online
- » Rivolto a: I laureati, che abbiano precedentemente conseguito una qualsiasi qualifica nel campo delle Scienze Sociali e Umanistiche

Accesso al sito web: www.techitute.com/it/business-school/corso-universitario/gestione-culturale-musica-arte

Indice

01

Benvenuto

pag. 4

02

Perché studiare in TECH?

pag. 6

03

Perché scegliere il nostro programma?

pag. 10

04

Obiettivi

pag. 14

05

Struttura e contenuti

pag. 18

06

Metodologia

pag. 24

07

Profilo dei nostri studenti

pag. 32

08

Impatto sulla tua carriera

pag. 36

09

Benefici per la tua azienda

pag. 40

10

Titolo

pag. 44

01

Benvenuto

Il Festival Internazionale del Balletto, l'American Dance Festival o il Glastonbury Festival of Contemporary Performing Arts sono riusciti a resistere nel tempo grazie a una gestione brillante e all'adattamento ogni anno alle tendenze e alle nuove generazioni. Un compito non facile, che dimostra la necessità di professionisti con conoscenze che vadano oltre la musica e la danza. Pertanto, il profilo multidisciplinare con una visione globale e innovativa è ampiamente richiesto nella gestione culturale di queste discipline artistiche. Per questo motivo TECH ha creato questo programma 100% online che offre agli specialisti 150 ore intensive di apprendimento degli aspetti chiave necessari per poter avviare qualsiasi progetto e iniziativa in questo settore culturale. Questo sarà possibile grazie a contenuti avanzati a cui si può accedere comodamente 24 ore su 24 da qualsiasi dispositivo elettronico dotato di connessione a internet.



Corso Universitario in Gestione Culturale di Musica e Arte di
TECH Università Tecnologica



Un Corso Universitario 100% online che fornisce le conoscenze e la sicurezza necessarie per condurre con successo la gestione di qualsiasi evento musicale o di danza"

02

Perché studiare in TECH?

TECH è la più grande business school del mondo che opera al 100% in modalità online. Si tratta di una Business School d'élite, con un modello dotato dei più alti standard accademici. Un centro internazionale ad alto rendimento per la preparazione intensiva di competenze manageriali.



“

TECH è un'università all'avanguardia della tecnologia, che agglomera tutte le risorse a sua disposizione con l'obiettivo di aiutare lo studente a raggiungere il successo aziendale”

In TECH Università Tecnologica



Innovazione

L'Università offre un modello di apprendimento online che combina le ultime tecnologie educative con il massimo rigore pedagogico. Un metodo unico con il più alto riconoscimento internazionale che fornirà allo studente le chiavi per inserirsi in un mondo in costante cambiamento, in cui l'innovazione è concepita come la scommessa essenziale di ogni imprenditore.

"Caso di Successo Microsoft Europa" per aver incorporato l'innovativo sistema multivideo interattivo nei nostri programmi.



Massima esigenza

Il criterio di ammissione di TECH non si basa su criteri economici. Non è necessario effettuare un grande investimento per studiare in questa Università. Tuttavia, per ottenere una qualifica rilasciata da TECH, i limiti dell'intelligenza e della capacità dello studente saranno sottoposti a prova. I nostri standard accademici sono molto alti...

95 % | degli studenti di TECH termina i suoi studi con successo.



Networking

In TECH partecipano professionisti provenienti da tutti i Paesi del mondo al fine di consentire allo studente di creare una vasta rete di contatti utile per il suo futuro.

+100000

manager specializzati ogni anno

+200

nazionalità differenti



Empowerment

Lo studente cresce di pari passo con le migliori aziende e con professionisti di grande prestigio e influenza. TECH ha sviluppato alleanze strategiche e una preziosa rete di contatti con i principali esponenti economici dei 7 continenti.

+500

accordi di collaborazione con le migliori aziende



Talento

Il nostro programma è una proposta unica per far emergere il talento dello studente nel mondo imprenditoriale. Un'opportunità unica di affrontare i timori e la propria visione relativi al business.

TECH si propone di aiutare gli studenti a mostrare al mondo il proprio talento grazie a questo programma.



Contesto Multiculturale

Gli studenti che intraprendono un percorso con TECH possono godere di un'esperienza unica. Studierai in un contesto multiculturale. Lo studente, inserito in un contesto globale, potrà addentrarsi nella conoscenza dell'ambito lavorativo multiculturale mediante una raccolta di informazioni innovativa e che si adatta al proprio concetto di business.

Gli studenti di TECH provengono da oltre 200 nazioni differenti.



TECH punta all'eccellenza e dispone di una serie di caratteristiche che la rendono unica:



Analisi

In TECH esploriamo il lato critico dello studente, la sua capacità di mettere in dubbio le cose, la sua competenza nel risolvere i problemi e le sue capacità interpersonali.



Eccellenza accademica

TECH offre agli studenti la migliore metodologia di apprendimento online. L'università combina il metodo *Relearning* (la metodologia di apprendimento post-laurea meglio valutata a livello internazionale), con i casi di studio. Tradizione e avanguardia in un difficile equilibrio e nel contesto del più esigente itinerario educativo.



Economia di scala

TECH è la più grande università online del mondo. Dispone di oltre 10.000 corsi universitari di specializzazione universitaria. Nella nuova economia, **volume + tecnologia = prezzo dirompente**. In questo modo, garantiamo che lo studio non sia così costoso come in altre università.



Impara con i migliori

Il personale docente di TECH contribuisce a mostrare agli studenti il proprio bagaglio di esperienze attraverso un contesto reale, vivo e dinamico. Si tratta di docenti impegnati a offrire una specializzazione di qualità che permette allo studente di avanzare nella sua carriera e distinguersi in ambito imprenditoriale.

Professori provenienti da 20 nazionalità differenti.



In TECH avrai accesso ai casi di studio più rigorosi e aggiornati del mondo accademico

03

Perchè scegliere il nostro programma?

Studiare con TECH significa moltiplicare le tue possibilità di raggiungere il successo professionale nell'ambito del Senior Management.

È una sfida che comporta sforzo e dedizione, ma che apre le porte a un futuro promettente. Lo studente imparerà dai migliori insegnanti e con la metodologia educativa più flessibile e innovativa.



“

Disponiamo del personale docente più prestigioso e del programma più completo del mercato, il che ci permette di offrire una preparazione di altissimo livello accademico”

Questo programma fornirà molteplici vantaggi professionali e personali, tra i seguenti:

01

Dare una spinta decisiva alla carriera di studente

Studiando in TECH, lo studente può prendere le redini del suo futuro e sviluppare tutto il suo potenziale. Completando il nostro programma acquisirà le competenze necessarie per ottenere un cambio positivo nella sua carriera in poco tempo.

Il 70% dei partecipanti a questa specializzazione ottiene un cambiamento di carriera positivo in meno di 2 anni.

02

Svilupperai una visione strategica e globale dell'azienda

TECH offre una visione approfondita della gestione generale per comprendere come ogni decisione influenzi le diverse aree funzionali dell'azienda.

La nostra visione globale di azienda migliorerà la tua visione strategica.

03

Consolidare lo studente nella gestione aziendale superiore

Studiare in TECH significa avere accesso ad un panorama professionale di grande rilevanza, che permette agli studenti di ottenere un ruolo di manager di alto livello e di possedere un'ampia visione dell'ambiente internazionale.

Lavorerai con più di 100 casi reali di alta direzione.

04

Assumerai nuove responsabilità

Durante il programma vengono mostrate le ultime tendenze, gli sviluppi e le strategie per svolgere il lavoro professionale in un contesto in continuo cambiamento.

Il 45% degli studenti ottiene una promozione interna nel proprio lavoro.

05

Accesso a un'importante rete di contatti

TECH crea reti di contatti tra i suoi studenti per massimizzare le opportunità. Studenti con le stesse preoccupazioni e il desiderio di crescere. Così, sarà possibile condividere soci, clienti o fornitori.

Troverai una rete di contatti essenziali per la tua crescita professionale.

06

Svilupperai il progetto di business in modo rigoroso

Lo studente acquisirà una profonda visione strategica che lo aiuterà a sviluppare il proprio progetto, tenendo conto delle diverse aree dell'azienda.

Il 20% dei nostri studenti sviluppa la propria idea di business.

07

Migliorare le *soft skills* e le competenze direttive

TECH aiuta lo studente ad applicare e sviluppare le conoscenze acquisite e migliorare le capacità interpersonali per diventare un leader che faccia la differenza.

Migliora le tue capacità di comunicazione e di leadership e dai una spinta alla tua professione.

08

Farai parte di una comunità esclusiva

Lo studente farà parte di una comunità di manager d'élite, grandi aziende, istituzioni rinomate e professori qualificati delle università più prestigiose del mondo: la comunità di TECH Università Tecnologica.

Ti diamo l'opportunità di specializzarti grazie a un personale docente di reputazione internazionale.

04 Obiettivi

TECH ha progettato questa qualifica con l'obiettivo principale di offrire agli specialisti le informazioni più rilevanti ed eccellenti sulla Gestione Culturale di Musica e Arte. Questo permetterà di avanzare verso la carriera professionale con passi decisi, ottenendo le competenze e le abilità necessarie per poter condurre con successo qualsiasi azione in queste discipline artistiche. A tal fine, questa istituzione accademica mette a disposizione degli studenti gli strumenti pedagogici più innovativi e in linea con i tempi accademici attuali.



“

Le pillole multimediali ti permetteranno di integrare in maniera molto più attraente i concetti principali sulle risorse essenziali in qualsiasi progetto musicale"

TECH rende propri gli obiettivi dei suoi studenti.

Lavorando insieme a loro per raggiungerli

Il Corso Universitario in Gestione del Patrimonio Culturale di Musica e Arte preparerà lo studente a:

01

Sapere come ottenere fonti di finanziamento

02

Padroneggiare la sfera pubblica e privata in relazione ai prezzi

03

Essere in grado di scegliere tra nicchie saturate e nicchie abbandonate





04

Comprendere le risorse umane e finanziarie necessarie per lo sviluppo di musica e danza

05

Conoscere le diverse infrastrutture e il loro adattamento al genere musicale o di danza

06

Identificare il tipo di pubblico coinvolto nella musica e nella danza

05

Struttura e contenuti

L'efficacia del sistema Relearning, basata sulla reiterazione dei contenuti, ha portato TECH a integrarla in ciascuno dei suoi programmi. Grazie a questo sistema, quindi, il professionista sarà in grado di progredire attraverso i contenuti di questo Corso Universitario in modo molto più naturale e progressivo. Inoltre, potrà evitare le lunghe ore di studio e di memorizzazione che sono così comuni in altri corsi.



“

La biblioteca di risorse multimediali è disponibile 24 ore su 24, affinché tu possa accedervi quando vuoi. Iscriviti subito”

Piano di studi

Il Corso Universitario in Gestione Culturale di Musica e Arte è stato creato per fornire le conoscenze più aggiornate e complete in questo campo. A questo scopo, TECH ha riunito un team di insegnanti esperti, che hanno riversato nel programma la loro esperienza, nonché le informazioni più rilevanti ed essenziali sugli elementi e i requisiti indispensabili per poter dirigere qualsiasi azione culturale in queste discipline artistiche.

Un piano di studi in cui gli studenti potranno raggiungere i loro obiettivi di avanzamento di carriera grazie a contenuti coinvolgenti basati su video riassuntivi, video di approfondimento, letture riflessive e casi di studio.

Tutto questo è presentato in modo attraente, affinché si possa acquisire l'apprendimento essenziale in maniera molto più dinamica e arricchente.

Così, durante le 6 settimane di questo corso, gli studenti potranno approfondire l'evoluzione dei generi musicali a livello mondiale, le risorse tecniche e umane per poter sviluppare qualsiasi iniziativa in questo campo, così come le fonti di finanziamento e la diffusione degli stessi mediante i diversi canali e media esistenti.

Non meno importanti nella Gestione Culturale di Musica e Arte sono la determinazione dei repertori, del pubblico a cui rivolgersi o delle infrastrutture in cui realizzare un concerto, un festival o uno spettacolo. Per questo motivo il programma dedica uno spazio specifico a ciascuno di questi elementi.

Il professionista si trova quindi di fronte a un'ottima opportunità per dare un impulso alla propria carriera grazie a un Corso Universitario che affronta tutte le nozioni essenziali per poter avere successo nella gestione di eventi culturali in cui la musica e la danza sono protagoniste.

Questo Corso Universitario ha la durata di 6 settimane e consta di 1 modulo:

Modulo 1

Gestione del Patrimonio Culturale di Musica e Arte



Dove, quando e come si svolge?

TECH offre la possibilità di svolgere questo Corso Universitario in Gestione del Patrimonio Culturale di Musica e Arte completamente online. Durante i 6 settimane della specializzazione, lo studente potrà accedere a tutti i contenuti di questo programma in qualsiasi momento, il che gli consente di autogestire il suo tempo di studio.

*Un'esperienza educativa
unica, chiave e decisiva per
potenziare la tua crescita
professionale e dare una
svolta definitiva.*

Modulo 1 Gestione culturale della musica e della danza

1.1. Concettualizzazioni e fonti

- 1.1.1. Relazioni nella gestione culturale
 - 1.1.1.1. Economia
 - 1.1.1.2. Sociologia
 - 1.1.1.3. Arte
- 1.1.2. La carenza di databases e indagini affidabili
- 1.1.3. Fonti
 - 1.1.3.1. Siti web
 - 1.1.3.2. Critica
 - 1.1.3.3. Stampa (tutti i tipi)

1.2. Musica e danza

- 1.2.1. Arte
 - 1.2.1.1. Nel tempo
 - 1.2.1.2. Nello spazio
- 1.2.2. Risorse umane per lo sviluppo della musica e della danza
- 1.2.3. Il disco e il video
- 1.2.4. Panoramica dei generi in tutto il mondo

1.3. Fonti di finanziamento

- 1.3.1. Schemi storici
- 1.3.2. Sovvenzioni per le arti del canone classico negli ultimi 70 anni
- 1.3.3. Riflessioni sui modelli
- 1.3.4. Musica e danza di canone non classico

1.4. Tipi di organizzazioni e risorse umane

- 1.4.1. Questioni di principio
 - 1.4.1.1. Entità produttrici
 - 1.4.1.2. Entità di programmazione
 - 1.4.1.3. Entità miste
- 1.4.2. Orchestre sinfoniche
 - 1.4.2.1. La figura del manager
 - 1.4.2.2. La figura del direttore musicale

- 1.4.3. Orchestre da camera
- 1.4.4. Compagnie d'opera
- 1.4.5. Compagnie di danza classica
- 1.4.6. Audit
- 1.4.7. Festival
- 1.4.8. I gruppi musicali più importanti al mondo

1.5. Infrastrutture

- 1.5.1. Tipologie
 - 1.5.1.1. Teatri
 - 1.5.1.2. Musei
 - 1.5.1.3. Stadi
 - 1.5.1.4. Colossei
 - 1.5.1.5. Altro
- 1.5.2. Dimensioni e capacità
- 1.5.3. Ubicazione e trasporto

1.6. Il pubblico

- 1.6.1. Che tipo di pubblico si trova nella musica e nella danza?
- 1.6.2. Relazione tra offerta e pubblico
- 1.6.3. La variabile del tipo di consumo
- 1.6.4. La variabile dell'età
- 1.6.5. La variabile educativo-culturale
- 1.6.6. La variabile socio-economica

1.7. I prezzi e i loro principali problemi

- 1.7.1. Organizzazione dell'offerta
 - 1.7.1.1. Cicli
 - 1.7.1.2. Stagioni
 - 1.7.1.3. Abbonamenti
 - 1.7.1.4. Programmi
 - 1.7.1.5. Funzioni
- 1.7.2. Ambito pubblico e privato in relazione ai prezzi
- 1.7.3. Dalla Madonna al canto gregoriano

1.8. La scelta dei repertori nicchie sature vs. nicchie trascurate

- 1.8.1. Problematiche
- 1.8.2. Prima l'artista poi la sua arte
- 1.8.3. Esiste un eccesso di formati e repertori?
- 1.8.4. I broker di opinione hanno un'influenza negativa?
- 1.8.5. Il profilo dei programmatori
- 1.8.6. Il gusto personale e la cultura musicale dei programmatori
- 1.8.7. Esistono soluzioni?

1.9. Elementi necessari

- 1.9.1. Gestione della musica e della danza
- 1.9.2. I politici
- 1.9.3. Agenzie e agenti di concerti
- 1.9.4. La critica musicale
- 1.9.5. Radio e televisione
- 1.9.6. Etichette discografiche e video

1.10. La gestione del patrimonio musicale e dei diritti d'autore

- 1.10.1. Materiali scritti e copyright
 - 1.10.1.1. Musical
 - 1.10.1.2. Coreografici
 - 1.10.1.3. Diritti d'autore
- 1.10.2. Reperti storici
 - 1.10.2.1. Problemi delle edizioni
 - 1.10.2.2. Possibilità di autopubblicazione

- 1.10.3. Repertori classici
 - 1.10.3.1. Problemi con i costi
 - 1.10.3.2. Problemi con le basse riscossioni
- 1.10.4. Repertori in prima assoluta nei canoni popolari urbani e jazzistici
- 1.10.5. Archivi musicali di repertorio inedito, manoscritto o scritto
- 1.10.6. Biblioteche sonore
- 1.10.7. Il caso particolare delle danze



“

*Iscriviti a un programma
universitario che ti permetta
di gestire in maniera efficiente
festival, cicli o stagioni di Danza”*

06

Metodologia

Questo programma ti offre un modo differente di imparare. La nostra metodologia si sviluppa in una modalità di apprendimento ciclico: *il Relearning*.

Questo sistema di insegnamento viene applicato nelle più prestigiose facoltà di medicina del mondo ed è considerato uno dei più efficaci da importanti pubblicazioni come il *New England Journal of Medicine*.





“

Scopri il Relearning, un sistema che abbandona l'apprendimento lineare convenzionale, per guidarti attraverso dei sistemi di insegnamento ciclici: una modalità di apprendimento che ha dimostrato la sua enorme efficacia, soprattutto nelle materie che richiedono la memorizzazione”

La Business School di TECH utilizza il Caso di Studio per contestualizzare tutti i contenuti

Il nostro programma offre un metodo rivoluzionario per sviluppare le abilità e le conoscenze. Il nostro obiettivo è quello di rafforzare le competenze in un contesto mutevole, competitivo e altamente esigente.

“

Con TECH potrai sperimentare un modo di imparare che sta scuotendo le fondamenta delle università tradizionali in tutto il mondo”



Il nostro programma ti prepara ad affrontare sfide in ambienti incerti e a raggiungere il successo nel tuo business.



Il nostro programma ti prepara ad affrontare nuove sfide in ambienti incerti e a raggiungere il successo nella tua carriera.

Un metodo di apprendimento innovativo e differente

Questo programma di TECH consiste in un insegnamento intensivo, creato ex novo, che propone le sfide e le decisioni più impegnative in questo campo, sia a livello nazionale che internazionale. Grazie a questa metodologia, la crescita personale e professionale viene potenziata, effettuando un passo decisivo verso il successo. Il metodo casistico, la tecnica che sta alla base di questi contenuti, garantisce il rispetto della realtà economica, sociale e aziendale più attuali.

“ *Imparerai, attraverso attività collaborative e casi reali, la risoluzione di situazioni complesse in ambienti aziendali reali”*

Il metodo casistico è stato il sistema di apprendimento più usato nelle migliori business school del mondo da quando esistono. Sviluppato nel 1912 affinché gli studenti di Diritto non imparassero la legge solo sulla base del contenuto teorico, il metodo casistico consisteva nel presentare loro situazioni reali e complesse per prendere decisioni informate e giudizi di valore su come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard.

Cosa dovrebbe fare un professionista per affrontare una determinata situazione? Questa è la domanda con cui ci confrontiamo nel metodo casistico, un metodo di apprendimento orientato all'azione. Durante il programma, gli studenti si confronteranno con diversi casi di vita reale. Dovranno integrare tutte le loro conoscenze, effettuare ricerche, argomentare e difendere le proprie idee e decisioni.

Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

Il nostro sistema online ti permetterà di organizzare il tuo tempo e il tuo ritmo di apprendimento, adattandolo ai tuoi impegni. Sarai in grado di accedere ai contenuti da qualsiasi dispositivo fisso o mobile con una connessione internet.

In TECH imparerai con una metodologia all'avanguardia progettata per formare i manager del futuro. Questo metodo, all'avanguardia della pedagogia mondiale, si chiama Relearning.

La nostra scuola di business è l'unica autorizzata a utilizzare questo metodo di successo. Nel 2019, siamo riusciti a migliorare il livello di soddisfazione generale dei nostri studenti (qualità dell'insegnamento, qualità dei materiali, struttura del corso, obiettivi...) rispetto agli indicatori della migliore università online.





Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Di conseguenza, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico. Con questa metodologia abbiamo formato oltre 650.000 laureati con un successo senza precedenti, in ambiti molto diversi come la biochimica, la genetica, la chirurgia, il diritto internazionale, le competenze manageriali, le scienze sportive, la filosofia, il diritto, l'ingegneria, il giornalismo, la storia, i mercati e gli strumenti finanziari. Tutto questo in un ambiente molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e più performance, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione che punta direttamente al successo.

Dalle ultime evidenze scientifiche nel campo delle neuroscienze, non solo sappiamo come organizzare le informazioni, le idee, le immagini e i ricordi, ma sappiamo che il luogo e il contesto in cui abbiamo imparato qualcosa è fondamentale per la nostra capacità di ricordarlo e immagazzinarlo nell'ippocampo, per conservarlo nella nostra memoria a lungo termine.

In questo modo, e in quello che si chiama Neurocognitive Context-dependent E-learning, i diversi elementi del nostro programma sono collegati al contesto in cui il partecipante sviluppa la sua pratica professionale.

Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



Materiali di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi.

Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



Stage di competenze manageriali

Svolgerai attività per sviluppare competenze manageriali specifiche in ogni area tematica. Pratiche e dinamiche per acquisire e sviluppare le competenze e le abilità che un senior manager deve sviluppare nel quadro della globalizzazione in cui viviamo.



Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.





Casi di Studio

Completerai una selezione dei migliori casi di studio scelti appositamente per questo corso. Casi presentati, analizzati e tutorati dai migliori specialisti in senior management del panorama internazionale.



Riepiloghi interattivi

Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".



Testing & Retesting

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.



07

Profilo dei nostri studenti

Il Corso Universitario in Gestione del Patrimonio Culturale di Musica e Arte è indirizzato ai Laureati o agli studenti che abbiano precedentemente conseguito una qualifica nel campo delle Scienze Sociali e Giuridiche, Umanistiche ed Economiche.

La diversità dei partecipanti, con diversi background accademici e di varie nazionalità, costituisce l'approccio multidisciplinare di questo programma.

Il Corso Universitario potrà essere seguito da professionisti che, seppur in possesso di qualifiche in qualsiasi settore, abbiano maturato esperienze lavorative nel campo della conservazione e gestione e conservazione del patrimonio culturale.





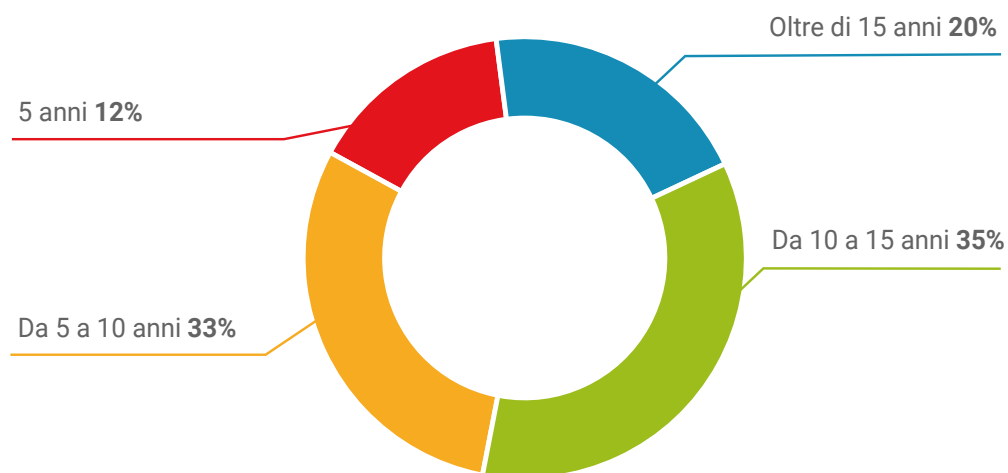
“

Grazie a questa qualifica, sarai in grado di creare programmi culturali più attraenti e in linea con i tempi attuali”

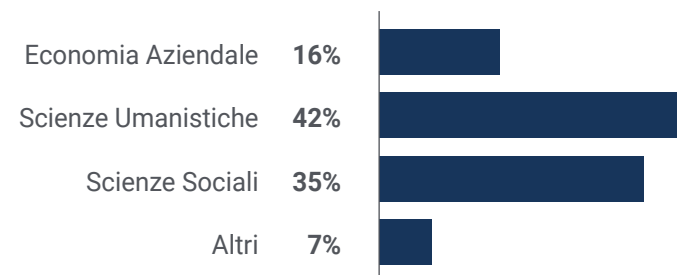
Età media

Da **35** a **45** anni

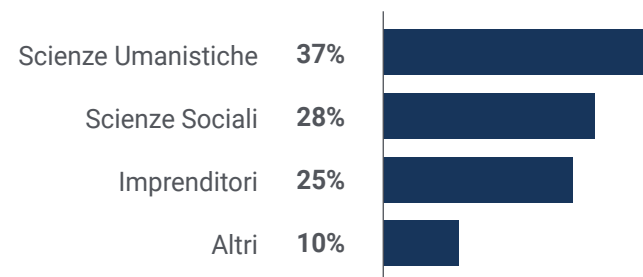
Anni di esperienza



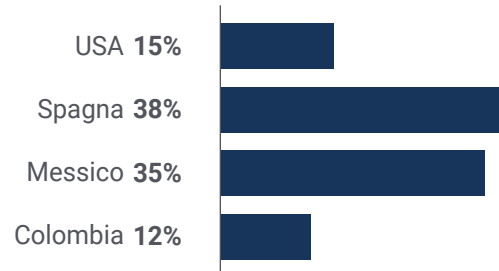
Educazione



Profilo accademico



Distribuzione geografica



Enrique Jiménez

Direttore di Orchestra

"Questo Corso Universitario mi ha portato a realizzare le mie aspirazioni professionali di dirigere progetti musicali che risuonano con il pubblico giovane. Grazie a questo, ho una visione più fresca della musica e della danza"

08

Impatto sulla tua carriera

L'alta competitività del mercato culturale, soprattutto nel campo della musica e della danza, rende essenziale per il manager culturale una conoscenza approfondita di questi generi artistici, ma anche delle diverse aree che hanno un'influenza significativa sulla produzione di qualsiasi progetto. Tutto ciò è stato preso in considerazione dal team TECH che ha creato questo Corso per promuovere le capacità di azione e di leadership degli specialisti che desiderano progredire nella Gestione Culturale di Musica e Arte.



“

Grazie a questo insegnamento crescerai tu e l'entità in cui svolgi le tue funzioni manageriali. Otterrai la spinta di cui hanno bisogno grazie a questo Corso Universitario"

Una qualifica pensata per i professionisti che vogliono combinare il loro lavoro con una specializzazione all'avanguardia nel campo accademico.

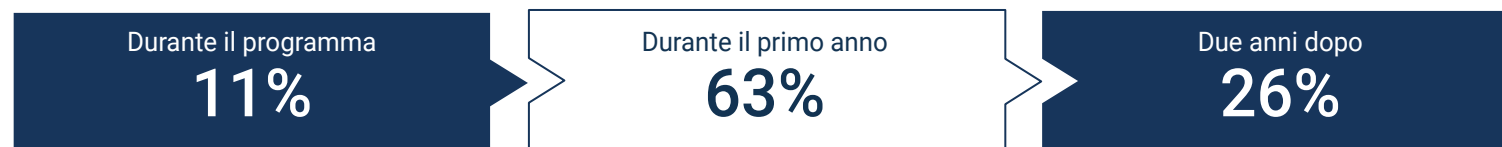
Sei pronto a dare una svolta? Un eccellente miglioramento professionale ti aspetta.

Il Corso Universitario in Gestione del Patrimonio Culturale di Musica e Arte di TECH è un programma intensivo che prepara ad affrontare sfide e a prendere decisioni aziendali nell'ambito culturale. Il suo obiettivo principale è quello di promuovere la tua crescita personale e professionale. Aiutarti a raggiungere il successo.

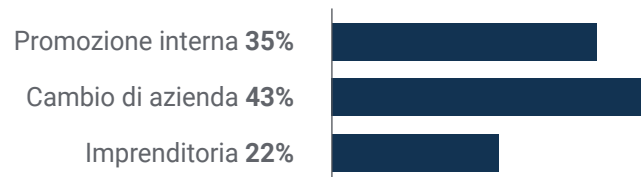
Se vuoi migliorarti, ottenere un cambiamento positivo a livello professionale e creare una rete di contatti con i migliori, questo è il posto che fa per te.

Questo Corso Universitario ti consentirà di approfondire le tue conoscenze sulla gestione più efficiente ed efficace del patrimonio musicale.

Momento del cambiamento



Tipo di cambiamento



Miglioramento salariale

Gli studenti che hanno portato a termine questo programma hanno ottenuto un incremento salariale superiore al **25,22%**.



09

Benefici per la tua azienda

I professionisti che completano questo Corso Universitario in Gestione Culturale di Musica e Arte forniscono ai loro enti pubblici e/o privati conoscenze più aggiornate, fresche e innovative per l'implementazione di qualsiasi iniziativa in questo campo.

Inoltre, partecipare a questo programma è un'opportunità unica per accedere a una potente rete di contatti in cui trovare futuri partner o collaboratori professionali e fornitori.



“

Grazie a questo insegnamento crescerai tu e l'entità in cui svolgi le tue funzioni manageriali. Otterrai la spinta di cui hanno bisogno grazie a questo Corso Universitario"

Sviluppare e mantenere il talento nelle aziende è il miglior investimento a lungo termine.

01

Crescita del talento e del capitale intellettuale

Il professionista apporterà all'azienda nuovi concetti, strategie e prospettive che possono portare cambiamenti significativi nell'organizzazione.

02

Trattenere i manager ad alto potenziale ed evitare la fuga di cervelli

Questo programma rafforza il legame tra l'azienda e il professionista e apre nuove vie di crescita professionale all'interno dell'azienda stessa.

03

Creare agenti di cambiamento

Sarai in grado di prendere decisioni in tempi di incertezza e di crisi, aiutando l'organizzazione a superare gli ostacoli.

04

Incremento delle possibilità di espansione internazionale

Grazie a questo programma, l'azienda entrerà in contatto con i principali mercati dell'economia mondiale.

05

Sviluppo di progetti propri

Il professionista può lavorare su un progetto esistente o sviluppare nuovi progetti nell'ambito di R&S o del Business Development della sua azienda.

06

Aumento della competitività

Questo programma fornirà ai rispettivi professionisti le competenze per affrontare nuove sfide e far crescere l'organizzazione.

10 Titolo

Il Corso Universitario in Gestione del Patrimonio Culturale di Musica e Arte garantisce, oltre alla preparazione più rigorosa e aggiornata, il conseguimento di una qualifica di Corso Universitario rilasciata da TECH Università Tecnologica.



“

Porta a termine questo programma e ricevi la tua qualifica universitaria senza spostamenti o fastidiose formalità”

Questo **Corso Universitario in Gestione del Patrimonio Culturale di Musica e Arte** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato la valutazione, lo studente riceverà mediante lettera certificata* con ricevuta di ritorno, la sua corrispondente qualifica di **Corso Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** esprime la qualifica ottenuta nel Corso Universitario, e riunisce tutti i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: **Corso Universitario in Gestione del Patrimonio Culturale di Musica e Arte**
N° Ore Ufficiali: **150 o.**



*Apostille dell'Aia. Se lo studente dovesse richiedere che il suo diploma cartaceo sia provvisto di Apostille dell'Aia, TECH EDUCATION effettuerà le gestioni opportune per ottenerla pagando un costo aggiuntivo.



Corso Universitario

Gestione del Patrimonio Culturale di Musica e Arte

- » Modalità: **online**
- » Durata: **6 settimane**
- » Titolo: **TECH Università Tecnologica**
- » Dedizione: **16 ore/settimana**
- » Orario: **a scelta**
- » Esami: **online**

Corso Universitario

Gestione del Patrimonio Culturale di Musica e Arte