

# Universitätskurs

## Medizinisch-Chirurgische Behandlung der Stimmpathologie





## Universitätskurs

### Medizinisch-Chirurgische Behandlung der Stimmpathologie

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Internetzugang: [www.techtitude.com/de/bildung/universitatskurs/medizinisch-chirurgische-behandlung-stimmpathologie](http://www.techtitude.com/de/bildung/universitatskurs/medizinisch-chirurgische-behandlung-stimmpathologie)

# Index

01

Präsentation

---

Seite 4

02

Ziele

---

Seite 8

03

Kursleitung

---

Seite 12

04

Struktur und Inhalt

---

Seite 20

05

Methodik

---

Seite 24

06

Qualifizierung

---

Seite 32

01

# Präsentation

Bei bestimmten Stimmstörungen ist die bevorzugte Behandlung die medizinisch-chirurgische. Die zuständige Fachkraft muss eine spezielle Weiterbildung auf diesem Gebiet absolvieren, um diese Komplikationen umfassend behandeln zu können und dabei alle notwendigen therapeutischen Mittel einzusetzen. Dieses Programm ist ein fortgeschrittenes Kompendium im medizinischen und chirurgischen Bereich der Stimmbehandlung, mit dem die Fachkraft auf vollständige und orientierte Weise die praktischen Übungen und alles, was sie für den stimmlichen Ansatz benötigt, erlernen wird.





“

*Die Fortschritte in der medizinisch-chirurgischen Intervention bei der Behandlung von Stimmpathologien in einem Universitätskurs, der die größte Zusammenstellung in diesem Bereich auf dem Online-Bildungsmarkt darstellt"*

Der Mediziner ist in zahlreichen Kontexten und Situationen an der Pflege der Stimme seiner Patienten beteiligt. Berufstätige wie Rundfunksprecher, Journalisten, Werber, Schauspieler, Sänger usw. müssen ihren Stimmapparat kennen und beherrschen.

Die Veränderungen, die im Laufe der Zeit an der menschlichen Stimme auftreten, hängen unter anderem mit der Reifung und Entwicklung des phonorespiratorischen Systems sowie mit dessen Verschlechterung zusammen.

Die Kenntnis der neuen Entwicklungen, die im medizinisch-chirurgischen Bereich angewandt werden, ist eine Notwendigkeit für die Fachkraft, die sich mit diesen Fällen befasst. Die Pathologien, die einen chirurgischen Eingriff erfordern, und ihre anschließende Behandlung sowie ihre Prävention werden in diesem Universitätskurs mit einem konkreten Blick auf ihre praktische Anwendung behandelt.

Aus all diesen Gründen sind Kenntnisse über den Gebrauch der eigenen Stimme, Programme zur Vorbeugung von Störungen und Vokaltherapie, die in verschiedenen Kontexten angewandt wird, entscheidende Elemente für die Gesundheit, das Wohlbefinden und die Entwicklung eines jeden Sprechers.

Dieses Programm bietet einen sehr umfassenden Überblick über die Stimmpathologie und Stimmphysiologie, mit Beispielen erfolgreicher Fälle. Es umfasst alle notwendigen und grundlegenden Techniken für die Vorbereitung und Umschulung der Stimme, unter Berücksichtigung der Berufe, die sie als ihr Hauptarbeitsinstrument verwenden, und bietet Werkzeuge, Erfahrungen und Fortschritte in diesem Bereich, die auch von den Dozenten des Universitätskurses garantiert werden.

Dieser **Universitätskurs in Medizinisch-Chirurgische Behandlung der Stimmpathologie** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt. Die hervorstechendsten Merkmale sind:

- ♦ Entwicklung von mehr als 75 Fallstudien, die im Rahmen von Programmen zur medizinisch-chirurgischen Behandlung von Stimmpathologie vorgestellt werden
- ♦ Ein anschaulicher, schematischer und äußerst praktischer Inhalt, der darauf abzielt, Erzieherische und praktische Informationen zu den Disziplinen zu liefern, die für die berufliche Praxis unerlässlich sind
- ♦ Neuerungen bei der medizinisch-chirurgischen Behandlung der Stimmpathologie
- ♦ Er enthält praktische Übungen, in denen der Selbstbewertungsprozess durchgeführt werden kann um das Lernen zu verbessern
- ♦ Interaktives Lernsystem auf der Grundlage von Algorithmen zur Entscheidungsfindung in den gestellten Situationen
- ♦ Mit besonderem Schwerpunkt auf evidenzbasierten Methoden in der medizinisch-chirurgischen Behandlung der Stimmpathologie
- ♦ Ergänzt wird dies durch theoretische Vorträge, Fragen an den Experten, Diskussionsforen zu kontroversen Themen und individuelle Reflexionsarbeit
- ♦ Die Inhalte sind von jedem festen oder tragbaren Gerät mit Internetanschluss abrufbar



*Ein vollständiger Universitätskurs, der es Ihnen ermöglicht, die neuen medizinischen und chirurgischen Techniken und Verfahren für die Pflege und Betreuung von Patienten mit Stimmstörungen in Ihre Arbeit zu integrieren"*

“

*Eine hochqualifizierte Spezialisierung, die es Ihnen ermöglicht, eine hochkompetente Fachkraft zu werden, die mit Hilfe der Vokaltherapie zur Verbesserung der Situation Ihrer Patienten beitragen kann"*

Das Dozententeam besteht aus Fachleuten aus dem Bereich der Vokaltherapie und der medizinisch-chirurgischen Behandlung, die ihre Erfahrung in diese Fortbildung einbringen, sowie aus anerkannten Spezialisten, die renommierten Referenzgesellschaften und Universitäten angehören.

Dank der multimedialen Inhalte, die mit den neuesten Bildungstechnologien entwickelt wurden, wird es den Fachleuten ermöglicht, in einer situierten und kontextbezogenen Weise zu lernen, d. h. in einer simulierten Umgebung, die ein immersives Lernen ermöglicht, das auf die Ausführung in realen Situationen programmiert ist.

Das Konzept dieses Programms basiert auf problemorientiertem Lernen, bei dem die Fachkräfte versuchen müssen, die verschiedenen Situationen aus der beruflichen Praxis zu lösen, die während des Programms auftreten. Dazu steht der Fachkraft ein innovatives interaktives Videosystem zur Verfügung, das von anerkannten Experten auf dem Gebiet der chirurgisch-medizinischen Behandlung von Stimmpathologien entwickelt wurde.

*Eine Aktualisierung, die von aktiven Fachleuten, die Experten auf diesem Gebiet sind, entwickelt und geleitet wird, macht diesen Universitätskurs zu einer einzigartigen Gelegenheit für berufliches Wachstum.*

*Unser innovatives Konzept der Telepraxis bietet Ihnen die Möglichkeit, durch eine immersive Erfahrung zu lernen, die einen hohen Lerneffekt hat.*



# 02 Ziele

Der Online-Universitätskurs bietet im Detail die wichtigsten Fortschritte des Fachgebiets unter einem äußerst praktischen Gesichtspunkt, in einer Zeit, in der die Akkreditierung von Wissen eine grundlegende Rolle spielt.

Ziel dieser Weiterbildung ist es, Fachleuten, die in der Vokaltherapie tätig sind, die notwendigen Kenntnisse und Fähigkeiten zu vermitteln, um ihre Tätigkeit mit den modernsten Protokollen und Techniken auszuüben.





“

*Die Ziele dieser Fortbildung wurden so konzipiert, dass die Studenten auf anregende und schnelle Weise lernen und das Gelernte unmittelbar und praktisch umsetzen können"*



## Allgemeine Ziele

---

- ♦ Erlernen der spezifischen anatomischen und funktionellen Aspekte des phonatorischen Systems als Grundlage für die Rehabilitation von Stimmpathologien und für die Arbeit mit Stimmbildnern
- ♦ Vertiefen der Kenntnisse über die neuesten Diagnose- und Behandlungstechniken
- ♦ Vertiefen der Kenntnisse und Analyse der Ergebnisse objektiver Stimmbewertungen
- ♦ Wissen, wie man eine korrekte und vollständige Bewertung der Stimmfunktion in der täglichen klinischen Praxis durchführt
- ♦ Kennen der wichtigsten Merkmale der Stimme und lernen, verschiedene Arten von Stimmen anzuhören, um zu wissen, welche Aspekte verändert sind, um die klinische Praxis zu steuern
- ♦ Analysieren der verschiedenen möglichen Stimmpathologien und Bildungsprojekts Strenge bei der Behandlung
- ♦ Lernen von verschiedenen Ansätzen zur Behandlung von Stimmpathologien
- ♦ Sensibilisieren für die Notwendigkeit der stimmlichen Betreuung
- ♦ Unterrichten von Gesangstherapien, die sich an verschiedene Stimmprofis richten
- ♦ Erkennen der Bedeutung der multidisziplinären Arbeit bei einigen Stimmpathologien
- ♦ Betrachten der Stimme als eine globale Fähigkeit der Person und nicht als einen exklusiven Akt des phonatorischen Systems
- ♦ Lösen realer praktischer Fälle mit aktuellen therapeutischen Ansätzen, die auf wissenschaftlichen Erkenntnissen beruhen





## Spezifische Ziele

---

- ♦ Kennenlernen der verschiedenen Techniken der Phonochirurgie, die es gibt
- ♦ Kennenlernen der verschiedenen Kehlkopfoperationen, die üblicherweise durchgeführt werden
- ♦ Kennenlernen der verschiedenen Medikamente, die von Ärzten bei Dysphonie verschrieben werden
- ♦ Erkennen der Bedeutung von Teamarbeit bei der Rehabilitation von Stimmpathologien

“

*Eine Aufwertung Ihres Lebenslaufs, die Ihnen die Wettbewerbsfähigkeit der am besten ausgebildeten Fachkräfte auf dem Arbeitsmarkt verleiht"*

# 03

## Kursleitung

Im Rahmen des Konzepts der Gesamtqualität des Programms ist TECH stolz darauf, Ihnen ein Dozententeam von höchstem Niveau anbieten zu können, das aufgrund seiner nachgewiesenen Erfahrung ausgewählt wurde. Fachleute aus verschiedenen Bereichen und mit unterschiedlichen Kompetenzen, die ein komplettes multidisziplinäres Team bilden. Eine einzigartige Gelegenheit, von den Besten zu lernen.





“

*Lernen Sie von führenden Fachleuten die neuesten Fortschritte bei den Verfahren im Bereich der Medizinisch-Chirurgischen Behandlung der Stimmpathologie"*

## Internationaler Gastdirektor

Dr. Sarah Schneider, die mehrfach für ihre klinische Exzellenz ausgezeichnet wurde, ist eine renommierte Logopädin, die sich auf die umfassende Behandlung von Erkrankungen der Stimme und der oberen Atemwege spezialisiert hat.

Auf diese Weise hat sie in renommierten internationalen Einrichtungen wie UCSF Health in den Vereinigten Staaten gearbeitet. Dort hat sie mehrere klinische Programme geleitet, die die Umsetzung interdisziplinärer Ansätze für die optimale Behandlung von Stimmstörungen, Schluckproblemen und sogar Kommunikationsschwierigkeiten ermöglichten. Auf diese Weise hat sie Patienten geholfen, ihre Lebensqualität erheblich zu verbessern, indem sie komplexe Pathologien wie laryngeale Dystonie oder abnormale Stimmvibrationen bis hin zur stimmlichen Rehabilitation bei Transgender-Nutzern überwinden konnten. In gleicher Weise hat sie zahlreichen professionellen Sängern und Sprechern geholfen, ihre stimmliche Leistung zu optimieren.

Sie verbindet diese Arbeit auch mit ihrer Tätigkeit als klinische Forscherin. Sie hat zahlreiche wissenschaftliche Artikel zu Themen wie den innovativsten Techniken zur Wiederherstellung der Stimme bei Menschen verfasst, die diese aufgrund von Operationen oder schweren Verletzungen wie Kehlkopfkrebs verloren haben. Ihre Studien umfassen auch den Einsatz fortschrittlicher Technologien für die Diagnose und Behandlung häufiger phonetischer Störungen, einschließlich Hypernasalität.

In ihrem festen Bestreben, das allgemeine Wohlbefinden des Menschen zu verbessern, hat sie ihre Erkenntnisse auf verschiedenen Konferenzen auf der ganzen Welt vorgestellt, um den Fortschritt auf diesem Gebiet voranzutreiben. Durch diese Initiativen hat sie es Fachleuten ermöglicht, sich nicht nur über die neuesten Fortschritte bei der Wiederherstellung der Stimme zu informieren, sondern auch wirksame Strategien zur Vorbeugung von Stimmverletzungen bei Fachleuten zu entwickeln, die auf ihre Sprechfähigkeit angewiesen sind, wofür die Schauspieler ein gutes Beispiel sind.



## Dr. Schneider, Sarah

---

- Leiterin der Abteilung für Sprach- und Sprechpathologie bei UCSF Health, Kalifornien, USA
- Sprachpathologin bei Dr. Robert T. Sataloff in Philadelphia, Pennsylvania
- Sprachpathologin am Vanderbilt Voice Center in Nashville, Tennessee
- Masterstudiengang in Sprachpathologie an der Marquette University
- Hochschulabschluss in Kommunikationswissenschaften und -störungen an der Marquette University
- Mitglied von:
  - Redaktionsausschuss des Journal of Voice
  - Kalifornische Vereinigung für Gehör und Sprache

“

*Dank TECH werden Sie  
mit den besten Fachleuten  
der Welt lernen können”*

## Gast-Direktion



### Hr. Gavilán, Javier

- ♦ Leitung der Abteilung und Professor für Hals-Nasen-Ohren-Heilkunde am Universitätskrankenhaus La Paz von Madrid
- ♦ Mehr als 350 Artikel in wissenschaftlichen Fachzeitschriften
- ♦ Empfänger des Ehrenpreises der American Academy of Otolaryngology-HNS
- ♦ Mitglied in mehr als 25 wissenschaftlichen Gesellschaften

## Leitung



### Fr. Martín Bielsa, Laura

- ♦ Sprachtherapeutin und Lehrerin
- ♦ Expertin für Stimmpathologie
- ♦ Direktion des multidisziplinären Zentrums Dime Más
- ♦ CFP Estill Voice Training
- ♦ Mit umfassender Ausbildung in verschiedenen Methoden der stimmlichen Rehabilitation
- ♦ Dekan des Berufsverbands der Logopäden von Aragonien



## Professoren

### Fr. Ogén Morado, Carolina

- ♦ HNO-Dienst im Universitätskrankenhaus La Paz von Madrid
- ♦ Aufbaustudium in Rehabilitation und Verbesserung der professionellen gesprochenen und gesungenen Stimme Institut für Humanwissenschaften - Universität von Alcalá de Henares Madrid
- ♦ Aufbaustudium in Stimmpathologie Institut für Humanwissenschaften - Universität von Alcalá de Henares Madrid
- ♦ Universitätskurs in Lehramt, Spezialisierung auf Hören und Sprache, Universität von La Coruña
- ♦ Aufbaustudium in Hör- und Sprachstörungen an der Universität von La Coruña
- ♦ Universitätskurs in Logopädie an der Universität von La Coruña

### Dr. García-López, Isabel

- ♦ Promotion in Medizin und Chirurgie an der Autonomen Universität von Madrid
- ♦ Fachärztin für Hals-Nasen-Ohren-Heilkunde mit spezieller Ausbildung und Engagement für die Pathologie der Stimme
- ♦ Stellvertretende Generalsekretärin der Spanischen Gesellschaft für Hals-Nasen-Ohrenheilkunde und Kopf- und Halschirurgie
- ♦ Dozentin im Aufbaustudium über Stimmstörungen an der Universität Ramon Llul von Barcelona
- ♦ Dozentin im Masterstudiengang für Stimmstörungen an der Katholischen Universität von Murcia
- ♦ Mitglied der wichtigsten wissenschaftlichen Gesellschaften der Welt, die sich mit Stimme beschäftigen: Voice Foundation, Collegium Medicorum Theatri, European Society of Laryngology, International Association of Phonosurgery und Spanische Gesellschaft für Hals-Nasen-Ohrenheilkunde und Kopf- und Halschirurgie
- ♦ Abteilung für Hals-Nasen-Ohrenheilkunde, Krankenhaus La Paz von Madrid

**Dr. Bernáldez Millán, Ricardo**

- ♦ HNO-Oberarzt im Fachbereich Hals-Nasen-Ohrenheilkunde am Universitätskrankenhaus La Paz
- ♦ Promotion in Medizin und Chirurgie an der Autonomen Universität von Madrid
- ♦ Lehrbeauftragter für das Fach Hals-Nasen-Ohrenheilkunde an der medizinischen Fakultät der UAM
- ♦ Mehr als 30 Veröffentlichungen zum Thema HNO in wissenschaftlichen Fachzeitschriften
- ♦ Autor von 15 Buchkapiteln über Otorhinolaryngologie
- ♦ Facharzt für Kopf- und Halschirurgie

**Dr. Rivera Schmitz, Teresa**

- ♦ Kopf- und Halsabteilung des Universitätskrankenhauses La Paz in Madrid
- ♦ Fachärztin für Laryngologie
- ♦ Hochschulabschluss in Medizin und Chirurgie
- ♦ Hochschulabschluss an der Autonomen Universität von Madrid und Facharztausbildung am Universitätskrankenhaus von Vigo
- ♦ Fellowship in Otologie am Bradford Royal Infirmary Krankenhaus im Vereinigten Königreich
- ♦ In den letzten Jahren hat sie mehrere Artikel als Autorin oder Co-Autorin veröffentlicht und an einigen Buchkapiteln und Vorträgen mitgewirkt. Darüber hinaus hat sie an Vorträgen und Kursen als Referentin im Bereich Stimme und Dysphagie teilgenommen.

**Fr. Corvo, Sandra**

- ♦ Logopäde
- ♦ Direktion der Clínica Córtez-Ciudad Rodrigo
- ♦ Offizieller Masterstudiengang in Fortschritte in der Neurorehabilitation von kommunikativen und motorischen Funktionen an der Schule Gimbernat Cantabria
- ♦ Derzeit arbeitet sie an ihrer Doktorarbeit über die Verbesserung von Stimme und Sprache bei Parkinson-Patienten durch motorisches Co-Programming mit Hilfe von Tanz





“ Ein beeindruckender Lehrkörper, der von Fachleuten aus verschiedenen Bereichen ausgebildet wurde, wird Sie während Ihrer Fortbildung unterrichten: eine einzigartige Gelegenheit, die Sie nicht verpassen sollten”

04

# Struktur und Inhalt

Die Inhalte dieses Universitätskurses wurden von den verschiedenen Experten dieses Programms mit einem klaren Ziel entwickelt: sicherzustellen, dass unsere Studenten alle notwendigen Fähigkeiten erwerben, um echte Experten in diesem Bereich zu werden.

Ein sehr vollständiges und gut strukturiertes Programm, das zu höchsten Qualitätsstandards und Erfolg führt.



“

*Dieser Universitätskurs in Medizinisch-Chirurgische  
Behandlung der Stimmpathologie enthält das  
vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt”*

## Modul 1. Medizinisch-chirurgische Behandlungen für Stimmpathologie

- 1.1. Phonochirurgie
  - 1.1.1. Bündiger Abschnitt
  - 1.1.2. Kordotomien
  - 1.1.3. Injektionstechniken
- 1.2. Kehlkopfchirurgie
  - 1.2.1. Thyreoplastie
  - 1.2.2. Laryngeale Neurochirurgie
  - 1.2.3. Chirurgie bei bösartigen Pathologien des Kehlkopfes
- 1.3. Medikamente gegen Dysphonie
  - 1.3.1. Medikamente zur Regulierung der Atemwege
  - 1.3.2. Medikamente zur Regulierung der Verdauung
  - 1.3.3. Medikamente zur Regulierung des nicht-autonomen Nervensystems
  - 1.3.4. Arten von Medikamenten





“

*Ein sehr komplettes Lehrprogramm, das in vollständige und spezifische didaktische Einheiten gegliedert ist und auf ein Lernen ausgerichtet ist, welches mit Ihrem persönlichen und beruflichen Leben zu vereinbaren ist"*

# 05

# Methodik

Dieses Fortbildungsprogramm bietet eine andere Art des Lernens. Unsere Methodik wird durch eine zyklische Lernmethode entwickelt: **das Relearning**.

Dieses Lehrsystem wird z. B. an den renommiertesten medizinischen Fakultäten der Welt angewandt und wird von wichtigen Publikationen wie dem **New England Journal of Medicine** als eines der effektivsten angesehen.



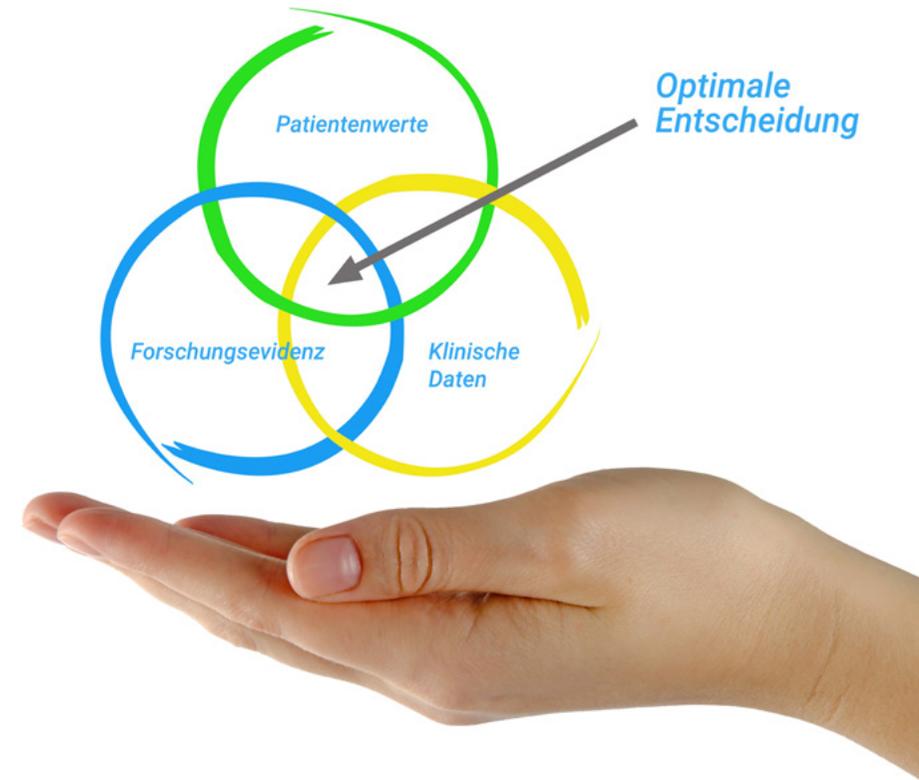


*Entdecken Sie Relearning, ein System, das das herkömmliche lineare Lernen aufgibt und Sie durch zyklische Lehrsysteme führt: eine Art des Lernens, die sich als äußerst effektiv erwiesen hat, insbesondere in Fächern, die Auswendiglernen erfordern"*

## An der TECH Education School verwenden wir die Fallmethode

Was sollte ein Fachmann in einer bestimmten Situation tun? Während des gesamten Programms werden die Studenten mit mehreren simulierten Fällen konfrontiert, die auf realen Situationen basieren und in denen sie Untersuchungen durchführen, Hypothesen aufstellen und schließlich die Situation lösen müssen. Es gibt zahlreiche wissenschaftliche Belege für die Wirksamkeit der Methode.

*Mit TECH erlebt der Erzieher, Lehrer oder Dozent eine Art des Lernens, die an den Grundfesten der traditionellen Universitäten in aller Welt rüttelt.*



*Es handelt sich um eine Technik, die den kritischen Geist entwickelt und den Erzieher darauf vorbereitet, Entscheidungen zu treffen, Argumente zu verteidigen und Meinungen gegenüberzustellen.*

“

*Wussten Sie, dass diese Methode im Jahr 1912 in Harvard, für Jurastudenten entwickelt wurde? Die Fallmethode bestand darin, ihnen reale komplexe Situationen zu präsentieren, in denen sie Entscheidungen treffen und begründen mussten, wie sie diese lösen könnten. Sie wurde 1924 als Standardlehrmethode in Harvard eingeführt”*

**Die Wirksamkeit der Methode wird durch vier Schlüsselergebnisse belegt:**

1. Die Lehrer, die diese Methode anwenden, nehmen nicht nur Konzepte auf, sondern entwickeln auch ihre geistigen Fähigkeiten, durch Übungen, die die Bewertung realer Situationen und die Anwendung von Wissen beinhalten.
2. Das Gelernte wird solide in praktische Fähigkeiten umgesetzt, die es dem Pädagogen ermöglichen, das Wissen besser in die tägliche Praxis zu integrieren.
3. Die Aneignung von Ideen und Konzepten wird durch die Verwendung von Situationen aus dem realen Unterricht erleichtert und effizienter gestaltet.
4. Das Gefühl der Effizienz der investierten Anstrengung wird zu einem sehr wichtigen Anreiz für die Studenten, was sich in einem größeren Interesse am Lernen und einer Steigerung der Zeit, die für die Arbeit am Kurs aufgewendet wird, niederschlägt.



## Relearning Methodik

TECH kombiniert die Methodik der Fallstudien effektiv mit einem 100%igen Online-Lernsystem, das auf Wiederholung basiert und in jeder Lektion 8 verschiedene didaktische Elemente kombiniert.

Wir ergänzen die Fallstudie mit der besten 100%igen Online-Lehrmethode: Relearning.



*Der Lehrer lernt durch reale Fälle und die Lösung komplexer Situationen in simulierten Lernumgebungen. Diese Simulationen werden mit modernster Software entwickelt, die ein immersives Lernen ermöglicht.*

Die Relearning-Methode, die an der Spitze der weltweiten Pädagogik steht, hat es geschafft, die Gesamtzufriedenheit der Fachleute, die ihr Studium abgeschlossen haben, im Hinblick auf die Qualitätsindikatoren der besten spanischsprachigen Online-Universität (Columbia University) zu verbessern.

Mit dieser Methode wurden mehr als 85.000 Pädagogen mit beispiellosem Erfolg in allen Fachbereichen ausgebildet. Unsere Lehrmethodik wurde in einem sehr anspruchsvollen Umfeld entwickelt, mit einer Studentenschaft, die ein hohes sozioökonomisches Profil und ein Durchschnittsalter von 43,5 Jahren aufweist.

*Das Relearning ermöglicht es Ihnen, mit weniger Aufwand und mehr Leistung zu lernen, sich mehr auf Ihre Spezialisierung einzulassen, einen kritischen Geist zu entwickeln, Argumente zu verteidigen und Meinungen zu kontrastieren: eine direkte Gleichung zum Erfolg.*

In unserem Programm ist das Lernen kein linearer Prozess, sondern erfolgt in einer Spirale (lernen, verlernen, vergessen und neu lernen). Daher kombinieren wir jedes dieser Elemente konzentrisch.

Die Gesamtnote unseres Lernsystems beträgt 8,01 und entspricht den höchsten internationalen Standards.



Dieses Programm bietet die besten Lehrmaterialien, die sorgfältig für Fachleute aufbereitet sind:



#### Studienmaterial

Alle didaktischen Inhalte werden von den Fachlehrkräften, die das Hochschulprogramm unterrichten werden, speziell für dieses Programm erstellt, so dass die didaktische Entwicklung wirklich spezifisch und konkret ist.

Diese Inhalte werden dann auf das audiovisuelle Format angewendet, um die TECH-Online-Arbeitsmethode zu schaffen. Und das alles mit den neuesten Techniken, die dem Studenten qualitativ hochwertige Stücke aus jedem einzelnen Material zur Verfügung stellen.



#### Pädagogische Techniken und Verfahren auf Video

TECH bringt die innovativsten Techniken mit den neuesten pädagogischen Fortschritten an die Spitze des aktuellen Geschehens im Bildungswesen. All dies in der ersten Person, mit maximaler Strenge, erklärt und detailliert für Ihre Assimilation und Ihr Verständnis. Und das Beste ist, dass Sie sie so oft anschauen können, wie Sie wollen.



#### Interaktive Zusammenfassungen

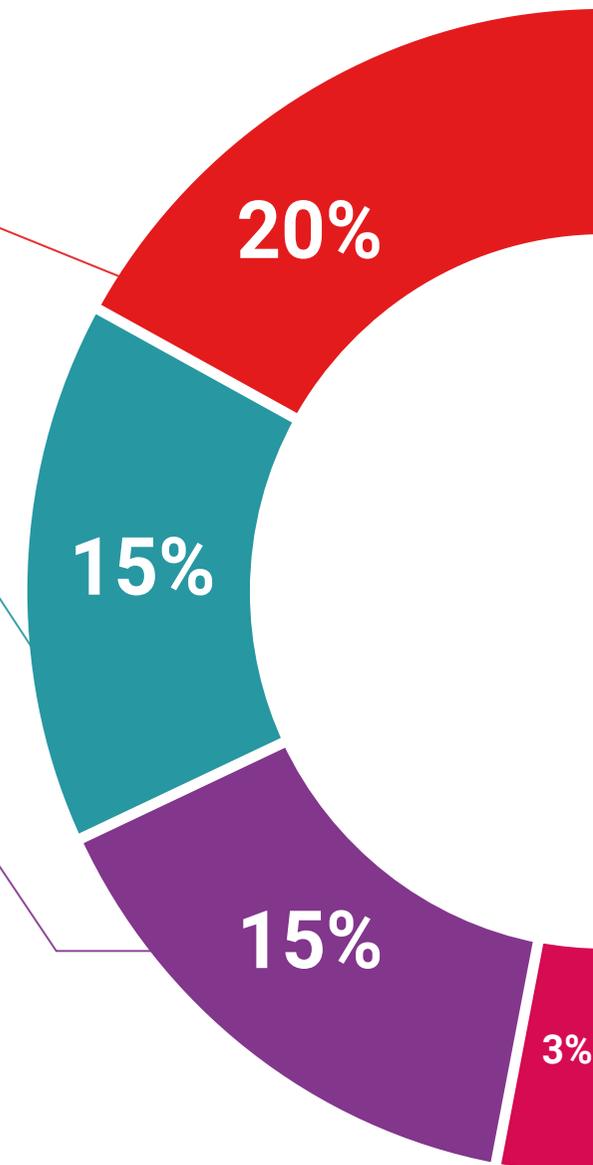
Das TECH-Team präsentiert die Inhalte auf attraktive und dynamische Weise in multimedialen Pillen, die Audios, Videos, Bilder, Diagramme und konzeptionelle Karten enthalten, um das Wissen zu vertiefen.

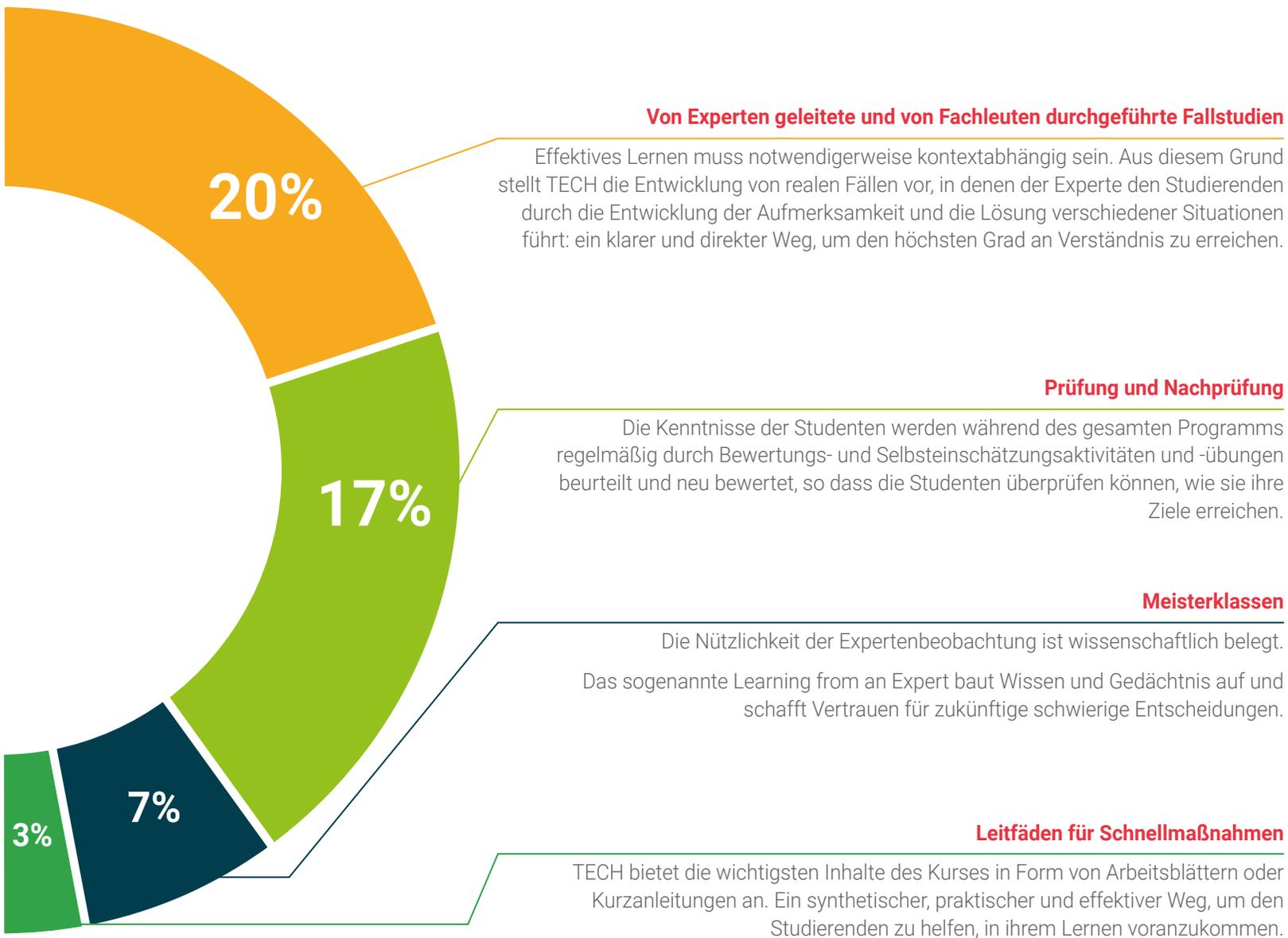
Dieses einzigartige Bildungssystem für die Präsentation multimedialer Inhalte wurde von Microsoft als "europäische Erfolgsgeschichte" ausgezeichnet.



#### Weitere Lektüren

Aktuelle Artikel, Konsensdokumente und internationale Leitfäden, u.a. In der virtuellen Bibliothek von TECH haben die Studenten Zugang zu allem, was sie für ihre Ausbildung benötigen.





06

# Qualifizierung

Der Universitätskurs in Medizinisch-Chirurgische Behandlung der Stimmpathologie garantiert neben der strengsten und aktuellsten Ausbildung auch den Zugang zu einem von der TECH Technologischen Universität ausgestellten Diplom.



“

*Schließen Sie dieses Programm erfolgreich ab  
und erhalten Sie Ihren Universitätsabschluss  
ohne lästige Reisen oder Formalitäten"*

Dieser **Universitätskurs in Medizinisch-Chirurgische Behandlung der Stimmpathologie** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt.

Sobald der Student die Prüfungen bestanden hat, erhält er/sie per Post\* mit Empfangsbestätigung das entsprechende Diplom, ausgestellt von der **TECH Technologischen Universität**.

Das von **TECH Technologische Universität** ausgestellte Diplom drückt die erworbene Qualifikation aus und entspricht den Anforderungen, die in der Regel von Stellenbörsen, Auswahlprüfungen und Berufsbildungsausschüssen verlangt werden.

Titel: **Universitätskurs in Medizinisch-Chirurgische Behandlung der Stimmpathologie**  
Anzahl der offiziellen Arbeitsstunden: **100 Std.**



\*Haager Apostille. Für den Fall, dass der Student die Haager Apostille für sein Papierdiplom beantragt, wird TECH EDUCATION die notwendigen Vorkehrungen treffen, um diese gegen eine zusätzliche Gebühr zu beschaffen.

zukunft

gesundheit vertrauen menschen  
erziehung information tutoeren  
garantie akkreditierung unterricht  
institutionen technologie lernen

gemeinschaft verpflichtung

persönliche betreuung innovation

wissen gegenwart qualität

online-Ausbildung

entwicklung institutionen

virtuelles Klassenzimmer

**tech** technologische  
universität

Universitätskurs

Medizinisch-Chirurgische  
Behandlung der Stimmpathologie

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

# Universitätskurs

## Medizinisch-Chirurgische Behandlung der Stimmpathologie

