

Universitätsexperte

Pädagogische Innovation im
Klassischen Sprachunterricht



Universitätsexperte

Pädagogische Innovation im Klassischen Sprachunterricht

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Monate
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Internetzugang: www.techtitute.com/de/bildung/spezialisierung/spezialisierung-padagogische-innovation-klassischen-sprachunterricht

Index

01

Präsentation

Seite 4

02

Ziele

Seite 8

03

Kursleitung

Seite 12

04

Struktur und Inhalt

Seite 16

05

Methodik

Seite 22

06

Qualifizierung

Seite 30

01

Präsentation

Bei den neuen Generationen muss der Unterricht in den klassischen Sprachen anders gestaltet werden, da sie parallel zu den Fortschritten des digitalen Zeitalters aufgewachsen sind. Diese Herausforderung ist besonders schwierig für Lehrkräfte in diesem Bereich, die sich anpassen und fortgeschrittene Fähigkeiten erwerben müssen, um mit diesen neuen Lernformen zurechtzukommen. Aus diesem Grund hat TECH ein umfassendes Programm entwickelt, das darauf abzielt, den Studenten praktische Fähigkeiten und Kenntnisse zu vermitteln, damit sie ihre berufliche Tätigkeit mit maximaler Effizienz ausüben können. Und zwar durch den Ansatz von Fächern wie Methodik und pädagogische Innovation, Methoden für den Sprachunterricht oder klassische Kunst. Und das alles in einem bequemen, 100%igen Online-Modus, der den Studenten völlige Freiheit gibt.



“

Werden Sie ein herausragender Experte für pädagogische Innovation im Bereich der klassischen Sprachen, in nur 6 Monaten und in einer 100%igen Online-Modalität"

Wie in allen anderen Bereichen hat auch die Bildung durch das digitale Zeitalter und die neuen Technologien zahlreiche Veränderungen erfahren. Die Art des Lernens und des Umgangs mit Informationen hat sich verändert, insbesondere für die neuen Generationen junger Menschen, die eine andere Art des Wissenserwerbs gewohnt sind. Dies ist eine große Herausforderung für Lehrkräfte, insbesondere für diejenigen, die klassische Sprachen unterrichten.

Aus diesem Grund hat TECH einen Universitätsexperten in Pädagogische Innovation im Klassischen Sprachunterricht entwickelt, der den Studenten die besten Kompetenzen und neue Fähigkeiten vermitteln soll, damit sie ihre Arbeit im Unterricht mit der höchstmöglichen Qualität und Effizienz ausführen können. Dabei werden Themen wie Bildung durch Kompetenzen, die sich wandelnde Rolle der Lehrkraft, die Erstellung digitaler Inhalte, soziale Netzwerke im Klassenzimmer, gemeinschaftliches Lernen, aktuelle Lehrmethoden oder klassische Kunst neben anderen relevanten Themen eingehend behandelt.

All dies geschieht auf bequeme Weise zu 100% online, sodass die Studenten ihre Studien und Stundenpläne nach eigenem Ermessen gestalten können, ohne ihre sonstigen Verpflichtungen zu beeinträchtigen. Darüber hinaus sind die Inhalte rund um die Uhr und über jedes Gerät mit Internetanschluss verfügbar, sei es ein Tablet, ein Handy oder ein Computer.

Dieser **Universitätsexperte in Pädagogische Innovation im Klassischen Sprachunterricht** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt. Seine herausragendsten Merkmale sind:

- ♦ Die Entwicklung von Fallstudien, die von Experten für pädagogische Innovation im Unterricht klassischer Sprachen vorgestellt werden
- ♦ Der anschauliche, schematische und äußerst praxisnahe Inhalt vermittelt alle für die berufliche Praxis unverzichtbaren Informationen
- ♦ Praktische Übungen, bei denen der Selbstbewertungsprozess zur Verbesserung des Lernens genutzt werden kann
- ♦ Sein besonderer Schwerpunkt liegt auf innovativen Methoden
- ♦ Theoretische Vorträge, Fragen an den Experten, Diskussionsforen zu kontroversen Themen und individuelle Reflexionsarbeit
- ♦ Die Verfügbarkeit des Zugangs zu Inhalten von jedem festen oder tragbaren Gerät mit Internetanschluss



Sie werden an Ihren Kompetenzen arbeiten und diese dank eines umfassenden Programms zur Innovation im Bildungswesen schnell verbessern“

“

Das beste Programm auf dem aktuellen akademischen Markt, um Ihre pädagogischen Fähigkeiten zu testen, mit einer Vielzahl von praktischen Übungen zu Lehrmethoden"

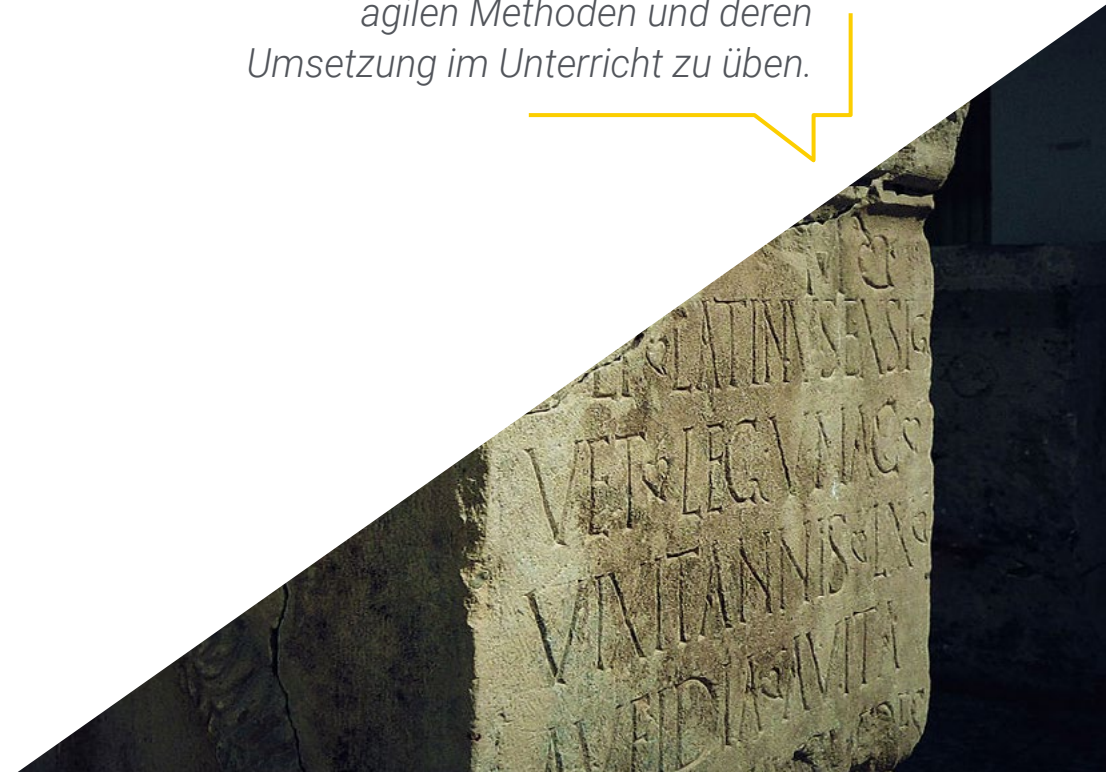
Das Dozententeam des Programms besteht aus Spezialisten des Sektors, die ihre Berufserfahrung in diese Fortbildung einbringen, sowie aus renommierten Experten von führenden Unternehmen und angesehenen Universitäten.

Die multimedialen Inhalte, die mit der neuesten Bildungstechnologie entwickelt wurden, werden der Fachkraft ein situierendes und kontextbezogenes Lernen ermöglichen, d. h. eine simulierte Umgebung, die eine immersive Fortbildung bietet, die auf die Ausführung von realen Situationen ausgerichtet ist.

Das Konzept dieses Programms konzentriert sich auf problemorientiertes Lernen, bei dem die Fachkraft versuchen muss, die verschiedenen Situationen aus der beruflichen Praxis zu lösen, die während des gesamten Studiengangs gestellt werden. Zu diesem Zweck wird sie von einem innovativen interaktiven Videosystem unterstützt, das von renommierten Experten entwickelt wurde.

Erwerben Sie neues Wissen über Lerngemeinschaften und Aufmerksamkeit für Vielfalt.

Dank dieser dynamischen und praktischen Inhalte werden Sie in der Lage sein, Ihre neuen Kompetenzen im Bereich der agilen Methoden und deren Umsetzung im Unterricht zu üben.



02 Ziele

TECH und ihr Expertenteam für Geisteswissenschaften und Geschichte haben diesen Universitätsexperten in Pädagogische Innovation im Klassischen Sprachunterricht entwickelt, um der Notwendigkeit dieses Sektors Rechnung zu tragen, das Beste aus den neuen Fortschritten in der Bildung zu machen. All dies mit Hilfe der umfassendsten Lehrmaterialien, der innovativsten Instrumente und der dynamischsten Informationen auf dem akademischen Markt.



“

Was auch immer Ihre Ziele sind, Sie werden sie dank TECH und ihrem Expertenteam für Bildungsinnovation erreichen können"



Allgemeine Ziele

- ♦ Einführen der Studenten in die Welt des Unterrichts aus einer breiten Perspektive, die sie auf ihre zukünftige Arbeit vorbereitet
- ♦ Aufzeigen der verschiedenen Möglichkeiten und Optionen für die Arbeit von Lehrern
- ♦ Fördern der Kenntnisse über die Inhalte der lateinischen Sprache und der klassischen Kultur
- ♦ Kennenlernen der wichtigsten Elemente des griechisch-lateinischen Einflusses auf die heutigen Gesellschaften
- ♦ Fördern der ständigen Weiterbildung von Studenten und ihres Interesses an Lehrinnovationen
- ♦ Erwerben eines verantwortungsvollen staatsbürgerlichen Bewusstseins für den Aufbau einer gerechteren Gesellschaft
- ♦ Identifizieren von Fakten, Ereignissen und anderen Faktoren, die in der griechisch-lateinischen Zivilisation entstanden und bis heute erhalten geblieben sind
- ♦ Interpretieren und Verstehen der aktuellen Situation auf der Grundlage des eigenen kulturellen Hintergrunds
- ♦ Kennen und Anwenden der phonologischen, morphologischen, syntaktischen und lexikalischen Grundlagen der lateinischen Sprache
- ♦ Nachdenken über die wesentlichen Elemente, aus denen sich Sprachen zusammensetzen
- ♦ Erkennen von Elementen der lateinischen Sprache, die sich entwickelt haben oder in der heutigen Sprache erhalten geblieben sind
- ♦ Erkennen und bewerten der wichtigsten Beiträge der griechisch-lateinischen Zivilisation
- ♦ Kennenlernen der wichtigsten Fakten der griechischen und römischen Vergangenheit
- ♦ Erkennen von Fakten, Ereignissen und anderen Faktoren, die in der lateinischen Zivilisation entstanden sind und bis in die Gegenwart überlebt haben
- ♦ Erwerben spezifischer Kompetenzen für den Unterricht in Latein und klassischer Kultur
- ♦ Wissen über den Ursprung und die Entwicklung der romanischen Sprachen
- ♦ Anwenden der grundlegenden Regeln der phonetischen Entwicklung des Lateinischen





Spezifische Ziele

Modul 1. Bildungsmethodik und Innovation

- ♦ Kennenlernen und Anwenden neuer Methoden im Unterricht
- ♦ Auswählen der am besten geeigneten Instrumente für die Vermittlung des Lehrstoffs
- ♦ Verstehen der Ressourcen und Möglichkeiten der Bildungsinnovation

Modul 2. Methoden für den Sprachunterricht

- ♦ Differenzieren und Erkennen verschiedener Sprachlehrmethoden
- ♦ Wählen der richtigen Methode für den Bildungskontext
- ♦ Verstehen der bestehenden Verbindung zwischen dem Lehrplan und den Studenten

Modul 3. Klassische Kunst

- ♦ Erkennen und Unterscheiden verschiedener künstlerischer Stile
- ♦ Auswählen und Kennenlernen der wichtigsten Elemente der künstlerischen Produktion
- ♦ Kennenlernen der Auswirkungen auf spätere künstlerische Stile
- ♦ Verstehen der heutigen kulturellen und künstlerischen Einflüsse



Ein Studiengang, der Ihr berufliches Profil im Bereich der klassischen Sprachen maximiert und Ihnen den Zugang zu den erfolgreichen Positionen ermöglicht, die Sie sich immer gewünscht haben"



03

Kursleitung

Die Dozenten und das Management dieser Universitätsexperten in Pädagogische Innovation im Klassischen Sprachunterricht haben ihre Erfahrung und ihr Wissen in die Schaffung der vollständigsten und aktuellsten Inhalte auf dem akademischen Markt gesteckt. Diese Spezialisten sind Teil des Expertenteams von TECH und erfüllen mit ihrem beruflichen Hintergrund die höchsten Anforderungen, um die höchste Qualität des Unterrichts zu erreichen.



“

Das Dozententeam hat das Programm in mühevoller Kleinarbeit entwickelt und seine ganze Erfahrung und sein Fachwissen eingebracht, um einen einzigartigen Lehrplan zu gestalten, der höchsten Ansprüchen gerecht wird"

Leitung



Hr. Maciá Pérez, José Ángel

- ♦ Lehrer für den obligatorischen Sekundarunterricht und die Matura an der Schule San Alberto Magno
- ♦ Lehrer für Mittel- und Oberstufe an öffentlichen Schulen
- ♦ Gründer und Direktor von EDYCU Bildungs- und Kulturmanagement
- ♦ Hochschulabschluss in Religionswissenschaft

Professoren

Dr. Belso Delgado, Marina

- ♦ Kunsthistorikerin und Forscherin
- ♦ Führerin durch das Museum der Kathedrale von Murcia
- ♦ Externe Gutachterin für die Zeitschrift Eiterna
- ♦ Außerschulische Praktika im Salzillo-Museum
- ♦ Promotion in Kunstgeschichte an der Universität von Murcia
- ♦ Hochschulabschluss in Kunstgeschichte an der Universität von Murcia
- ♦ Praktikantin im Museum Crevillente in der Osterwoche
- ♦ Masterstudiengang in Verwaltung und Erforschung des Historischen, Künstlerischen und Kulturellen Erbes an der Universität Murcia
- ♦ Expertin für Skulptur und Bildhauer der Königlichen Akademien
- ♦ Mitglied des Kulturteams der städtischen Bezirksregierung von Murcia

Fr. Olcina González, Andrea

- ♦ Dozentin für Geisteswissenschaften
- ♦ Dozentin für Spanische Sprache und Literatur an der IES La Torreta
- ♦ Abteilungsleiterin und Lehrkraft für die spanische und valencianische Sprache und Literatur an der IES Rafal
- ♦ Dozentin für Spanische Sprache und Literatur an der Sekundarschule Vicente Gandía.
- ♦ Lehrkraft in Privatunterricht
- ♦ Hochschulabschluss in Geisteswissenschaften an der Universität von Alicante
- ♦ Masterstudiengang in Obligatorische Sekundarschulbildung, Abitur und Lehramtsstudium in Sozialwissenschaften an der Universität Alicante
- ♦ Universtätskurs in Valencianisch an der Universität von Alicante



04

Struktur und Inhalt

Die Struktur und der Inhalt dieses Universitätsexperten in Pädagogische Innovation im Klassischen Sprachunterricht wurden unter den höchsten Qualitätsstandards der Lehre entwickelt, die TECH in allen ihren Programmen gewohnt ist. Auf diese Weise wurde vollständiges, aktuelles und dynamisches Material geschaffen, das auf der effizientesten didaktischen Methodik, dem Relearning von TECH, basiert.





“

Sie haben Zugang zu Hunderten von Stunden an Inhalten sowie zu einem breiten Spektrum an zusätzlichem Material, um die Aspekte des Lehrplans zu erforschen, die Sie am meisten interessieren"

Modul 1. Bildungsmethodik und Innovation

- 1.1. Bildungsinnovation für Hochbegabung
 - 1.1.1. Was verstehen wir unter Bildungsinnovation?
 - 1.1.2. Die Rolle der Lehrkraft im Wandel
 - 1.1.3. Kompetenzbasierte Bildung
 - 1.1.4. Coaching
 - 1.1.5. Aufmerksamkeit für Vielfalt
 - 1.1.6. Lernende Gemeinschaften
- 1.2. Digitale Kompetenz
 - 1.2.1. Was verstehen wir unter digitaler Kompetenz?
 - 1.2.2. Der gemeinsame digitale Lehrrahmen
 - 1.2.3. Kuratierung von Inhalten
 - 1.2.4. Technologien für das Lernen im Klassenzimmer (LKT)
 - 1.2.5. Erstellung digitaler Inhalte
 - 1.2.6. Soziale Medien im Klassenzimmer
- 1.3. Pädagogisches Unternehmertum
 - 1.3.1. Was verstehen wir unter Unternehmertum im Klassenzimmer?
 - 1.3.2. Design Thinking: Grundlagen
 - 1.3.3. Prozess versus Produkt
 - 1.3.4. Anwendung im Klassenzimmer
 - 1.3.5. Agile Methoden
 - 1.3.6. Agile Methoden: Implementierung im Klassenzimmer
- 1.4. Kommunikationsstrategien
 - 1.4.1. Das audiovisuelle Umfeld
 - 1.4.2. *Storytelling* im Klassenzimmer
 - 1.4.3. Nutzung von Podcasts
 - 1.4.4. Die Ressource Videokommunikation
 - 1.4.5. Andere Elemente der Kommunikation
 - 1.4.6. Anwendungen im Klassenzimmer
- 1.5. *Flipped Classroom*
 - 1.5.1. Definition des *Flipped Classroom*
 - 1.5.2. Grundlagen des Modells
 - 1.5.3. Die Arbeit vor der Umsetzung



- 1.5.4. Tools für die Implementierung
- 1.5.5. Design, ein notwendiger Schritt
- 1.5.6. Lehren aus der Erfahrung
- 1.6. Kooperatives Lernen
 - 1.6.1. Grundlagen des kooperativen Lernens
 - 1.6.2. Ziele des kooperativen Lernens
 - 1.6.3. Vigostkys Theorie
 - 1.6.4. Aufbau des kooperativen Lernens
 - 1.6.5. Angemessenheit des Platzes
 - 1.6.6. Bewertung beim kooperativen Lernen
- 1.7. *Thinking Based Learning*
 - 1.7.1. Erläuternde Grundlagen
 - 1.7.2. Blooms Taxonomie
 - 1.7.3. Denken lernen
 - 1.7.4. *Learning By Doing*
 - 1.7.5. Rubriken
 - 1.7.6. Die verschiedenen Modelle der Bewertung

Modul 2. Methoden für den Sprachunterricht

- 2.1. Die ersten Methoden
 - 2.1.1. Was ist eine Methode?
 - 2.1.2. Klassische Übersetzungsmethode
 - 2.1.3. Die Methode von Gouin
 - 2.1.4. Direkte Methoden
 - 2.1.5. Audiolinguale Methode
- 2.2. Methoden des Autors
 - 2.2.1. Gemeinschaftliches Lernen
 - 2.2.2. *Suggestopedia*
 - 2.2.3. Stille Methode
 - 2.2.4. *Total Physical Response*
 - 2.2.5. Natürlicher Ansatz
- 2.3. Aktuelle Methoden
 - 2.3.1. Funktionaler *Syllabus*
 - 2.3.2. Nichtfunktionaler *Syllabus*
 - 2.3.3. Kommunikative Methode

- 2.4. Allgemeine Ansätze zur lateinischen Sprache
 - 2.4.1. Lernerzentrierter Unterricht
 - 2.4.2. Aufgabenbasiertes Lernen
 - 2.4.3. Themenbezogenes Lernen
 - 2.4.4. Projektbasiertes Lernen
 - 2.4.5. Strategieorientierter Unterricht
 - 2.4.6. Kollaborative Ansätze
- 2.5. Spezifische Ansätze für die lateinische Sprache
 - 2.5.1. Inhaltsbezogener Unterricht
 - 2.5.2. Immersion der Sprache
 - 2.5.3. Beruflicher Unterricht
 - 2.5.4. Zweisprachige Erziehung
 - 2.5.5. Bildung für besondere Zwecke
 - 2.5.6. Korpusbasierter Unterricht
- 2.6. Eklektische Methode und Sprachkultur
 - 2.6.1. Beziehung zwischen Sprache und Kultur
 - 2.6.2. Welche Methode sollte ich verwenden?
 - 2.6.3. Unterrichtskontexte und Globalisierung
- 2.7. Interaktion, Transfer und Motivation
 - 2.7.1. Schaffung eines interaktiven Klassenzimmers
 - 2.7.2. Sprachtransfer
 - 2.7.3. Wie können wir unsere Schüler motivieren?
 - 2.7.4. Vorteile der Gruppenarbeit

Modul 3. Klassische Kunst

- 3.1. Griechische Architektur
 - 3.1.1. Allgemeine Merkmale
 - 3.1.2. Die drei architektonischen Ordnungen
 - 3.1.3. Materialien
 - 3.1.4. Die drei Epochen: Archaisch, Klassisch und Spätklassisch
 - 3.1.5. Die griechischen Tempel
 - 3.1.6. Theater
 - 3.1.7. Andere bedeutende Gebäude

- 3.2. Griechische Skulptur
 - 3.2.1. Geometrischer Zeitraum
 - 3.2.2. Archaische Periode
 - 3.2.3. Klassische Periode
 - 3.2.4. Hellenistische Periode
 - 3.2.5. Die Figur des Bildhauers
 - 3.2.6. Relevante Werke
- 3.3. Die Akropolis von Athen
 - 3.3.1. Geschichte
 - 3.3.2. Architektonische Elemente
 - 3.3.3. Gebäude, die die Akropolis bilden
 - 3.3.4. Dekoration
 - 3.3.5. Relevante Autoren
 - 3.3.6. Funktionsweise
- 3.4. Römische Architektur
 - 3.4.1. Geschichte
 - 3.4.2. Materialien und technische Innovationen
 - 3.4.3. Die drei Prinzipien des Vitruv
 - 3.4.4. Orden der römischen Architektur
 - 3.4.5. Arten von Gebäuden
 - 3.4.6. Römische Architekten
- 3.5. Römische Skulptur
 - 3.5.1. Geschichte der Bildhauerei
 - 3.5.2. Techniken der Bildhauerei
 - 3.5.3. Einflüsse der römischen Bildhauerei
 - 3.5.4. Bildhauerei im Römischen Reich
 - 3.5.5. Spätkaiseralische Skulptur
 - 3.5.6. Farbe als Ausdrucksmittel





- 3.6. Mosaik und römische Malerei
 - 3.6.1. Mosaik
 - 3.6.2. Aufbau und Lage der Mosaik
 - 3.6.3. Mosaikwerkstätten und ihre Typologie
 - 3.6.4. Zweck der Gemälde
 - 3.6.5. Techniken der Malerei
 - 3.6.6. Thema und Ausdruckskraft
- 3.7. Griechisch-römische Kunst auf der Iberischen Halbinsel
 - 3.7.1. Griechische Architektur
 - 3.7.2. Kleine Künste
 - 3.7.3. Römische Architektur
 - 3.7.4. Römische Theater
 - 3.7.5. Römische Bildhauerei
 - 3.7.6. Mosaik und Malerei

“*Entscheiden Sie sich für eine Fortbildung, welche Ihr berufliches Profil in einem der zukunftsträchtigsten Bildungsbereiche stärkt und Ihnen eine erfolgreiche Position in Ihrem Bereich sichert*”

05

Methodik

Dieses Fortbildungsprogramm bietet eine andere Art des Lernens. Unsere Methodik wird durch eine zyklische Lernmethode entwickelt: **das Relearning**.

Dieses Lehrsystem wird z. B. an den renommiertesten medizinischen Fakultäten der Welt angewandt und wird von wichtigen Publikationen wie dem **New England Journal of Medicine** als eines der effektivsten angesehen.





Entdecken Sie Relearning, ein System, das das herkömmliche lineare Lernen hinter sich lässt und Sie durch zyklische Lehrsysteme führt: eine Art des Lernens, die sich als äußerst effektiv erwiesen hat, insbesondere in Fächern, die Auswendiglernen erfordern"

An der TECH Education School verwenden wir die Fallmethode

Was sollte eine Fachkraft in einer bestimmten Situation tun? Während des gesamten Programms werden die Studenten mit mehreren simulierten Fällen konfrontiert, die auf realen Situationen basieren und in denen sie Untersuchungen durchführen, Hypothesen aufstellen und schließlich die Situation lösen müssen. Es gibt zahlreiche wissenschaftliche Belege für die Wirksamkeit der Methode.

Mit TECH erlebt der Pädagoge, Lehrer oder Dozent eine Art des Lernens, die an den Grundlagen der traditionellen Universitäten in aller Welt rüttelt.



Es handelt sich um eine Technik, die den kritischen Geist entwickelt und den Erzieher darauf vorbereitet, Entscheidungen zu treffen, Argumente zu verteidigen und Meinungen gegenüberzustellen.

“

Wussten Sie, dass diese Methode im Jahr 1912 in Harvard, für Jurastudenten entwickelt wurde? Die Fallmethode bestand darin, ihnen reale komplexe Situationen zu präsentieren, in denen sie Entscheidungen treffen und begründen mussten, wie sie diese lösen könnten. Sie wurde 1924 als Standardlehrmethode in Harvard etabliert“

Die Wirksamkeit der Methode wird durch vier Schlüsselergebnisse belegt:

1. Pädagogen, die diese Methode anwenden, nehmen nicht nur Konzepte auf, sondern entwickeln auch ihre geistigen Fähigkeiten durch Übungen, die die Bewertung realer Situationen und die Anwendung von Wissen beinhalten.
2. Das Gelernte wird solide in praktische Fähigkeiten umgesetzt, die es dem Pädagogen ermöglichen, das Wissen besser in die tägliche Praxis zu integrieren.
3. Die Aneignung von Ideen und Konzepten wird durch die Verwendung von Situationen aus dem realen Unterricht erleichtert und effizienter gestaltet.
4. Das Gefühl der Effizienz der investierten Anstrengung wird zu einem sehr wichtigen Anreiz für die Studenten, was sich in einem größeren Interesse am Lernen und einer Steigerung der Zeit, die für die Arbeit am Kurs aufgewendet wird, niederschlägt.



Relearning Methodology

TECH kombiniert die Methodik der Fallstudien effektiv mit einem 100%igen Online-Lernsystem, das auf Wiederholung basiert und in jeder Lektion 8 verschiedene didaktische Elemente kombiniert.

Wir ergänzen die Fallstudie mit der besten 100%igen Online-Lehrmethode: Relearning.

Der Pädagoge lernt durch reale Fälle und die Lösung komplexer Situationen in simulierten Lernumgebungen. Diese Simulationen werden mit modernster Software entwickelt, die ein immersives Lernen ermöglicht.



Die Relearning-Methode, die an der Spitze der weltweiten Pädagogik steht, hat es geschafft, die Gesamtzufriedenheit der Fachleute, die ihr Studium abgeschlossen haben, im Hinblick auf die Qualitätsindikatoren der besten spanischsprachigen Online-Universität (Columbia University) zu verbessern.

Mit dieser Methode wurden mehr als 85.000 Pädagogen mit beispiellosem Erfolg in allen Fachbereichen fortgebildet. Unsere Lehrmethodik wurde in einem sehr anspruchsvollen Umfeld entwickelt, mit einer Studentenschaft, die ein hohes sozioökonomisches Profil und ein Durchschnittsalter von 43,5 Jahren aufweist.

Das Relearning ermöglicht es Ihnen, mit weniger Aufwand und mehr Leistung zu lernen, sich mehr auf Ihre Spezialisierung einzulassen, einen kritischen Geist zu entwickeln, Argumente zu verteidigen und Meinungen zu kontrastieren: eine direkte Gleichung zum Erfolg.

In unserem Programm ist das Lernen kein linearer Prozess, sondern erfolgt in einer Spirale (lernen, verlernen, vergessen und neu lernen). Daher kombinieren wir jedes dieser Elemente konzentrisch.

Die Gesamtnote unseres Lernsystems beträgt 8,01 und entspricht den höchsten internationalen Standards.



Dieses Programm bietet die besten Lehrmaterialien, die sorgfältig für Fachleute aufbereitet sind:



Studienmaterial

Alle didaktischen Inhalte werden von den spezialisierten Lehrkräften, die das Hochschulprogramm unterrichten werden, speziell für dieses Programm erstellt, so dass die didaktische Entwicklung wirklich spezifisch und konkret ist.

Diese Inhalte werden dann auf das audiovisuelle Format angewendet, um die Online-Arbeitsmethode von TECH zu schaffen. All dies mit den neuesten Techniken, die in jedem einzelnen der Materialien, die dem Studenten zur Verfügung gestellt werden, qualitativ hochwertige Elemente bieten.



Pädagogische Techniken und Verfahren auf Video

TECH bringt die innovativsten Techniken mit den neuesten pädagogischen Fortschritten an die Spitze des aktuellen Geschehens im Bildungswesen. All dies in der ersten Person, mit höchster Präzision, erklärt und detailliert für die Assimilation und das Verständnis. Und das Beste ist, dass Sie sie so oft anschauen können, wie Sie wollen.



Interaktive Zusammenfassungen

Das TECH-Team präsentiert die Inhalte auf attraktive und dynamische Weise in multimedialen Pillen, die Audios, Videos, Bilder, Diagramme und konzeptionelle Karten enthalten, um das Wissen zu vertiefen.

Dieses einzigartige Bildungssystem für die Präsentation multimedialer Inhalte wurde von Microsoft als "Europäische Erfolgsgeschichte" ausgezeichnet.



Weitere Lektüren

Aktuelle Artikel, Konsensdokumente und internationale Leitfäden, u. a. In der virtuellen Bibliothek von TECH hat der Student Zugang zu allem, was er für seine Fortbildung benötigt.





Von Experten entwickelte und geleitete Fallstudien

Effektives Lernen muss notwendigerweise kontextabhängig sein. Aus diesem Grund stellt TECH die Entwicklung von realen Fällen vor, in denen der Experte den Studenten durch die Entwicklung der Aufmerksamkeit und die Lösung verschiedener Situationen führt: ein klarer und direkter Weg, um den höchsten Grad an Verständnis zu erreichen.



Testing & Retesting

Die Kenntnisse des Studenten werden während des gesamten Programms regelmäßig durch Bewertungs- und Selbsteinschätzungsaktivitäten und -übungen beurteilt und neu bewertet, so dass der Student überprüfen kann, wie er seine Ziele erreicht.



Meisterklassen

Die Nützlichkeit der Expertenbeobachtung ist wissenschaftlich belegt. Das sogenannte Learning from an Expert festigt das Wissen und das Gedächtnis und schafft Vertrauen für zukünftige schwierige Entscheidungen.



Kurzanleitungen zum Vorgehen

TECH bietet die wichtigsten Inhalte des Kurses in Form von Arbeitsblättern oder Kurzanleitungen an. Ein synthetischer, praktischer und effektiver Weg, um dem Studenten zu helfen, in seinem Lernen voranzukommen.



06

Qualifizierung

Der Universitätsexperte in Pädagogische Innovation im Klassischen Sprachunterricht garantiert neben der präzisesten und aktuellsten Fortbildung auch den Zugang zu einem von der TECH Technologischen Universität ausgestellten Diplom.



“

*Schließen Sie dieses Programm
erfolgreich ab und erhalten Sie Ihren
Universitätsabschluss ohne lästige
Reisen oder Formalitäten"*

Dieser **Universitätsexperte in Pädagogische Innovation im Klassischen Sprachunterricht** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt.

Sobald der Student die Prüfungen bestanden hat, erhält er/sie per Post mit Empfangsbestätigung das entsprechende Diplom, ausgestellt von der **TECH Technologische Universität**.

Das von **TECH Technologische Universität** ausgestellte Diplom drückt die erworbene Qualifikation aus und entspricht den Anforderungen, die in der Regel von Stellenbörsen, Auswahlprüfungen und Berufsbildungsausschüssen verlangt werden.

Titel: **Universitätsexperte in Pädagogische Innovation im Klassischen Sprachunterricht**

Anzahl der offiziellen Arbeitsstunden: **450 Std.**



zukunft

gesundheit vertrauen menschen
erziehung information tutoeren
garantie akkreditierung unterricht
institutionen technologie lernen
gemeinschaft verpflichtung
persönliche betreuung innovation
wissen gegenwart qualität
online-Ausbildung
entwicklung institutionen
virtuelles Klassenzimmer

tech technologische
universität

Universitätsexperte

Pädagogische Innovation im
Klassischen Sprachunterricht

- › Modalität: online
- › Dauer: 6 Monate
- › Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- › Aufwand: 16 Std./Woche
- › Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- › Prüfungen: online

Universitätsexperte

Pädagogische Innovation im
Klassischen Sprachunterricht